



MUNDOGRAPHICO

BETTY COMPSON

30 ct



**“Oh! mamita que alegría...
me miro en la cafetera
como en un espejo”**

Lolita está contenta - Ya puede mirarse en cualquier objeto como en un espejo. La mamá comparte con su pequeña la alegría, por el resultado sorprendente que ha obtenido con el paño -

simil
gamuza

HISPANIA

En pocos minutos, todo brilla. Muebles, cristales, espejos, porcelanas, cueros, objetos de metal, etc.

El paño HISPANIA absorbe el polvo y la suciedad y su tacto acariciador, lejos de maltratar las superficies lisas - como sucede con las telas corrientes - les da mayor fulgor y duración

Adquiera uno hoy mismo
en cualquier tienda de
artículos del ramo.



Año XIX. Núm. 901
MIÉRCOLES
6 Febrero de 1929

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

EL INUTIL DIPLOMA

No ha transcurrido un año todavía desde la fecha en que los Estados Unidos de América proclamaron á una de sus bailarinas más gentiles reina de la belleza ó, más propiamente expresado, la mujer más bella del Mundo. No debió, sin embargo, el fallo satisfacer cumplidamente á quienes le prestaron la atención debida, por cuanto un diario popularísimo en Norteamérica, *The Chicago Tribune*, ha organizado un nuevo concurso, delegando en los periódicos parisienses *Le Journal* y *Le Intransigeant* para que busquen la mujer más hermosa de Europa. Estos periódicos han encargado á otro madrileño de hallar la hembra más bella de toda España, y el simpático colega español ha nombrado en cada provincia un periódico regional que decida qué mujer es la más bella de sus paisanas.

Como se ve, esta vez el concurso va á ser celebrado con las máximas condiciones de seriedad, si es que cabe la seriedad estricta en tales certámenes. Ahora lo que hace falta es que las mujeres realmente más hermosas se presenten al concurso y se presten á ser examinadas en detalle por el Jurado encargado de otorgar el premio. Todavía hay muchas mujeres, singularmente en nuestra calamniada España, que prefieren á un diploma de belleza una patente de discreción y es improbable que todas las mujeres capaces de ser declaradas reinas de belleza entiendan que su pudor no puede padecer con una exhibición que únicamente puede favorecer á las bellezas profesionales.

Pero, aparte esta dificultad, ¿cuál será la mujer más bella del planeta? Ello es tan difícil de averiguar como decidir qué rosa es la más bonita del Mundo. Cada mortal tiene de la belleza femenina un concepto diferente del resto de los mortales. Después de publicados centenares de miles de Tratados de Estética, el vulgo sigue creyendo que «de gustos no hay nada escrito». Según un cuento famosísimo, el Rey que buscaba, para curar su melancolía, la camisa del hombre feliz quedó sorprendido al saber que el hombre feliz no tenía camisa. De igual suerte, pudiera ocurrir que la mujer más bella del Universo careciera de esa belleza que ven los Jurados de los concursos. Lo ideal vale más que lo real, y aun refiriéndonos á lo meramente material y tangible, «todo espectáculo está dentro del espectador», como dijo el más moderno poeta castellano; y así, por ejemplo, los brazos más bellos de todas las estatuas del mundo son los de la Venus llamada de Milo, que no los tiene.

Hay que suponer que los encargados de dictaminar en cuestión tan difícil y delicada serán de temperamento frío y que prescindirán de todo atractivo que no sea plástico. Ello tendrá el inconveniente de que pudiera

muy bien la hembra galardonada ser completamente idiota. La historia nos ha conservado los nombres de muchas mujeres que fueron tan bellas como necias ó depravadas. A nosotros, infelices y vulgares apasionados de la bondad, Judith, Mesalina, Cleopatra y otras tías de su calaña, redivivas, nos parecerían horribles, á pesar de sus ponderados encantos, y, en cambio, declararíamos adorables á muchas ancianas dolientes, en cuyos semblantes bondadosos nos parecería ver el destello de la Belleza magna y suprema. En nuestro sentir, la mujer más bella del Mundo tendría que ser también la más buena, sin lo cual nos resultaría antipática y aun odiosa. Sólo tendrá derecho á escandalizarse de esta afirmación quien no haya encontrado en su vida una mujer bellísima que le haya inspirado la más honda de las antipatías.

Epoca la actual de competencias, rivalidades y esfuerzos sobrehumanos para sobresalir en algo, no es extraño que se busque la mujer más bella, como se busca el crisantemo de colores más raros, el perro *griffon* más ridículo, el boxeador más cerril ó el jugador más hábil de *bilboquet*. Ser el primero en algo supone ser rico, célebre y considerado por las gentes de mayor alcurnia racial y mental. Hay, pues, que sobresalir en algo, aunque no sea más que en meter pelotas de goma por debajo un aro de metal. Se busca lo raro, lo extraño, lo que sale de lo corriente. El mejor escritor no es aquel que maneja con soltura el lenguaje, expone ideas originales y nobles y deleita á los lectores ó los subyuga con la sublimidad del genio, sino quien

dice mayores rarezas, el que no se parece á otro alguno, el que tiene una *personalidad*, según dicen los críticos que confunden la personalidad con la extravagancia. Hay escuelas artísticas, ó lo que fueren, que presentan como modelos de belleza dibujos y pinturas que los profanos no sabemos si se miran del revés ó del derecho y si son rompecabezas ó fantasías de un atacado de locura impulsiva. El concepto de la belleza va siendo cada día más complejo, y por eso hay que temer que la mujer más bella de todas sea aquella que no quisiéramos tener á nuestro lado, no ya como madre de nuestros hijos, sino ni siquiera como compañera de recreación.

Otra pregunta viene á las mientes al pensar en los concursos de belleza antiguos y modernos: ¿Cuánto tiempo conservó Venus la manzana de París? ¿Durante cuántos años será válido el diploma otorgado por *La Tribuna*, de Chicago? Nada tan efímero como la belleza femenina. Cual las rosas del célebre soneto, las gracias que «fueron pompa y alegría despertando al fulgor de la mañana», serán lástima vana á la tarde. ¡Tanto en término de unas horas se pierde! En verdad, no vale la pena de averiguar en dónde se encuentra una hermosura, que puede marchitarse entretanto que su renombre llega á oídos de los habitantes de uno ú otro hemisferio. De aquí la frecuencia de esos concursos de belleza de los cuales no queda un solo nombre. En el juicio mitológico, las derrotadas Juno y Pallas dejaron memoria de belleza inmortal. Las vencedoras en los nuevos certámenes son, al cabo de unas cuantas semanas, tan desconocidas como aquellas á quienes, por deformes ó ridículas, menospreciaron. La materia es algo; el espíritu lo es todo. No basta ser bella; hay que ser diosa.

El «¡infeliz de la que nace hermosa!» del vate romántico puede ser de muy amarga verdad para las vencedoras en los certámenes. Una mujer que es declarada la más bella del mundo ó es Venus ó ya no sirve para maldita de Dios la cosa. Es como esas escopetas históricas de ajuste perfecto y de incrustaciones en oro primorosas, como las que conserva mi inteligente amigo Arturo Fernández, que son pasmo de los inteligentes, maravilla de artistas y ensueño de coleccionistas; pero que nunca serán disparadas. Su papel está en las vitrinas en donde no puedan ser profanadas por las manos de un tirador.

Y esas mujeres premiadas, laureadas, llevadas de un lado á otro en Europa y América, por las cuales acaso se arruinarán algunos millonarios ó se suicidarán ciertos neurasténicos, serán deslumbradoras, perfectas, divinas; pero es muy difícil que sirvan para perfectas madres de familia. Y si para eso no sirven, ¿para qué diantres se han tomado las gentes el trabajo de ponerlas en evidencia?

ANTONIO ZOZAYA



DON FRANCISCO BALAGUER

Joven y brillante maestro compositor, autor de la partitura de la zarzuela «Al dorarse las espigas», libro de los señores Sevilla y Carreño, estrenada con gran éxito en el Teatro de la Zarzuela

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

DE tiempo inmemorial, los viejos han tenido sus resentimientos para con «estos jóvenes de hoy día»... Y los jóvenes, igualmente, han replicado á semejante actitud hostil con la frase shakespeariana: *Crabbed age and youth cannot live together*, lo que equivale á decir que la vejez y la juventud nunca llegarán á entenderse.

Y, sin embargo, para lograrlo bastaría con que los viejos tuvieran presentes sus años mozos, ya que la comprensión y la tolerancia corresponden á los mayores y no á los menores, por la misma razón que en cierta ocasión oí exponer á una señora cuando se dirigía á su nieta, una rebelde jovencita de diez y ocho abriles. «Porque te advierto que yo también entiendo de eso—le decía—, pues has de saber que *yo he sido tú*, y todavía *tú no has sido yo*.»

Puesto que los viejos llevan sobre los jóvenes la ventaja de haber pasado por la juventud; mientras que los jóvenes no tienen por qué saber de la vejez, aquéllos deben hacerse cargo, por lo menos, de que si las costumbres en sus años mozos no les permitían hacer lo que nuestros jóvenes hacen, en iguales circunstancias hubiesen obrado lo mismo que éstos.

«Otros tiempos eran aquéllos—me escribe una venerable dama que abomina de las generaciones presentes—, en que las muchachas teníamos madres y las madres tenían la edad que les correspondía; en que existía el hogar y una peseta era dinero; en que había menos lujos y más ahorros; en que las alcobas tenían cortinas y la prostitución un sexo y una zona definidos; en que las mujeres gastaban moño y usaban faldas y los hombres tenían barba y llevaban los pantalones; en que, en fin, ni la música era un ruido, ni la vida un deporte, ni la muerte un juego, ni el mundo un circo.»

Sin embargo, podríamos aquí replicar que las presentes generaciones no hacen sino recoger el producto de la mala siembra de las que les precedieron. ¿Y qué es lo



El divertido pasatiempo de las botellas que practican ahora en Murren (Suiza) los aficionados al hockey

que sembraron? La cizaña que provocó la gran guerra, la más terrible conmoción que se ha registrado en el mundo desde que éste es mundo, conmoción que no ha dejado nada en su sitio.

Sí, señora mía, son ustedes, los de su generación, quienes convirtieron el mundo en un circo, y nosotros no hemos hecho sino adaptarnos á las circunstancias, desempeñando el papel de *clowns*, de malabaristas, de acróbatas, de volatineros, etc.

Pero no hay que pensar, sin embargo, que los payasos son los que se divierten con sus payasadas, sino que, á veces, hacen reír cuando están llorando por dentro, ni que los funámbulos y trapezistas, aunque se juegan la vida, resulte para ellos un juego la muerte; ni que los prestidigitadores se engañen á sí mismos con sus trucos y sus trampas.

tiempos sabría y podría actuar en la pista de este circo, que es el mundo actual, poniendo buena cara á tanto obstáculo como ésta presentara; guardando el equilibrio indispensable en el vaivén de esta vida agitada sin ningún apoyo; disimulando el cansancio, el agobio, el agotamiento y aparentando bienestar, alegría y juventud; sabiendo mezclarse á todos los elementos que forman el torbellino del progreso y guardando el paso vertiginoso indispensable para no dejarse arrollar ni atropellar por los del sexo fuerte?

La posición más cómoda es la del espectador y crítico, que es la que han asumido los viejos, colocándose al margen de la vida moderna, retirándose á las más elevadas gradas, para juzgar desde allí sin exponerse; pero sería conveniente que descendieran á la pista, para apreciar de cerca la actuación de estos saltimbanquis de ahora, y entonces verían que ni siquiera el permanecer en equilibrio sobre ella es cosa fácil.

LA VOZ

En su *Viaje á las Antillas*, Paúl Morand mete, de pasada, un inciso que dice: «Nada hay tan abominable como la voz de las españolas.»

Sin duda, el literato francés, que viajaba en un navío español cuando escribía esas líneas, era con frecuencia molestado



Un grupo de entusiastas de la equitación desafiando los rigores del invierno en Londres

por los gritos de las viajeras, nuestras compatriotas.

En lugar de protestar, como se acostumbra hacer cada vez que un extranjero emite un juicio poco favorable sobre España ó sus habitantes, debiéramos, por el contrario, recogerlo, reconocerlo, si hay lugar á ello, y corregirlo, si es posible.

Tiene razón, en parte, Paúl Morand. No por lo que se refiere á la voz precisamente de la mujer española, sino al modo destemplado con que ésta acostumbra á emitirla. Y el defecto tampoco es exclusivo de la mujer, pues todos los españoles chillan al hablar, aunque este defecto resalta más en la española, por ser mujer, y porque la voz femenina debiera ser siempre dulce y melodiosa.

Recordemos que entre los elementos que hicieron triunfar á Sara Bernhardt, su «voz de oro» fué el principal. También al arte de Eleonora Duse contribuyó grandemente el tono exquisito de su voz.

Este don no sólo hace triunfar á las cantantes, á las actrices, á las recitadoras y á las conferenciantes, sino que para toda mujer la voz es un arma que, bien manejada, le permite vencer y conquistar. Según la inflexión que se ha de dar á la voz, ya la de la alegría ó la del dolor, la de la pasión ó la de la ternura, la del mando ó la de la súplica, gracias á ella obtendrá siempre la victoria.

Cierto que el timbre a voz es un don natural; pero cierto también que éste es susceptible de mejoramiento. Y para ello basta un poco de atención, pues las voces desagradables lo son casi siempre por la manera de emitirlas gritando. Vigilándose en suavizar, en bajar el tono de voz, este terrible defecto, el más común, se corrige fácilmente.

Las voces suaves y graves resultan las más agradables, y son las más persuasivas. Cuando Paúl Verlaine sueña con la mujer ideal, no olvida su voz:

Et pour sa voix lointaine et calme et grave elle a l'inflexion des voix chères qui se sont tues.

VARIA FEMENIL

Las telefonistas de Londres han fundado un club muy original, que lleva por nombre «Club de los falsos números», para cuya inauguración tuvieron la luminosa idea de dirigir á todos los abonados una invitación de pago, que terminaba con estas palabras:

«Así tendrá usted la ocasión de bailar con la señorita que tiene la costumbre inalterada de cortarle la comunicación en el momento más interesante de sus conversaciones.»

El baile tuvo lugar en la fecha convenida, y el

honor de presidir la fiesta fué otorgado al abonado que en el año ha batido el *récord* de las quejas y las reclamaciones.

Y luego dirán que el *humour* de los ingleses está de capa caída...

Un diario corporativo ruso, el de los empleados de oficina, el *Golos Rabotnika*, publica en uno de los últimos números un artículo dedicado á las oficinistas.

En dicho artículo se hace patente el hecho de que en Rusia, hoy mismo, el trabajo femenino es menos apreciado que el masculino. Así, mientras que el salario medio del hombre es allí de 34 rublos 77 kopeks, el de la mujer no pasa de 22 rublos 72 kopeks.

Esto prueba cuán lejos nos hallamos de la fórmula «á trabajo igual, igual salario», *leit-motiv* de de las reivindicaciones feministas. Pues si tal estado de cosas se produce en la Rusia Comunista, ¿qué vamos á esperar que suceda en los países que figuran los últimos en la escala del progreso social?

La Asociación General de Natación de Londres ha obtenido que esta enseñanza sea obligatoria para las ochenta mil alumnas de las escuelas primarias.

«Toda alumna, al terminar su educación escolar, debe saber nadar», tal es la fórmula que viene á poner en práctica la Asociación de Natación inglesa.

La medida nos parece excelente. Hay que enseñar á la mujer á defenderse contra los peligros que le acechan en la vida. Pero, ¿y

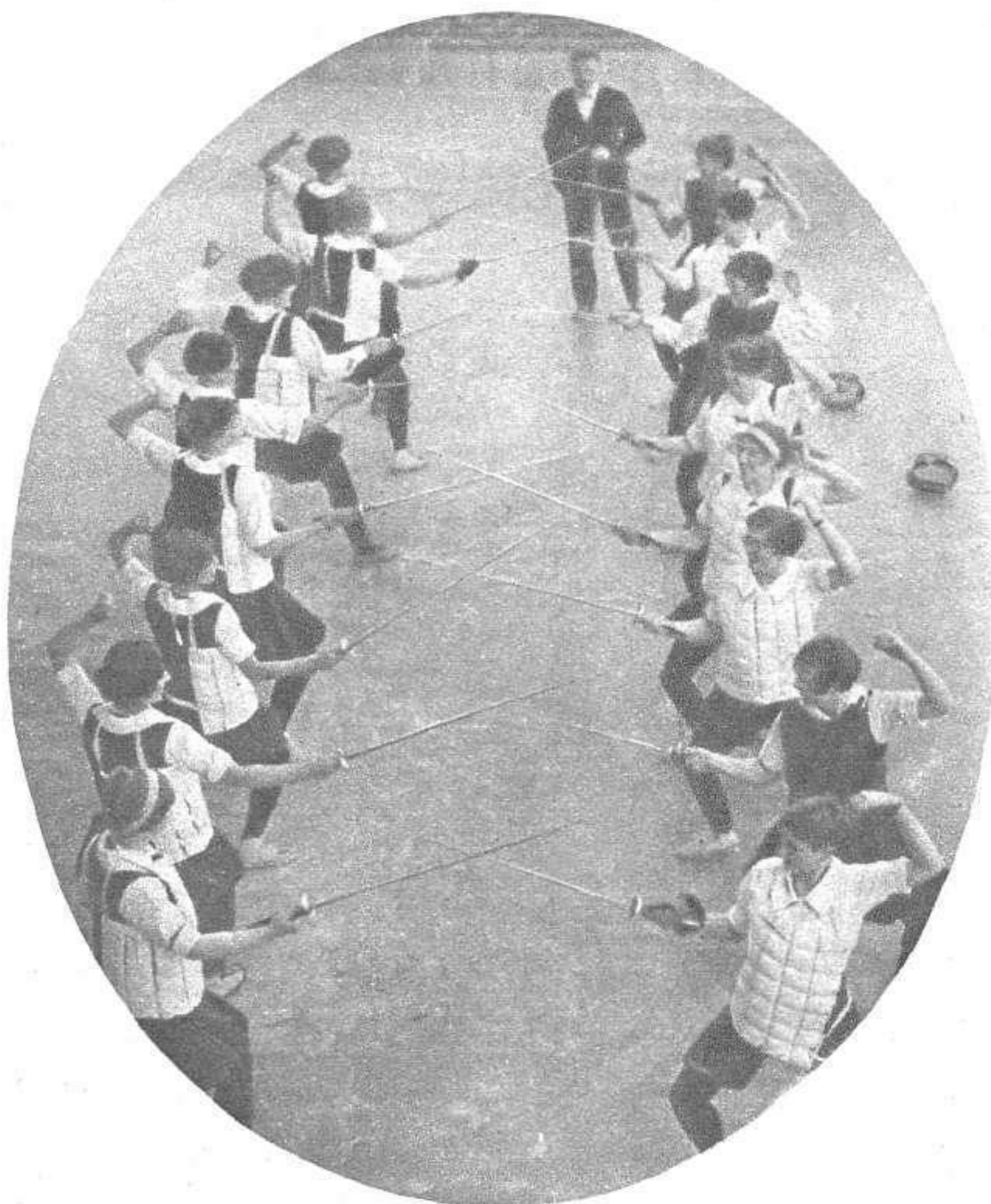
por qué prevenirla contra el peligro de ser ahogada y no contra el de ser quemada y otros tan temibles y más inminentes, más posibles y más probables que el de encontrarse en un naufragio, como son los de ser esclavizada, explotada, atropellada á los que está tan y tan expuesta?

Curioso proceso, en verdad, el que hoy pone frente á frente á la *Federation féminine sportive française* y á *madame* Violette Morris, campeona, *recordwoman* de Francia y del mundo en las diversas manifestaciones del deporte. El motivo de la querrela es el de que la Federación rehúsa conceder su licencia á *madame* Morris por causa de que ésta viste el traje masculino para presentarse en los campos deportivos. La ofendida en su dignidad y en sus intereses reclama cien mil francos por daños y perjuicios á la pudibunda Federación.

He aquí un *match* que atraerá mayor número de espectadores que ningún otro de los en que ha tomado parte la célebre deportista. Y si en este *match*, *madame* Morris sale á la palestra vistiendo su traje favorito de deportista, ó sease pantalones con lo que quebranta la buena reputación del deporte femenino según la F. F. S. F., los hombres vestirán faldas, según es costumbre en los jueces cuando como tales actúan, sin que por ello la toga haya deshonrado á la Justicia, que nosotros sepamos.

El departamento de comercio de los Estados Unidos ha hecho constar que durante el último año las mujeres yanquis se han gastado la friolera de 125 millones de dólares en embellecerse. Si el embellecimiento femenino, que hasta ahora consistía en unas cuantas preparaciones de tocador costaba ya tan caro, excusado es decir las sumas que alcanzará cuando la mujer entre de lleno no sólo en la cuestión del embellecimiento, sino en la del rejuvenecimiento también. Porque la Cirugía no se reducirá ya á la parte puramente exterior, como es el borrar arrugas, reducir grasas y corregir defectos, sino que comprenderá el rejuvenecimiento interior también como lo entiende Voronoff.

Este rejuvenecimiento total y absoluto comprende en la mujer, según el famoso doctor, tres operaciones diferentes: en la glándula ovárica, en la tiroide y en la membrana pituitaria. ¡Cuánto dinero y cuánto sufrimiento para renovar la savia de la vida y que luego venga á arrebatárnoslo todo de un golpe la *Cirila*, distinguido nombre con que ha sido bautizada este año la gripe!



Una lección colectiva de esgrima por las alumnas de una Escuela Normal de Filadelfia (Fots. Agencia Gráfica)



LAS TORCEDURAS

deben curarse pronto y completamente.

El Linimento de Sloan alivia el dolor, evita que se endurezcan los tejidos y coopera al pronto restablecimiento.



AUN VIEJOS DOLORES REUMATICOS

ceden ante este sencillo tratamiento. Aplíquese el Linimento de Sloan suavemente y éste llevará a los tejidos roídos por el dolor la sangre fresca y nueva que necesitan para curarse.



TORTICOLIS

¡Ud. puede eliminarla merced al Linimento de Sloan! Aplíquese con suaves palmaditas.



AL PRIMER ASOMO DE REUMATISMO

Alivie el dolor con Linimento de Sloan. Aplíquese suavemente sin frotarlo. Produce alivio inmediato.



ALIVIO DE TOR- CEDURAS

Las torceduras deben atenderse cuidadosamente hasta eliminar su daño. Aplíquese el Linimento de Sloan, que alivia el dolor y evita el endurecimiento de los tejidos.

Alivio Instantáneo

EL Linimento de Sloan, quita casi inmediatamente cualquier dolor neurálgico, reumático o muscular, es decir, que se presente sin herida.

Substituye con las ventajas que le da su composición científica, a los antiguos sinapismos, emplastos y otras aplicaciones calientes.

No mancha. No requiere frotamiento. Está siempre listo para usarse. Actúa casi instantáneamente.



DOLOR DE ESPAL- DA

Después de un día de ruda labor, alivie el dolor y la tensión de los músculos con Linimento de Sloan.



RESFRIA- DOS DEL TORAX

Aplíquese el Linimento de Sloan, que pondrá la sangre en rápida circulación por todos los tejidos. La congestión termina y, antes de que Ud. se dé cuenta, desaparece el resfriado.



MUSCU- LOS DO- LORIDOS?

Aplíquese Linimento de Sloan todas las noches. No hay necesidad de frotarlo.

Linimento de Sloan



EL REUMATIS- MO EN LAS MUJECAS

A pesar de lo obstinado que es, cede ante el Linimento de Sloan. Se siente el efecto inmediatamente por medio de un grato calorillo que penetra en las coyunturas y los músculos afectados.



EL DOLOR REUMATICO

Cede al tratamiento con Linimento de Sloan. Aplíquese con suaves palmadas. El calorillo consolador que produce resulta en sí un alivio.



MUSCULOS CANSADOS

Puede hacerse desaparecer rápidamente su dolor y endurecimiento con el Linimento de Sloan.



LOS MUSCULOS DOLORIDOS

pueden aliviarse con Linimento de Sloan, gracias al cual pronto recobran su elasticidad.



LOS MUSICOS ESPAÑOLES

P A B L O L U N A



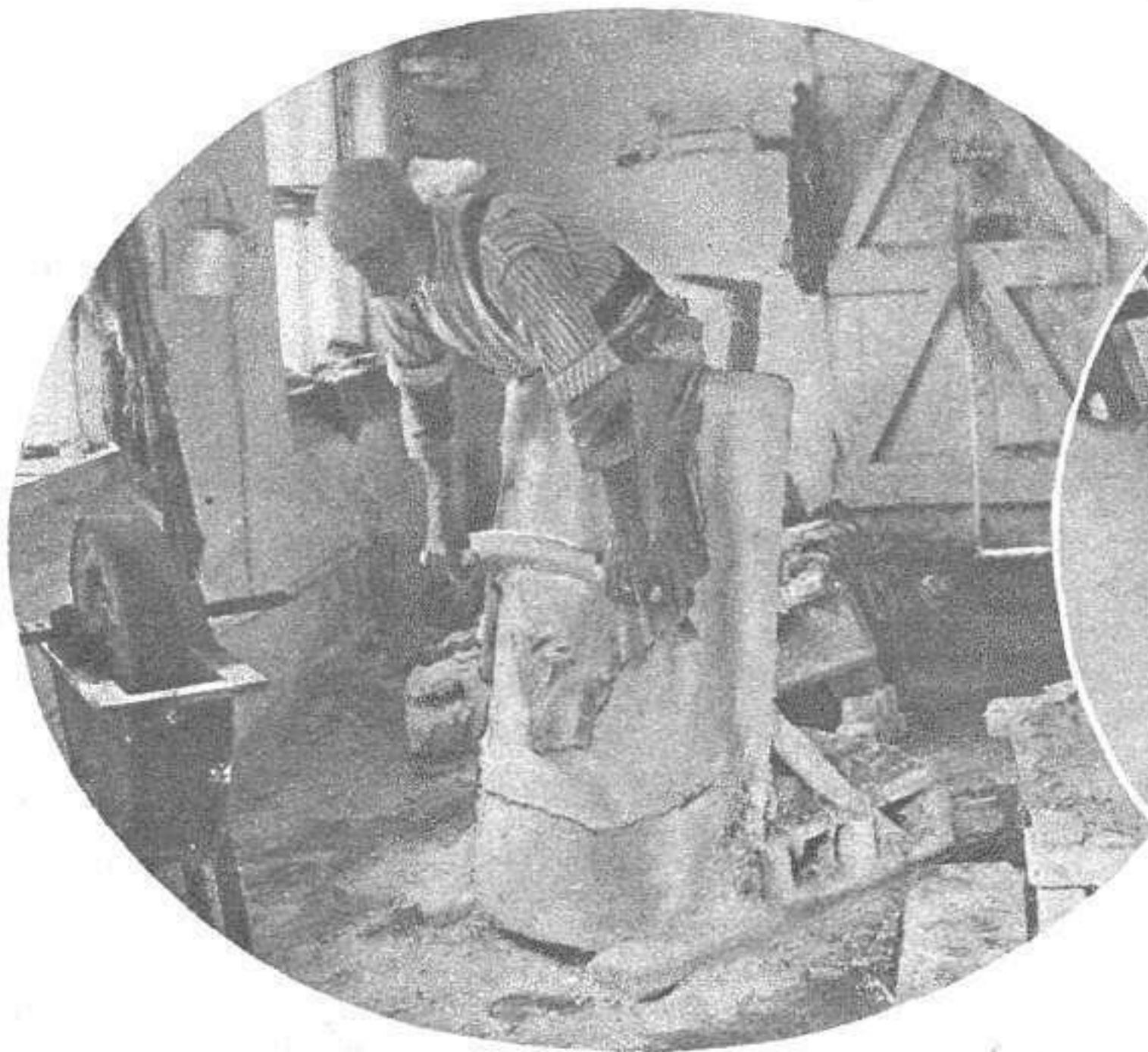
Después de los grandes éxitos que este ilustre compositor lograra hace algunos años con aquellas obras que, como *El asombro de Damasco* y *El niño judío*, recorrieron triunfalmente los escenarios españoles y algunos extranjeros, parecía que la inspiración ó la actividad del gran músico había sufrido un largo eclipse. Pero no se trataba, sin duda, de otra cosa que de un necesario reposo que el maestro se imponía después de tan fe-

cunda y constante labor, durante el cual no estuvo, sin duda, completamente ocioso, pues que estrenó algunas obras de menor importancia. Ahora resurge en su labor eminente, de cuya frescura y maestría es ejemplo vivo esa partitura de *La pícara molinera*, pletórica de lozanía, como la más fértil de sus mejores tiempos, y con la que quiere demostrarnos que aún puede esperarse mucho de su arte y de su inspiración

(Fot. Campúa)

LA ELABORACIÓN DEL PERGAMINO EN INGLATERRA

UNA INDUSTRIA QUE SE PRACTICA DESDE EL SIGLO X



Limpieza de la piel destinada a la elaboración del pergamino



El raspado de la piel que se destina a la elaboración del pergamino

TAN incierta es la época en que debió iniciarse la escritura sobre pieles de animales, manipuladas convenientemente para su aplicación a este uso, que bien puede atribuirse a los tiempos prehistóricos, según se deduce de textos que no dejan lugar a duda. Y si estas pieles adobadas deben el nombre de pergamino a la ciudad de Pergamo, en que residió el rey Eumenes II, no es porque fuera esta ciudad cuna de la industria a quien quepa la gloria del descubrimiento, pues mucho antes de la época en que reinó el citado monarca escribían ya en pieles preparadas para este objeto.

A Pergamo le cabe únicamente la gloria de haber dado a esa industria un gran desarrollo, proporcionando a su comercio gran importan-

cia, cuando se prohibió en Egipto la exportación del papiro.

Lo mismo que en las épocas primitivas se manipulan actualmente las pieles de animales para elaborar el pergamino, cuyo uso, después de descubrirse la fabricación del papel, ha quedado muy reducido, empleándose sólo en diplomas y títulos de reconocimiento de méritos o servicios de categoría superior, nombramientos honoríficos u homenajes.

Son varias las pieles que se utilizan para obtener el pergamino, y su preparación consiste en someterlas a un baño de cal, y luego de raídas y pulimentadas con la piedra pómez, el curtidor pergamino lava después las pieles, las raspa, y antes de secarse las extiende sobre un marco

de madera, en que quedan sujetas, bien tirantes, para que no formen pliegues ni arrugas. Luego se les da una mano de aceite de albayalde, y últimamente se le da otra mano de greda y se rae de nuevo con piedra pómez.

La industria pergamino adquirió importancia excepcional en varios países, y en España desde tiempos muy remotos, como lo demuestra el hecho de que en la época romana hubo una ciudad española, Osca (la Huesca actual), que tuvo sus pergamino, subsistentes a través de los siglos, y llegaron a ser famosas. Sin duda, lo originó aquella primitiva Universidad oscense que Sertorio fundó para la cultura hispana con propósito de emancipar a la Península Ibérica del gobierno y centralización de Roma.



El secado de las pieles empleadas en la elaboración del pergamino, industria que se practica en Hampshire (Inglaterra) desde el siglo X
(Fots Agencia Gráfica)

Dolores

desaparecen
con
VERAMON
Schering



¡Que alegría verse libre de tales tormentos! — ¡Y cuan fácilmente se consigue este alivio con el Veramon!

Es el antidoloroso de elección contra los dolores de cabeza, de muelas y muy especialmente en las molestias propias de la mujer. El Veramon se distingue:

1. por la rapidez de su efecto,
2. por su absoluta inocuidad.
3. por no producir ardores o cansancio.

De venta en todas las farmacias
(Tubos de 10 y 20 tabletas)



LOS RUISEÑORES DEL ARTE FLAMENCO

ANTONIO CHACÓN, EL CANTAÓ

LA musa del cante jondo y flamenco está de luto con la muerte de aquél á quien inspirara sus más peregrinas y emotivas coplas.

Porque ningún artista de esta clase como Antonio Chacón, tan completo, tan original y que supiera dar á la copla todo su sentido con una voz tan clara como expresiva.

Desde Jerez de la Frontera, donde vió por primera vez la luz, llegó á Sevilla, cuando apenas contaba unos dieciocho años, en busca de mayores horizontes y de más amplias esferas artísticas.

Antes había estado en Cádiz, donde aprendió de Enrique el Mellizo sus célebres malagueñas.

Antonio Chacón sobrepasó al maestro, poniendo á las celebradas malagueñas unas variantes tan suyas, que puede decirse que de las cinco clases que como de su invención cantaba, él era, efectivamente, el único autor.

Llegó á Sevilla contratado por el célebre Silverio para cantar en su café de la calle del Rosario, llamando en seguida la atención de los aficionados por su voz poderosa, su singular estilo y la novedad de su arte.

Y fueron tantos sus éxitos y cundió tan pronto su fama, que no tardó en ser el primero entre los artistas de su género, muriendo sin haber perdido ni un punto en la altura á que pudo en justicia colocarse.

Antonio Chacón dominaba todas las coplas del género, así la malagueña como la soleá, los polos y seguidillas gitanas, y las alegrías.

A esta última clase corresponden los célebres caracoles, que él cantaba como ninguno, imprimiéndole una gracia y una emotividad singularísimas.

Aún suena en nuestros oídos aquella sugestiva copla que empieza:

Manuela Reyes,
Manuela Reyes,

y en la que se canta:

Cómo reluce
la calle de Alcalá
cuando suben y bajan
los andaluces,

poniendo en nuestro



El veterano Antonio Chacón haciendo entrega de la copa «Pavón» al cantador sevillano Vallejo, en el reciente Concurso de «cante jondo» celebrado en Madrid

ánimo un encanto y una emoción admirables.

Los Caracoles, como canción que pertenece á las Alegrías, estaba compuesta para baile; pero Chacón la arregló con tan marcadas pausas, que

viendo. Pero en relación con el ejercicio tenía, como todos los artistas, sus puntillos de orgullo y de vanidad. Y ello le llevaba á hacer algunas veces con sus compañeros acciones no muy plausibles.

Se cuenta así una de ellas: Tenía cierto disgusto con el cantaó Fernando el Herrero cuando se celebraba una fiesta ante los Reyes é Infantes en Sevilla.

Tocábale á Antonio Chacón, por su importancia de artista, cantar el último; pero para eliminar á Fernando el Herrero se le ocurrió urdir una estratagemma: la de cantar él primero, pretextando que le estaba echando á perder la garganta el humo de las buñoleras.

Así ocurrió, y como el público creyó que al cantar Chacón se había terminado la fiesta, todos los concurrentes abandonaron la sala, desde los Reyes hasta el último de los espectadores, quedándose Fernando el Herrero sin cantar.

Después le hemos oído decir al burlador: «Aquella noche se libró por milagro Chacón de que yo no lo matara.»

Aparte de estas pequeñas rivalidades, el cantaó que acaba de morir era, como antes dijimos, un hombre generoso y bueno.



El famoso cantador de flamenco D. Antonio Chacón (que ha fallecido recientemente), con el gran guitarrista Montoya, en una de sus últimas actuaciones en Madrid (Fot. Campúa)

J. MUÑOZ SAN ROMÁN

La educación del músculo

Es un espectáculo sorprendente ver jugar á los niños ingleses sobre las enarenadas alamedas de los jardines llenos de belleza, de los parques agníficos—recordar Hyde-Park ó Saint James-Park es como asomarse á la vida—, en esas horas en que el sol, aunque tibio y descolorido, se muestra casi sonriente, proporcionando un poco de alegría, que no deja de ser encantadora. Ese espectáculo sorprendente, ¿lo dan lo mismo los niños en otras naciones? En aquellas que yo he visitado, no.

Acaso se arguya que en esa edad temprana en que se desarrollan, con todo esplendor, los juegos más diversos, todos llenos de un simplicismo absoluto, son los instintos los que hablan, y que los instintos en los años que aún no son regulados por la reflexión se acusan de la misma manera sobre todas las tierras y bajo todos los cielos. Pero no es esto cierto. Los niños, en Francia, como en España, en sus juegos ponen á tributo la imaginación aún más que el músculo, desenvolviéndose en ellos con más habilidad que destreza...

En Inglaterra—sin duda debido á una cualidad de raza—es donde el niño posee sólo lo que al niño le es dado poseer: un instinto que exclusivamente lo pone á contribución para educar sus músculos, aprendiendo desde la más tierna edad á servirse de sus puños lo bastante bien para saber garantizar su cabeza contra los puños de otro hombre cualquiera. Luego, durante la juventud, la educación que se ha dado á esos músculos

sometiéndolos en los juegos á un diestro aprendizaje, más tarde á ejercicios rudos y violentos, es de suma utilidad al ingresar en esos colegios ingleses que cultivan con el mismo celo que sus enseñanzas, su tradición deportiva, tal vez debido á una especial ideología, más que al concepto piadoso, de que los niños sean más tiempo niños, más amantes de todo juego, y de muchachos más interesados en el desarrollo de los deportes y, por lo tanto, menos dispuestos á traspasar los límites de esa edad en que tales aficiones se cultivan.

Se dirá que esto no es ciencia, y que con ello nada adelanta la educación del espíritu. En parte, es cierto. Pero á pesar de lo que se diga en contra, prepara mejor para la vida y hace nacer una ética más sana, ética que nadie la enseña, que sola fluye de las conciencias, que va emergiendo lenta y progresivamente porque el niño ha sentido la responsabilidad de los juegos, porque adolescente ha puesto dignidad al cultivar un deporte... La educación inglesa, que es la educación del músculo desde que éste empieza á despertar—predominio manifiesto de lo físico—endurece el cuerpo y temple el carácter, condiciones ambas, más que convenientes, perseverantemente necesarias si se han de dar pasos firmes al caminar por la vida en los tiempos actuales.

La juventud inglesa, que no se desarrolla enjaulada, y que, por lo tanto, no le dañan insanos fermentos imaginativos, es, desde luego, la mejor preparada, la más capaz de gobernar y de obrar, porque cuando esa juventud se abre á la niñez, casi con las primeras palabras, y á compás que sus músculos

se forman, se le enseña, para que ya á ello ajusten sus juegos, el valor que posee la iniciativa cuando á ella va acompañada, sintiéndose verdaderamente la idea de la responsabilidad.—LUCIANO DE TAXONERA

¡BESOS!

«El beso es una mariposa á flor de labios».

¡Besos, besos, besos!
¡Un millón de besos
quiero darte, Amado!
Besaré tu boca
—¡oh, flor de granado!—
Besaré tus ojos,
que mi vida son,
y aun besar quisiera
tu infiel corazón!

¡Besos, besos, besos!
¡Un millón de besos!
Estrellitas de oro;
mariposas albas,
divino tesoro,
suprema delicia,
almendros en flor,
sin esta caricia,
¿qué fuera el amor?

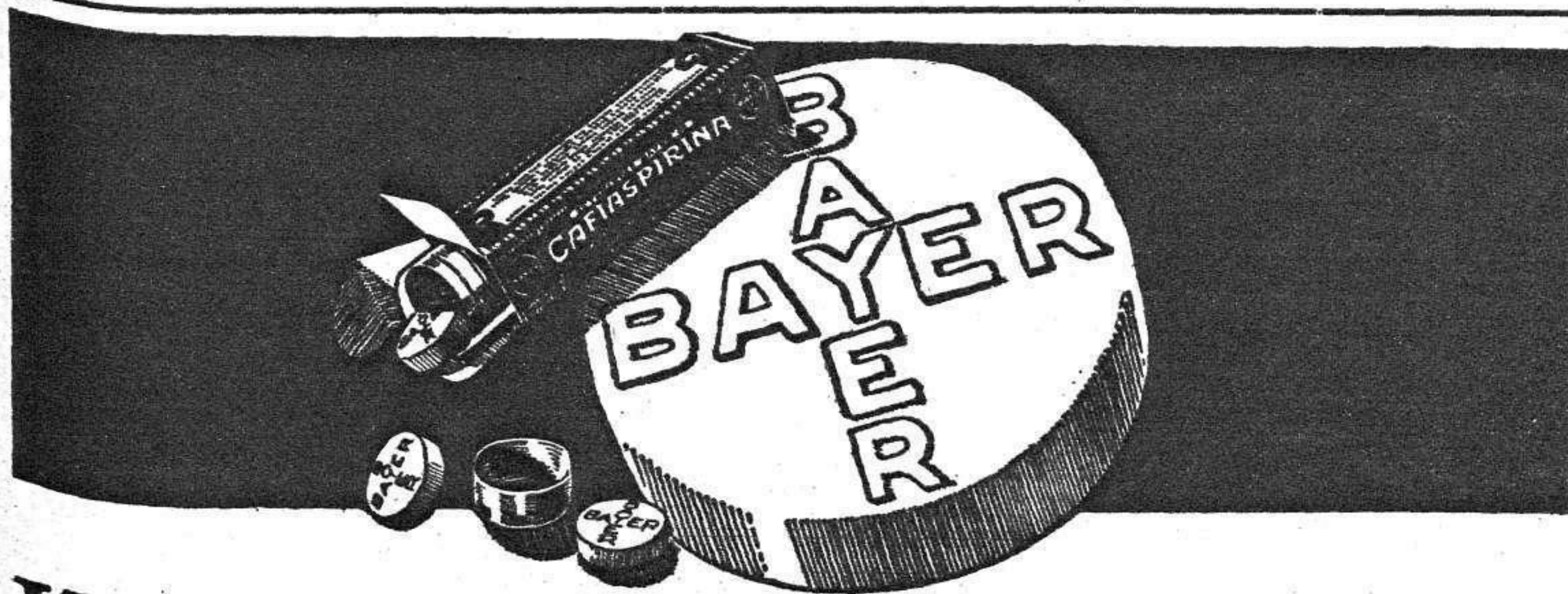
LISETTE

LIBROS RECIBIDOS

El timo de las interrupciones del servicio, novela, por Juan Angel. 1928.

—*Errante*, versos, por Mario Arnold. Madrid, 1926.

—*El matre de hotel y el arte de la cocina moderna*, por Michel Lanzani y José Sarrau. Prólogo de Luis de Tapia. Madrid, 1929.



Uno y uno son tres

cuando se trata de los dos componentes de la Cafiaspirina y de su milagrosa acción que evita la agravación de los males, que cura los dolores de todas clases y que aumenta el bienestar, despejando el cerebro, sin atacar el corazón ni los riñones.

Dos tabletas en medio vaso de agua cortan los resfriados o ataques gripales y alivian las molestias particulares de la mujer.

¡Desconfiad de las tabletas sueltas!

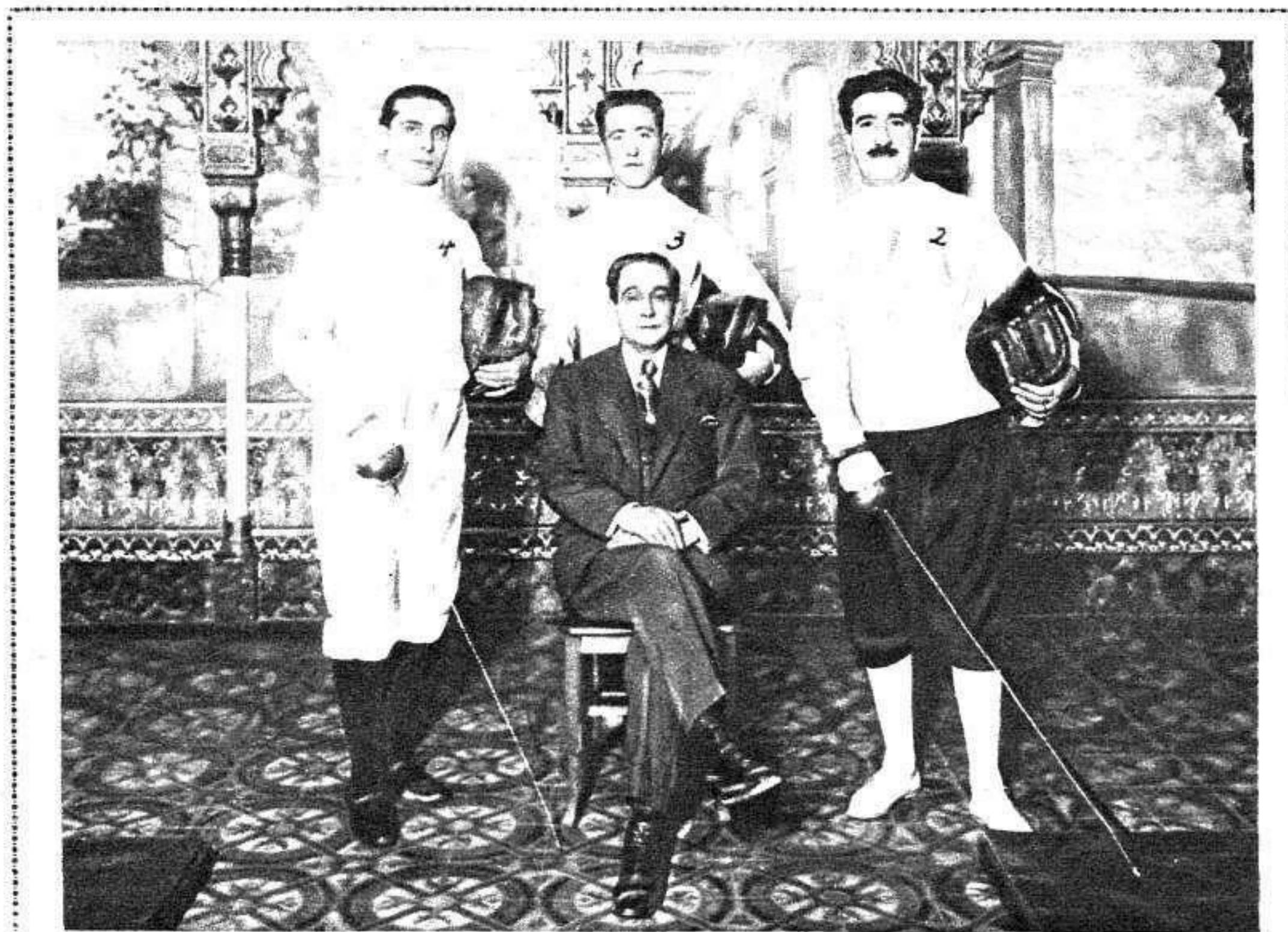
CAFIASPIRINA



La Sala de Esgrima del Club Español, de Buenos Aires

La prestigiosa entidad bonaerense denominada Club Español, que constituye uno de los Centros más importantes de aquella capital, en cuanto se refiere a la defensa y desarrollo de los intereses de la colonia numerosísima que tiene nuestra Patria en todo el territorio de la República Argentina, cuenta entre sus secciones deportivas, que completa los amplios planes que desarrolla, con una sala de esgrima, cuya subcomisión forman los Sres. Arias, Fano y Rocher.

Los alumnos de dicha sala, que cuenta con un experto profesor, han obtenido muchos triunfos, entre los que se cuenta el que ha logrado recientemente el equipo de florete de di-



El presidente del Club Español, D. Fermín Calzada (1), con los señores Arias (2), Fano (3) y Rocher (4), que integran la subcomisión de esgrima, reunidos en la sala de deportes de la prestigiosa entidad bonaerense

cha escuela, que ha conquistado en honrosa lid el campeonato nacional de dicha arma en la República Argentina.

Una vez más, ha dado con ello muestras el Club Español del entusiasmo que pone en todo cuanto al prestigio de la Patria se refiere, y por el que todos sus socios laboran intensamente con igual infatigable ardimiento.

Con verdadera satisfacción ofrecemos en esta página las fotografías en que aparecen el presidente del Club Español, D. Fermín Calzada, con los señores que forman la subcomisión de Esgrima, y el profesor y alumnos de dicha sala, entre los que se cuenta el equipo de florete que conquistó el campeonato.



El profesor y los alumnos de la sala de esgrima del Club Español, cuyo equipo de florete ha conquistado recientemente el campeonato nacional de dicha arma, en la República Argentina

(Fot. Manzanera)

EL TEATRO EN CASA

FONÓGRAFO

22 MESES DE CRÉDITO

"QUILLET"

18 PESETAS AL MES

CONSTRUIDO BAJO NUEVOS PRINCIPIOS

Reproduce los sonidos indistintamente

con zafiro o con aguja

debido a su

diafragma doble

Descripción del aparato:

Es un mueble elegantísimo y lujoso, el mejor adorno de una habitación, barnizado a muñeca, en color caoba o nogal (a elegir).

Mide 45 x 45 x 34 centímetros, y pesa unos 10 kilogramos.

Tiene plato de 30 centímetros de diámetro, recubierto de fieltro, permitiendo, por tanto, tocar los discos de mayor tamaño.

Regulador de velocidad, con graduador para cualquier velocidad.

Brazo acústico de níquel, con elegante descansillo níquelado para dejarlo sobre él cuando no apoya sobre el disco.

Diafragma doble, que puede usarse indistintamente con aguja o con zafiro.

Tapa superior con bisagras, permitiendo en cualquier momento engrasar el motor y tenerlo en perfecto estado.

Puerta anterior con graduador para abrirla más o menos, según se quiera graduar el sonido del aparato.

Y en conjunto es un fonógrafo de

POTENCIA, SONORIDAD Y EXACTITUD

que no puede ser superado.

Pone constantemente a nuestra disposición a los grandes artistas de la música y de la declamación

LISTA DE LOS DISCOS QUE ENTREGAMOS

ORQUESTALES — BAILABLES

MÁS CHULO QUE UN 7 (Schotis), por la Banda Municipal de Barcelona
EL DISLOQUE (Vals-Jota), por la Banda Municipal de Barcelona
ESPAÑA CAÑI (Pasodoble), por la Banda de Ingenieros de Madrid
LAS MUJERES DE LA CUESTA (Pasodoble) Guerrero
FIVE PAST FOUR (Charleston) Orquesta Tzigana
SÁCATE LA CARETITA (Tango), Orquesta Firpo, de Buenos Aires
LA PULGA (Mazurca) Orquesta Odeón
AGUA QUE NO HAS DE BEBER (Fado) Xilofón-Moreno

COUPLETS Y CANTO ESPAÑOL

TODO AL REVÉS Argentinita
LA RUJA DEL CARCELERO Raquel Meller
JUSTICIA BATURRA Elvira de Amaya
PERICÓN NACIONAL Goyita
FANDANGUILLO CHALAGERENA Cepero
VIDALITA Niño de Marchena

ZARZUELAS

LAS MUJERES DE LA CUESTA (Schotis), por Sara Fenor y Luis Borl
LAS MUJERES DE LA CUESTA (For de los abanicos), por Sara Fenor
EL HUÉSPED DEL SEVILLANO (Las Lagarteranas), Paquita Alcázar y Coro
EL HUÉSPED DEL SEVILLANO (Canción Toledana), Selica Pérez y Lara
EL SOBRE VERDE (Schotis de la Garçon) Amparo Albiach y Coro
EL SOBRE VERDE (Las organilleras) Amparo Albiach y Coro
EL CASERÍO (El Trébole) C. Peñalver, A. Palacios, León y Valle
EL CASERÍO (Dúo) Felisa Herrero y C. Peñalver

OPERAS

LA GIOCONDA (Cielo 2 mar) Carlo Albani
LA AFRICANA (O paradiso) De Nedi
LA BOHÉME (Vechito Zimarra) Scotto
FAUST (Duo de l'or) Scotto

RECITADOS

EL PROCESO DE UN MUDO Moreno
JA! JA! JA! Moreno
ORIENTAL DE ZORRILLA Ricardo Calvo
EL ALCALDE DE ZALAMEA Paco Morano



EL FONÓGRAFO QUILLET

se compone de una caja de elegante ebanistería, representada en el grabado adjunto. Esta caja, de forma regia, está dividida en dos partes: una contiene el motor, y la otra, en forma de pirámide abierta por el exterior en el ángulo, recoge el tubo que arroja las vibraciones producidas por el diafragma; las paredes de esta pirámide son de abeto de Bohemia, madera con la cual se fabrican los contrabajos.

Esto constituye una admirable caja resonante, análoga a la del contrabajo o del violoncelo. Gracias a este ingenioso dispositivo, la tónica embarazosa, enorme, queda suprimida; la resonancia del alma del contrabajo no produce sonidos nasales, y la amplificación de las vibraciones sonoras es de una intensidad tal, que las palabras y la música son reproducidas con una fidelidad y una fuerza iguales a las de la voz o del instrumento que las ha engendrado.

PRECIOS

Fonógrafo suelto:

Al contado, **225 pesetas**

A plazos, **252**

A 14 pesetas mensuales.

Colección de 30 piezas, suelta:

Al contado **125 pesetas**

A plazos **144**

A 9 pesetas mensuales.

Fonógrafo y colección de 30 piezas y 200 agujas:

Al contado **350 pesetas**

A plazos **396**

A 18 pesetas mensuales.

Mecanismo de gran precisión, silencioso y robusto, se le da cuerda en marcha. Verlo causa placer y oírlo es una delicia. — Reproducción con diafragma doble, nuevo modelo, para aguja y zafiro, potente, claro, sonoro y natural. Envío franco de embalaje.

6J

BOLETÍN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos Quillet, S. A., un que me comprometo a conforme a su descripción, por el precio de pesetas, el primero a la pagar en Barcelona, por vencimientos mensuales de pesetas, el primero a la recepción y los restantes cada 1.º de mes, hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe total de la prenda se considerará en calidad de depósito en poder del comprador.

Firma

AL CONTADO: ptas.

Nombre y apellidos

Edad Profesión

Dirección del empleo

.....

Domicilio

Población

Provincia

Estación ferroviaria

Móvil de
25 cént.

Córtese o cópiese el boletín y mándese a los Establecimientos QUILLET, S. A., Apartado de Correos 476. BARCELONA

Establecimientos QUILLET, S. A. — Cortes, 630 — BARCELONA

DELEGACIÓN EN MADRID: CHURRUCÁ, 25, BAJOS

UNA OBRA IMPORTANTE DE PROTECCION A LA INFANCIA

EL COMEDOR PARA MADRES LACTANTES



El comedor de Nuestra Señora de Lourdes, primero que existió

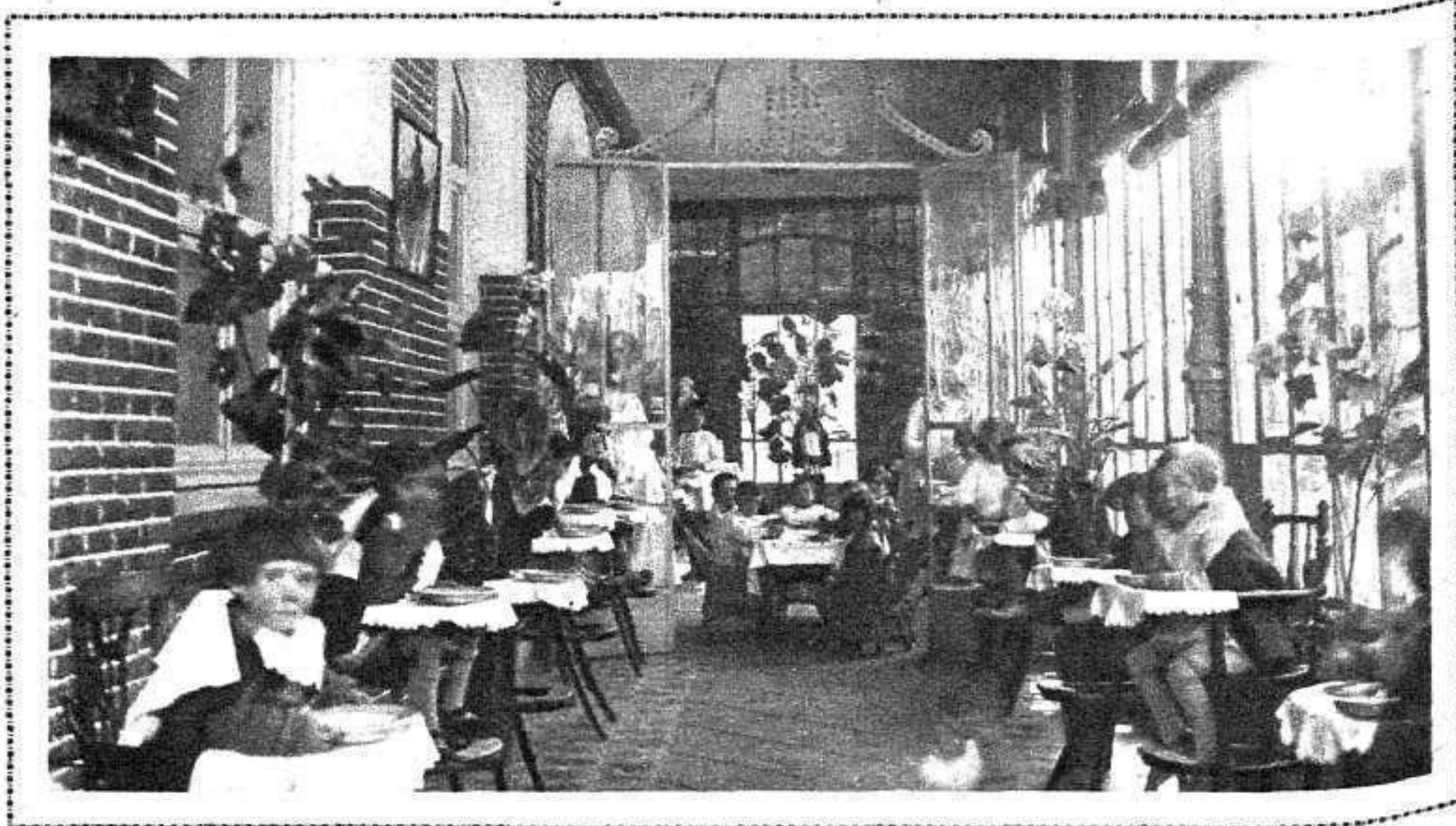
ME dijeron: «¿Conoce usted el Comedor para Madres Lactantes? Es una institución interesante de protección á la infancia.» Y fui á visitarlo. Y ahora soy yo quien dice á su vez:

Lector: ¿No conoce el Comedor para Madres Lactantes? Pues de él voy á informar; lea. Si le conoce, lea también, para que pueda dar fe de que fiel reflejo de la realidad es cuanto digo.

He aquí la obra.

Erase que se era... (que dicen los bellos cuentos de nuestra infancia) un Carnaval del año 1906. Uno de aquellos Carnavales en que se derrochaba un poco de arte y buen gusto en el Paseo de la Castellana, y en que el Excelentísimo Ayuntamiento de la Villa y Corte concedía premios de alguna importancia á las carrozas y coches engalanados que se presentaran.

Pues bien; en aquel Carnaval obtuvo premio una carroza presentada por el doctor Estévez.



El pabellón para bebés. Niños, pájaros y flores



Otro de los comedores, con las doncellas á su servicio

El premio fué á caer en buenas manos y en mejores sentimientos. Se pensó que aquel dinero bien podía echar un poco de ceniza sobre las frentes de los que lo consiguieron tomando parte en la loca alegría de las carnestolendas. «Una obra santa» aconsejó la religión representada por D. Javier Oliva; y el poseedor del premio, basado en su experiencia médica, dictaminó: Mueren los infantes á millares por falta de nutrición de la madre, que no come lo necesario ni de la calidad precisa. Hagamos un comedor para madres lactantes, en el que se les proporcione, por lo menos, la comida del medio día.

Así fué. En la Casa de Misericordia de San Alfonso, de la calle de Mesón de Paredes, se instaló el Comedor, en atención á que en la barriada, por ser de gente humilde, sería de gran eficacia.

Pero aquello se hizo pequeño para idea tan grande, y se hubo de trasladar adonde actualmente se encuentra: en el Paseo de Martínez Campos, núm. 18, Casa de María Inmaculada. Y á la primera iniciativa, debido á

las gestiones de las Hijas de San Vicente de Paúl, en cuyas manos estaba desde un principio la obra, se unieron para perpetuarla los entusiasmos de la Excm. Sra. Duquesa de Parcent, condesa de Vía Manuel, señora de Serrano y otras damas de nuestra nobleza.

Veintitrés años han transcurrido desde la fundación. Hoy, como ayer, suenan los mismos nombres en las listas de sus benefactores. Hoy, como ayer, son las muchachas de nuestra aristocracia las que sirven diariamente á las madres lactantes, rindiendo con ello homenaje á la maternidad augusta y, ¿por qué no?, aprendiendo á ser madres también y á formar sus corazones para sentir plenamente el dolor de los otros que hace brotar el deseo de remediarlo.

Diariamente se atiende á unas doscientas cincuenta madres, en comedores alegres, en mesas dispuestas cual para banquete de homenaje, en las que ponen su nota de suprema feminidad unos ramos de flores.

Los comedores son en la actualidad cinco.

El de Nuestra Señora de Lourdes, con doce plazas, costado por la Princesa de Hohenlohe (que extiende su deseo de hacer bien hasta preocuparse en proporcionar trabajo a los maridos de las que acuden a estos comedores); del Angel de la Guarda, con treinta y tres plazas, que corren a cargo del Conde de Romanones, el cual no regatea nada para esta noble idea; de la Asociación Matritense de Caridad, otro, y dos del Excelentísimo Ayuntamiento: el de la Milagrosa y Comedor de Puericultura.

Este Comedor para Madres Lactantes ha tenido una ampliación que la práctica hizo ver necesaria. El Pabellón de Bebés.

Una vez que el niño no precisa la nutrición materna, debe consolidarse la base puesta en la vida que comienza, y a ello tiende el Pabellón. Las madres, al quitar el pecho a los hijos, los pueden enviar y se les da la alimentación adecuada, hasta los cinco años.

El número de niños, en la actualidad, es de sesenta, caballeros todos de la legión del porvenir, sanos de cuerpo y alma, que fomentarán mañana las obras de protección a la infancia, basados en su caso, y llevarán el convencimiento de la necesidad de las mismas por ser de humanidad y lógica.

El Comedor para Madres Lactantes no es una obra más de beneficencia privada. Es una obra a la que debe cooperar todo el que pueda, puesto que a todos beneficia, para que se amplíe.

No se busca por sus entusiastas cooperadoras más que salvar el mayor número de infantes de una muerte cierta o de una vida encenque. Yo no vi en mi visita distinción de clases. Sólo vi corazones de mujeres agradecidas. Las unas por recibir un bien material; las otras por recibir el favor espiritual de sentirse fuertes por el grato deber cumplido.

Pero, a pesar de su modestia, yo me complazco en dar los nombres, que recuerdo, de las que a esta diaria fiesta de amor al prójimo acuden, colocándose sobre las galas, que su posición les obliga a llevar, un sencillo mandil, para servir el pan nuestro de cada día a quien lo ha menester. Son éstas la marquesa de Valdelafuente, condesa de Romanones, condesa de Gimeno, señoras de Alveal y García Molinas (esta última en el Comedor de su fundación para pobres ver-



Un bonito regalo que hace a la Patria esta benéfica institución

gonzantes), señoritas de Roncal, Gómez Rodulfo, de Carlos, Navarro Reverter, López Roberts, Alonso, Pombo, Salto.

Para su esfuerzo y el de las Hijas de la Ca-

ridad, ¿sería mucho pedir una respetuosa atención por parte de todos?

MARGARITA ANDIANO



Como puede verse, este grupo no sale del cine de moda; son intérpretes de una interesante escena de la vida, llena de humanismo

(Fots. Díaz Casariego y Amador)



Vigo.—Banquete celebrado en honor de D. Adolfo G. Espino, ex alcalde de la ciudad, con motivo de haberle sido concedida la Cruz del Mérito Civil

(Fot. Pacheco)



Curso Especial por Correspondencia Editado en 1929

**ESCUELA SUPERIOR
DE AUTOMOVILISTAS
AMERICAN AUTOMOBILE SCHOOL**
736 Lexington Ave.
NUEVA YORK E. U. A.

Por nuestro método práctico, conciso y científico, le convertimos, en poco tiempo, en un Vendedor, Oficial, Agente, Mecánico, Experto, Probador ó Inspector, en el ramo automovilista. Curso por Correspondencia. Instrucción experta. Adiestrese en el negocio más lucrativo del mundo.

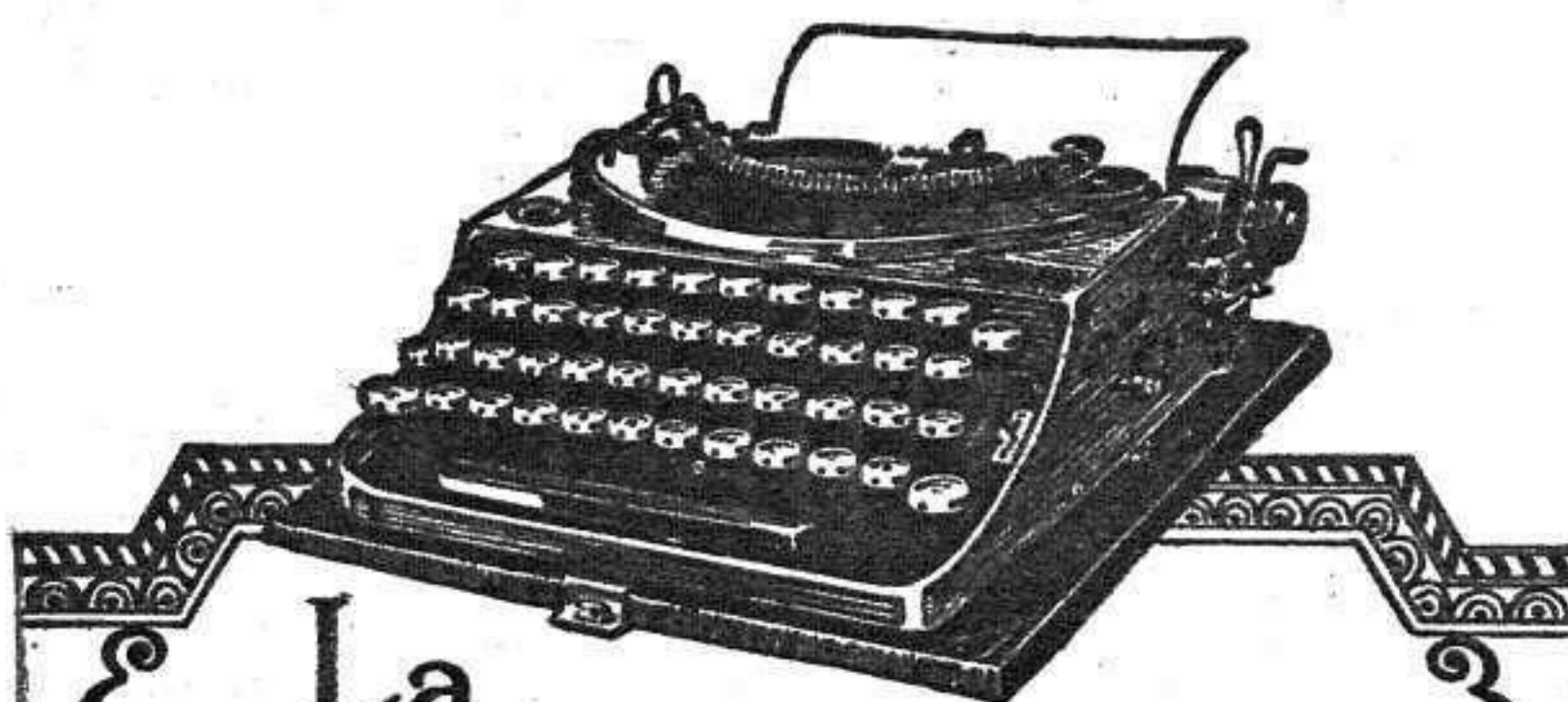
Escuela establecida hace 24 años.

La Escuela Renombrada
Pídanse informes. Se habla Español.

DEBILIDAD

Insensibilidad sexual, por el «ULTRA VIOLETA». EFECTOS RAPIDOS PERMANENTES. Lea folletos primeras figuras BIOLOGIA, enviando 50 cént. á DELEGACION Dr. STEIN, VILLAROSARIO, CALDAS MALAVELLA (GERONA)

LEA USTED LA ESFERA



La Remington Portátil

Vd. necesita esta máquina para su uso personal en la casa, en la oficina, en los viajes. Tiene las características de resistencia, fácil manejo y escritura bonita que distinguen a todas las máquinas de escribir Remington. Hace buenas copias de carbón. Sólo mide cuatro pulgadas de alto en su estuche.

**Agencias en todas las principales
ciudades de España**

SERVICIO UNIVERSAL - CASA REMINGTON

ROB

BOUYEAU-LAFECTEUR
Célebre Depurativo Vegetal
cura las

**ENFERMEDADES
DE LA PIEL**

Vicios de la Sangre, Herpes, Acne.
Exigir el Frasco legítimo
28, R. Richelieu, París.
Todas Farmacias.

Maquinaria

de una

Fábrica de Harinas

Sistema moderno
y completamente nueva

SE VENDE

—Dirigirse—

á D. JOSE BRIALES RON

Puerta del Mar, 13

Málaga

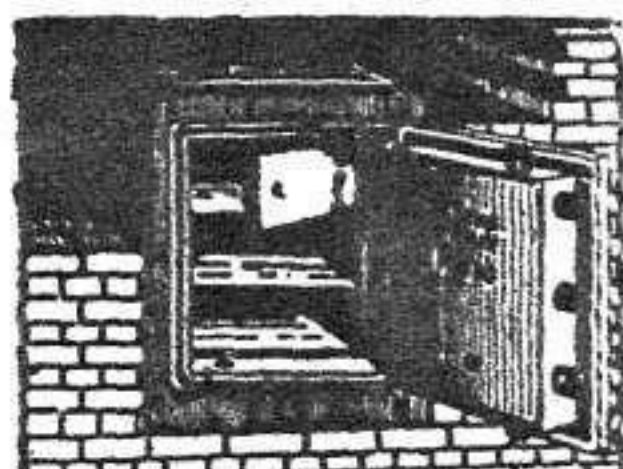


EL THERMOGENE

bien aplicado sobre la piel engendra el calor y combate con éxito

**LA TOS - EL REUMA
LUMBAGO - GRIPE
DOLORES DE COSTADO, ETC**

En todas las farmacias.



CAJAS INVISIBLES

Empotrada la Caja en la pared, ésta queda lisa y sin salientes. La caja se puede tapar con el papel o la pintura del decorado y colocar encima un cuadro. Así quedará del todo oculta. Tengo estas cajas en muchos tamaños. Precios módicos. Pedid catálogo á

MATTHS. GRUBER
Apartado 185, Bilbao

IMPORTANTE

Originales y prácticos Calendarios Perpetuos con porta-retratos en metal y celuloide; muestras, pesetas 7.—Estuches automáticos para extraer el papel de fumar; muestras, 3 estuches y 10 libritos: pesetas 3. De gran venta y aceptación, cedo exclusivas por cta. propia y comisión. Solá. Urgel, 118; Barcelona.

Una mujer hermosa conservará el cutis terso usando a diario la crema.

BESO DE AMOR

GERARDO SEGURA

MUNTANER 140 - BARCELONA

REPRESENTANTE EN MADRID

RUFINO DIAZ. JUANELO. 20



CONVALESCENCIA
DEBILIDAD

ANEMIA
VINO Y JARABE
DESCHIEENS
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior á la carne cruda, á los ferruginosos, etc. — Da salud y fuerza. — PARIS

TEATRO DE FANTASÍA

LA mujer de hoy está desacostumbrada ya—envenenada más bien—á no gustar de las representaciones teatrales si no distingue desde el primer momento la ostentación y el lujo en el escenario, decoraciones esplendentes, femeninos atavíos importados por la moda tiránica... Los empresarios y managers, atentos á la captación de público, han salido ya del simplicismo artístico, y rebasan la orfebrería teatral, en que todo arabesco encuentra una complicación más. De esta suerte, el teatro está pasando á ser, de una escuela de arte y de educación, á un mero espectáculo en el que la palabra del actor significa bien poco.

Sin embargo, en el mundo se advierte ahora un saludable retroceso á la sencillez que está ganando á la vida teatral en las avanzadas europeas.

Y así, para comenzar, se ha creado un nuevo género que no es supervodevilescio ni cabaret ni teatro tampoco. Los creadores lo denominan de esta suerte: *Chauve Souris*, y es un espectáculo que posee todos los atractivos del color, línea, música, decorado (modernísimo decorado), excelencia individual y colectiva en el actor, ironía y realidad... Ello para justificar que en Arte lo que vale no es la cantidad, sino la calidad.

Ese nuevo género requiere un teatro pequeño, con una Compañía proporcionada al teatro (no han de pasar de veinte los actores), decoraciones minúsculas que no llenan el proscenio y que son á manera de cuadro puesto sobre un caballete; orquesta reducidísima; á veces, basta un sólo piano que las orquestas enormes del «Hipódromo» si quiera se dignarían mirar, pero para que los resultados que se buscan contribuya á pro-

ducir los efectos de armoniosa sonoridad, de melancolía, de dolor, de alegría jocunda.

Claro que ese teatro ha sido ideado por un imaginativo de recursos sorprendentes. El es ruso, y se llama Nikita Balieff, hombre pleno de cosmopolitismo y universalidad. Interviuado una vez, dijo: «Todo aquello que sea belleza puede ser puesto en escena, lo mismo una vieja canción que un grupo de figuras de porcelana; también un esmalte en la tapa de una tabaquera como el asunto de una tapicería.»

Siguiendo esa singular teoría, todo cuanto la fantasía descubre puede adquirir vida y movimiento. ¿Es ello una resurrección del bufón que deleitaba á los Reyes aburridos ó del coro griego que crispaba á las multitudes pasionales?

Todo ello se encuentra en esa nueva modalidad del teatro.

Véase si no. En un programa de la *Chauve Souris* se explica de este modo un número: *Porcelana de Sajonia*. Aparece en escena un reloj de Saxe rococó, de coloración deliciosa, de puro esmalte, sobre purísimo Kaolin. Dos figuras Luis XV forman parte del complicado ornato, dos figuras que de pronto palpitán, se mueven, viven una vida fantástica, bailan el más exquisito de los minués que se haya bailado en el mundo, con precisión escultural, y al mismo tiempo con la suave vaguedad de los sueños, en medio de una armoniosa esfumación de línea, de color, de música, de movimiento. Suena en el reloj una hora de la madrugada y las figuras vuelven á cuajarse en la inmovilidad de la porcelana.

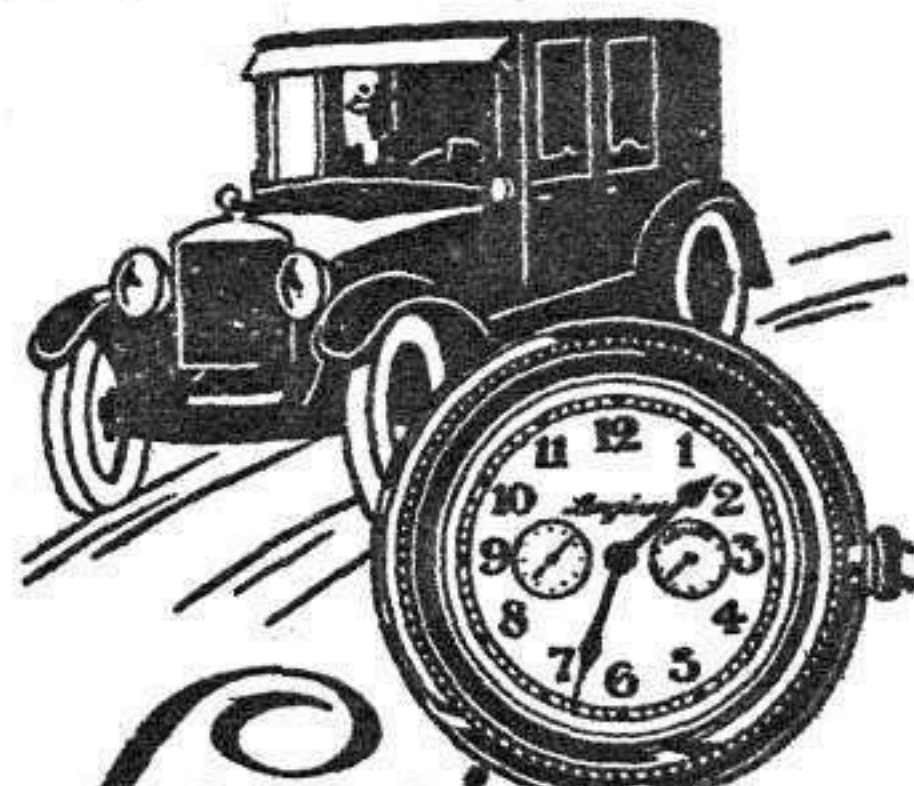
En otro número, las *Romanzas de Glinka*, dos figuras de mujeres Luis Felipe junto á un clavicordio de laca roja. Quizás son Clara D'Elleuse y Almada de Etremont. Can-

tan sobre un cielo crepuscular, llorado de sauces, una música donde ya se preludia el romántico sollozo de Chopin.

Pues y la *Parada de soldados de madera*! Como disciplina teatral, en un conjunto—dice el programa—este número es ejemplar. Los espectadores hemos vuelto á jugar con los juguetes de Nuremberg de nuestra infancia. Si los pastores de esa Selva Negra tuvieran ansias de Pigmalión, esa clase de vida sería la que indudablemente infundirían á los seres que sus cuchillos tallan. Imaginar el encanto de ver vivir y animarse á los seres que tripulan un Arca de Noé.

Verdaderamente, en ese nuevo teatro late el porvenir ¿real?, ¿irreal? El eminente Juan Tablada pregunta: ¿Qué cosa más «irreal» y, sin embargo, más «flor» que las flores que pintaba Odilon Redon?

ANTONIO CASES



Longines
9 GRANDES PREMIOS
El mejor reloj



El maíz

riquísimo de las más famosas plantaciones americanas, forma la base de

MAIZENA

Cria niños robustos

MAIZENA es el producto mismo de la Naturaleza acondicionado para el estómago humano. No contiene drogas ni productos químicos. Es absolutamente puro y asimilable.



Nada hay mejor para niños débiles y ancianos. Nutre poderosamente y se asimila en pocos minutos. Es el más sano alimento para los bebés. Lo digieren desde los primeros meses.

Fabricantes: CORN PRODUCTS REFINING CO. NEW-YORK

Concesionario: FEDERICO BONET, Apart. 501, Madrid



No purgue a su bebé

Este es el consejo de los médicos.—«Un laxante»—le dirán.—«Un laxante suave y, sobre todo, que no irrite». La razón todos pueden conocerla: el delicado organismo de un niño requiere de productos que actúen de acuerdo con la naturaleza. Médicos de todo el mundo desde hace más de medio siglo vienen prescribiendo la «Sal de Fruta» ENO para laxar a los bebés. Es un laxante que les merece absoluta confianza por la pureza de sus ingredientes y por el método de elaboración. Saben que la acción inmediata de la «Sal de Fruta» ENO es aumentar la afluencia de agua al intestino, produciendo así una peristalsis suave que facilita la expulsión sin mal-estar alguno. En esos efectos suaves, pero activos, ha basado la «Sal de Fruta» ENO su reputación mundial para laxar a los niños. Siga el consejo y la experiencia de los doctores. No purgue a su bebé.

Láxelo con

"SAL DE FRUTA" ENO ("FRUIT SALT")

MARCAS

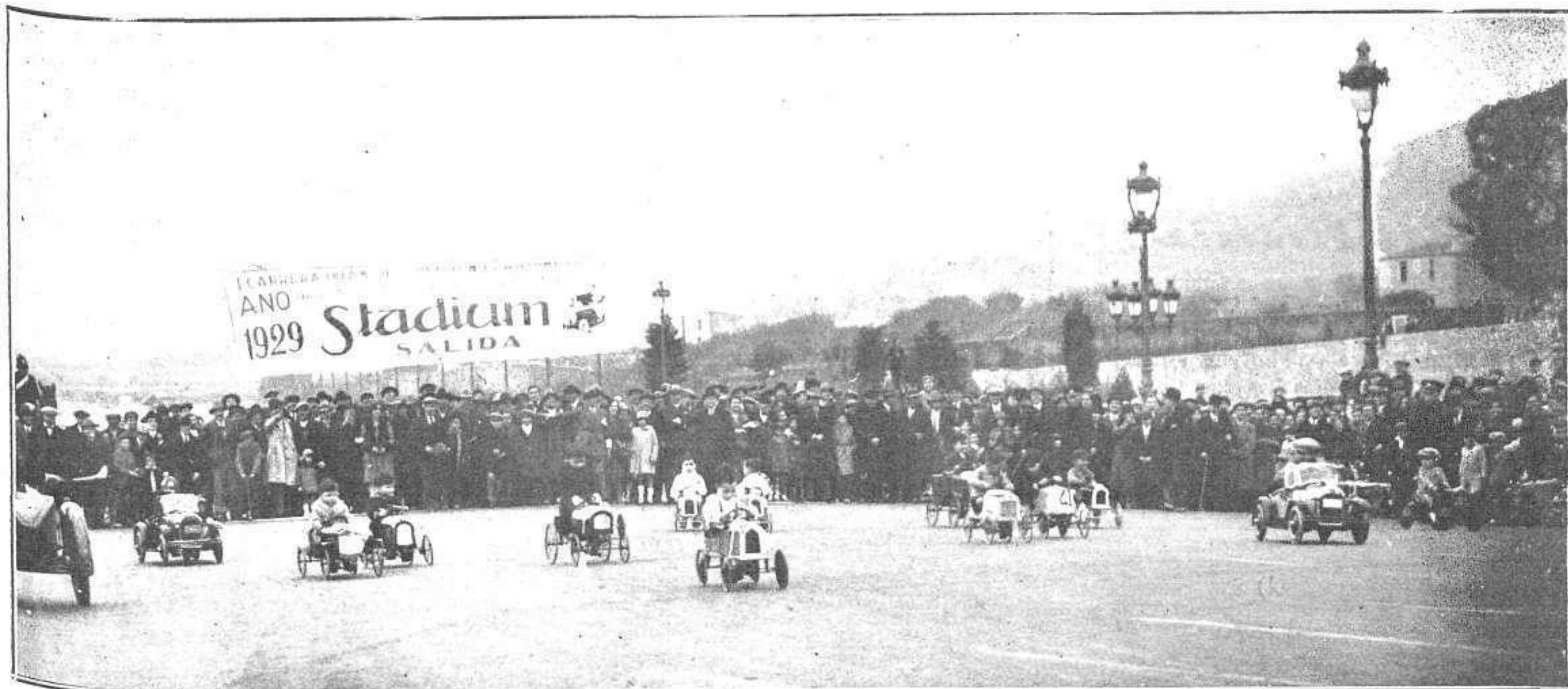
REG. 22.

Posee en forma concentrada y conveniente muchas de las beneficiosas propiedades de la fruta fresca y madura.

Concesionario: FEDERICO BONET, Apart. 501, Madrid.



Carrera infantil de automóviles de juguete, en Barcelona



Aspecto de la Avenida Alfonso XIII durante la carrera infantil de automóviles de juguete, organizada por la revista «Stadium»
(Fot. Merletti)



Los corredores que tomaron parte en las carreras de automóviles de juguete, efectuada en la Avenida de Alfonso XIII, en plena lucha



El niño Casimiro Molina, vencedor de la categoría de coches con acumulador

El niño José Abriá, que fué el primero que pisó la meta

El niño Agustín Llanas, vencedor de la categoría de coches á motor de explosión (Fots. «Sport»)

EL RECIBIMIENTO TRIUNFAL HECHO EN VALENCIA A LA "SEÑORITA ESPAÑA"



Arriba: La llegada á Valencia de la señorita Pepita Samper, después de ser elegida en el concurso previo de «A B C» para representar á España en el Certamen Internacional de París.—En el óvalo: la señorita Samper saludando al público desde el balcón del Ayuntamiento.—Abajo: La señorita Samper, con la Señera valenciana, en el salón de actos de la Alcaldía, donde fué recibida y agasajada por el Municipio

(Fots. Desfilis, Barbé y Vidal)

Flores y trajes típicos para la señorita Samper



Pepita Samper al salir de la capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, momentos antes de salir para la Corte



La «Señorita España» con el típico traje de valenciana con que se presentará al Concurso Internacional de Belleza de París

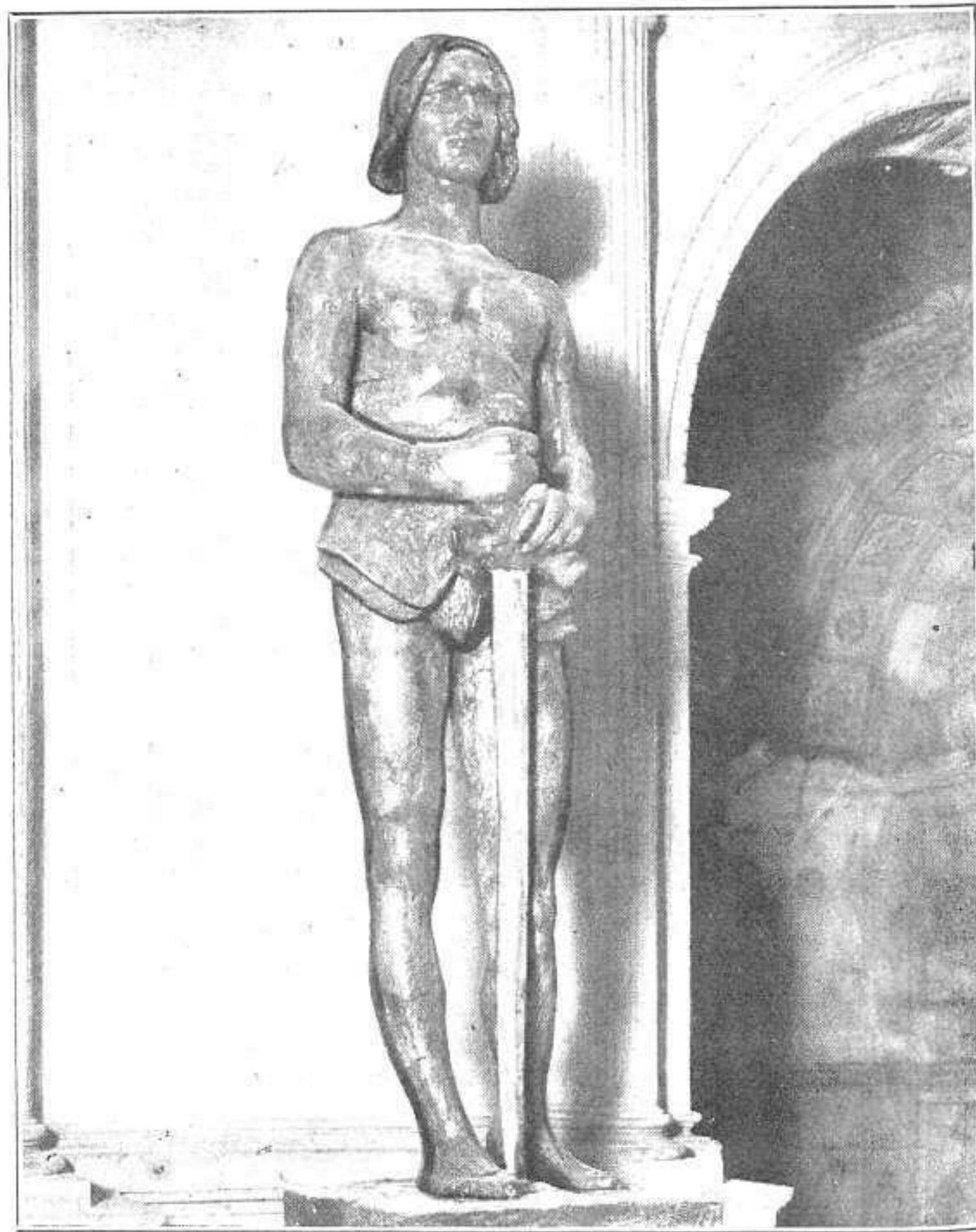
(Fots. Vidal y Desfilis Barberá)

Durante su breve estancia en Valencia, antes de regresar a Madrid para emprender el viaje a la capital francesa, la «Señorita España», Pepita Samper, ha sido objeto en su patria chica de un recibimiento cariñosísimo, entusiástico, de obsequios y agasajos sin cuento, por parte de las autoridades, asociaciones y público, y de una despedida no menos efusiva que el recibimiento. Antes de salir para Madrid fué a visitar a la excelsa Patrona, la Virgen de los Desamparados, y a ofrecerle muchas de las flores con que Valencia la obsequió. Aparece en una de estas fotografías con el típico traje de labradora que lucirá al presentarse en el Concurso Internacional de París, al que lleva la representación de la belleza española, otorgada en el concurso previo que organizó el popular diario madrileño «A B C». Con el cariño de su pueblo lleva también la simpatía de todo Madrid, y seguramente la de toda España, que, reconociendo su belleza, admira tanto como las dotes físicas de que la Naturaleza se sirvió dotarla, las no menos estimables de la bondad, de la modestia, de un espíritu noble y cultivado y de una exquisita educación. Si éstas fueren prendas que pesasen en aquel concurso de París tanto como las de la belleza física, es seguro que Pepita Samper se llevaría el premio por unanimidad.

LA ACTUALIDAD EN BARCELONA



Acto del descubrimiento de la lápida colocada en la sala de farmacia del Hospital Clínico, en homenaje al vicerrector de la Universidad el Excmo. Sr. Dr. D. Enrique Soler y Batlle, exfarmacéutico de dicho Hospital



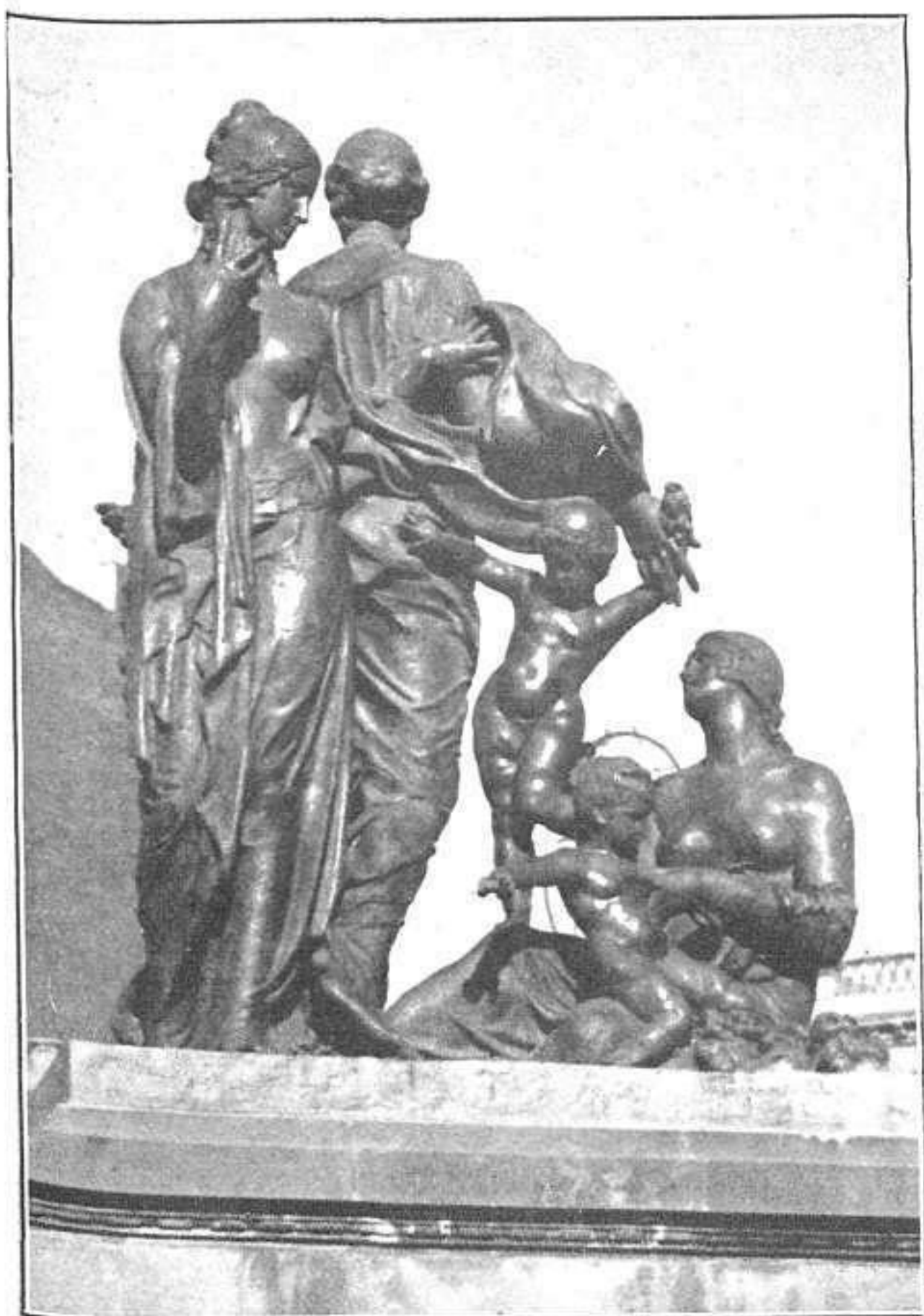
La escultura en yeso representando á San Jorge, obra del Sr. Llimona, que ha sido colocada en el zaguán de la escalera de honor de las Casas Consistoriales y que en su día será sustituida por la reproducción en bronce dorado



Acto del descubrimiento de la placa de mármol, regalada por la Academia de Taquigrafía de Barcelona, para rotular la calle del taquígrafo Martí, en Las Corts

(Fots. Merletti)

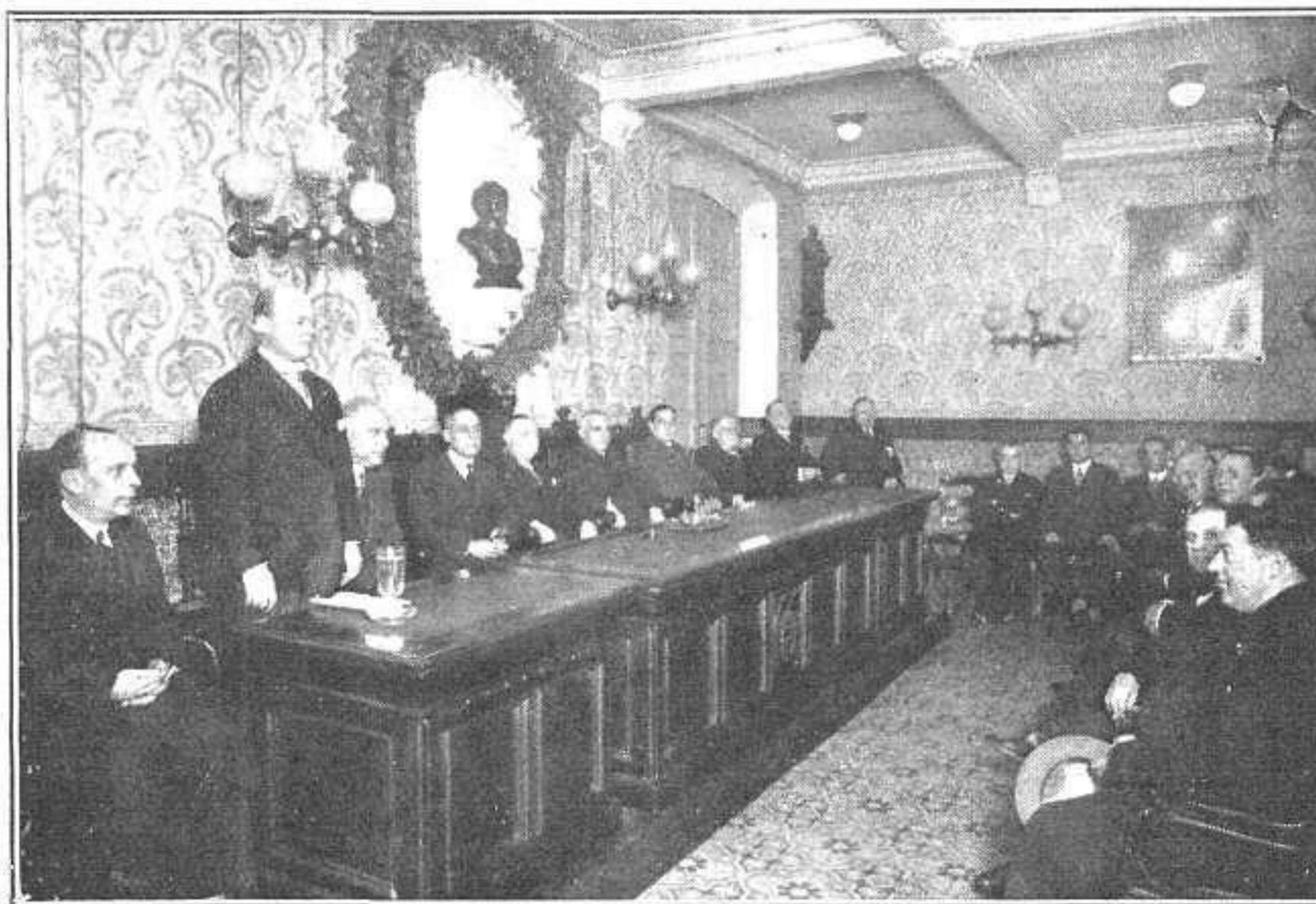
OTROS VARIOS ASUNTOS BARCELONESES



Grupo escultórico del notable artista Sr. Borrell Nicolau, colocado recientemente en la Plaza de Cataluña



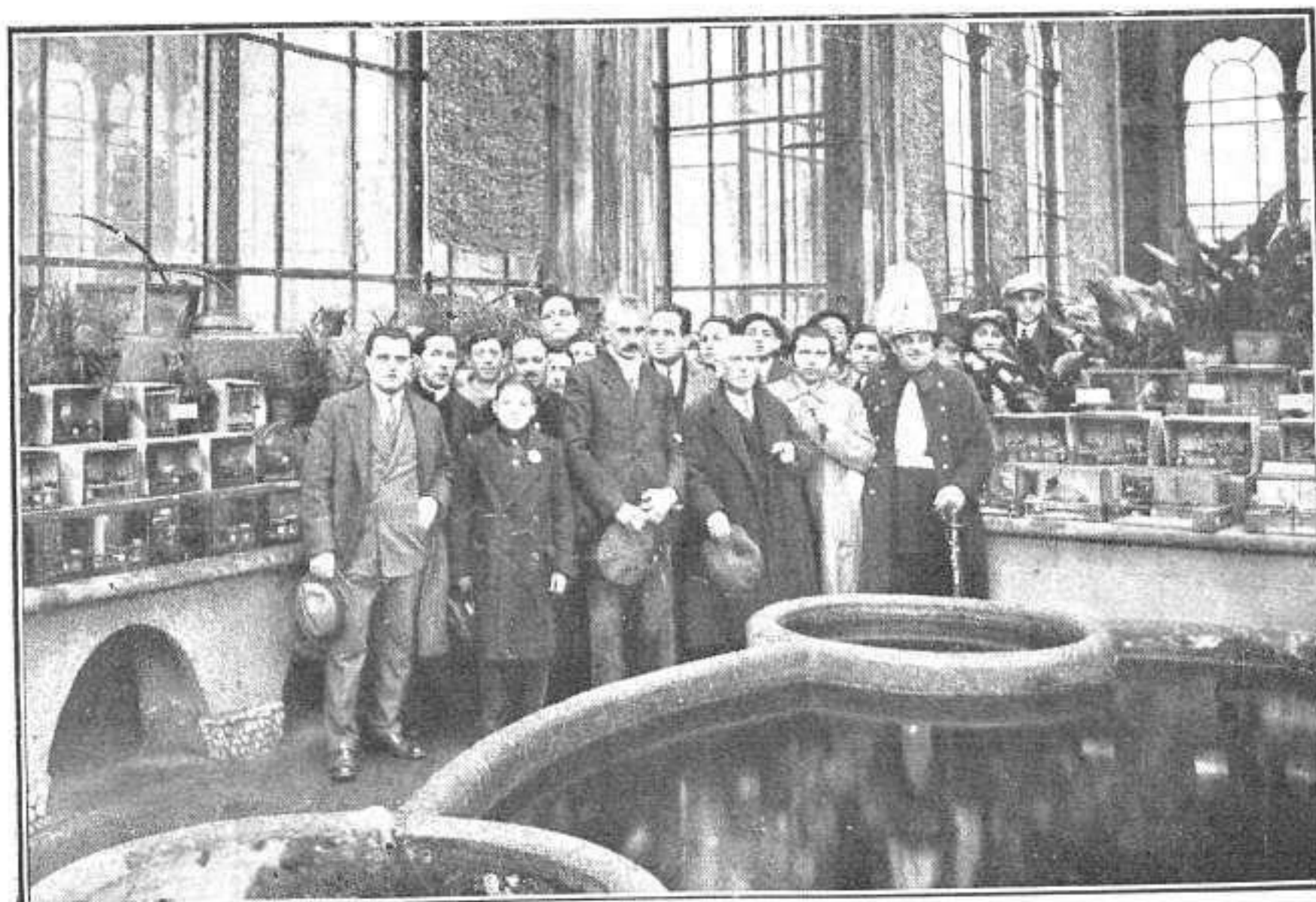
Un aspecto de la Plaza de Cataluña después de las grandes reformas llevadas á cabo recientemente



Conferencia dada en el Colegio de Farmacéuticos de Barcelona por el profesor de la Facultad de Farmacia de Copenhague Hern Hedegaard Rund

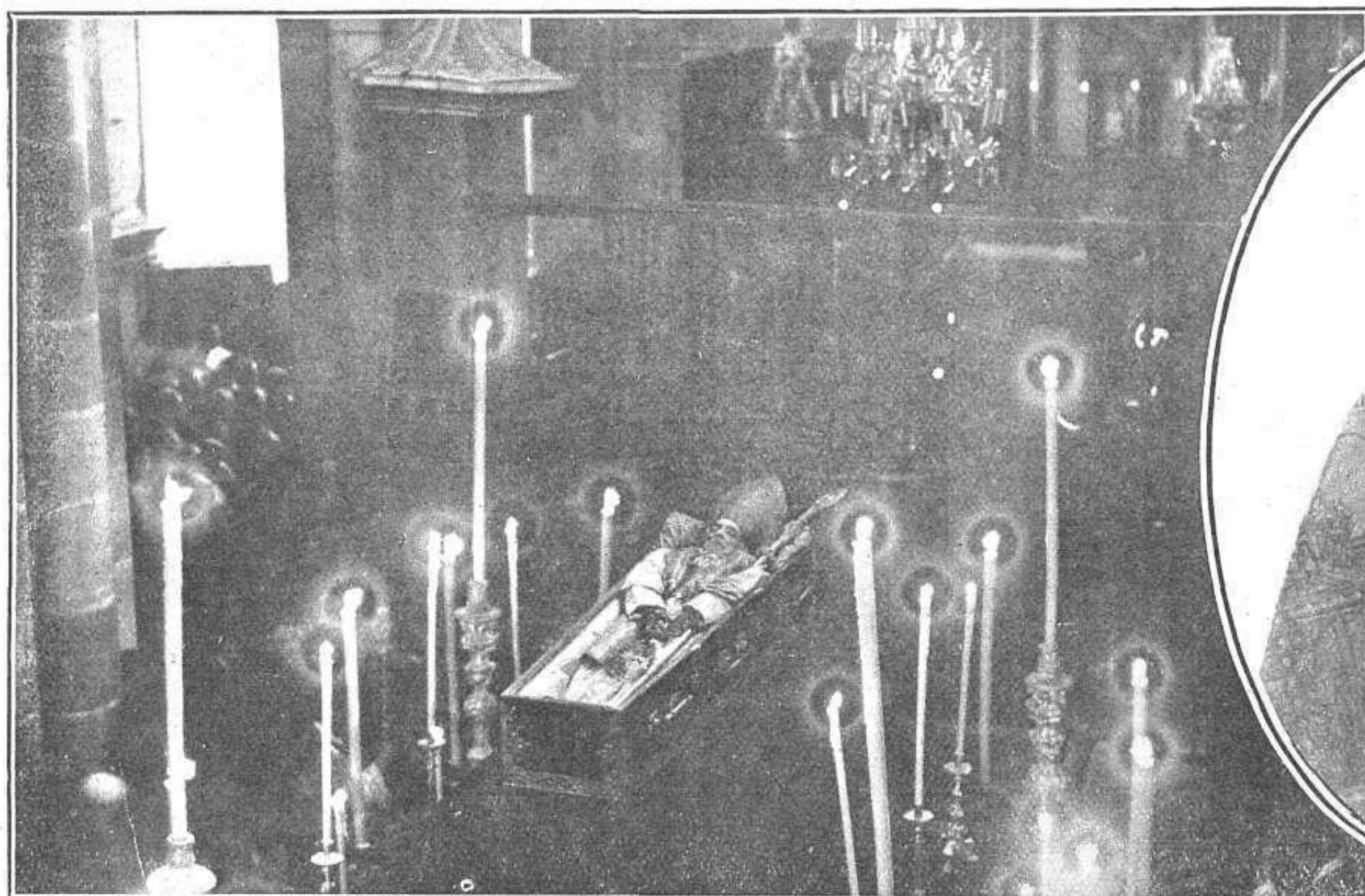


La señorita Eladía Domenech Zaragoza, representante de la belleza catalana, y su corte de amor, en el festival celebrado en honor suyo en la Casa de Valencia



Exposición de la Sociedad Fomento de la Cría del Canario, celebrada en el Vivero de Plantas del Parque de la Ciudadela (Fots. Merletti)

Muerte del obispo de Túy :-: En honor del Padre Fullana



Túy.—El cadáver del Ilmo. Sr. Dr. D. Manuel Vidal y Boullón, expuesto en la Catedral
(Fots. Pacheco)

ILMO. SR. DR. D. MANUEL VIDAL
Y BOULLON

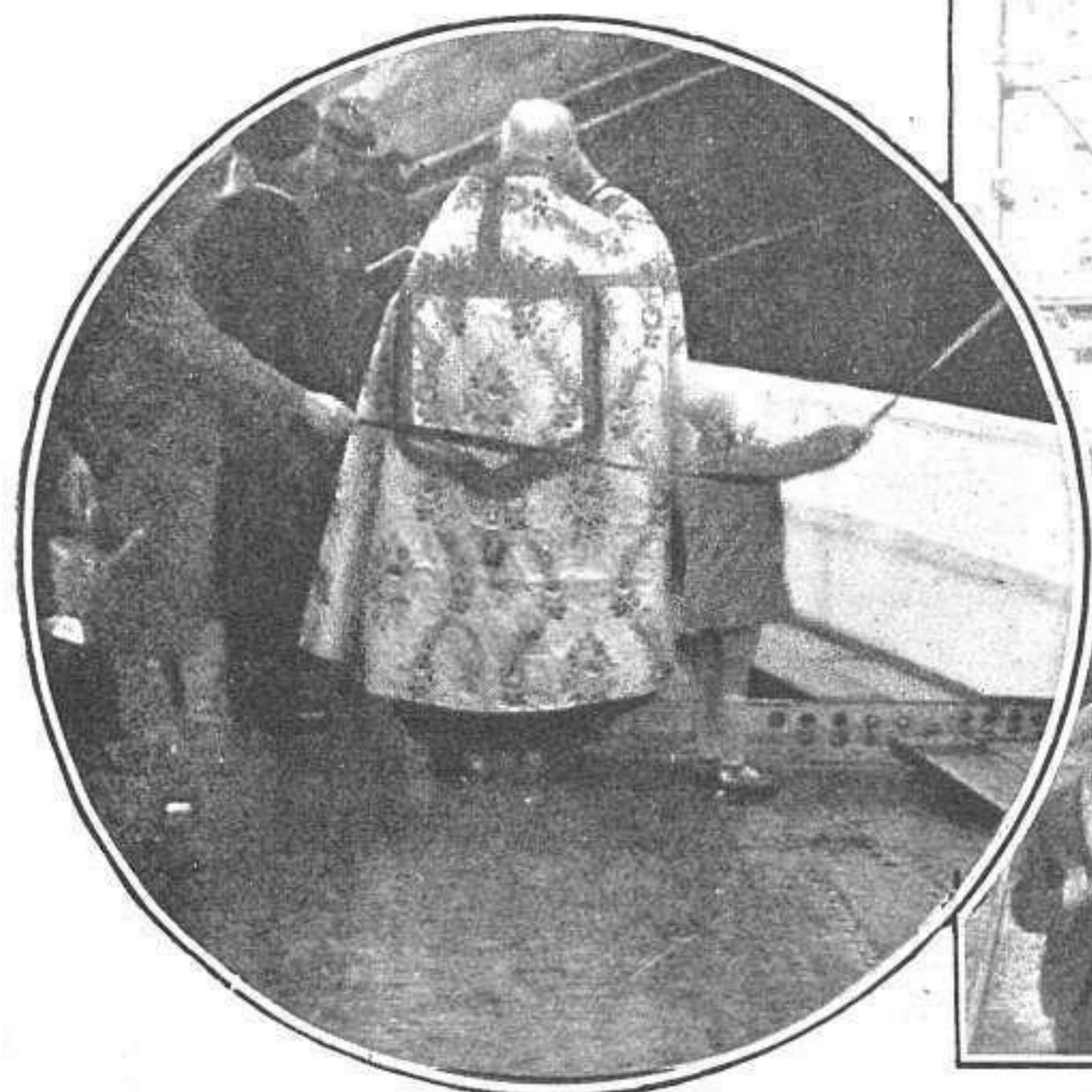
Obispo de Túy, que ha fallecido
recientemente



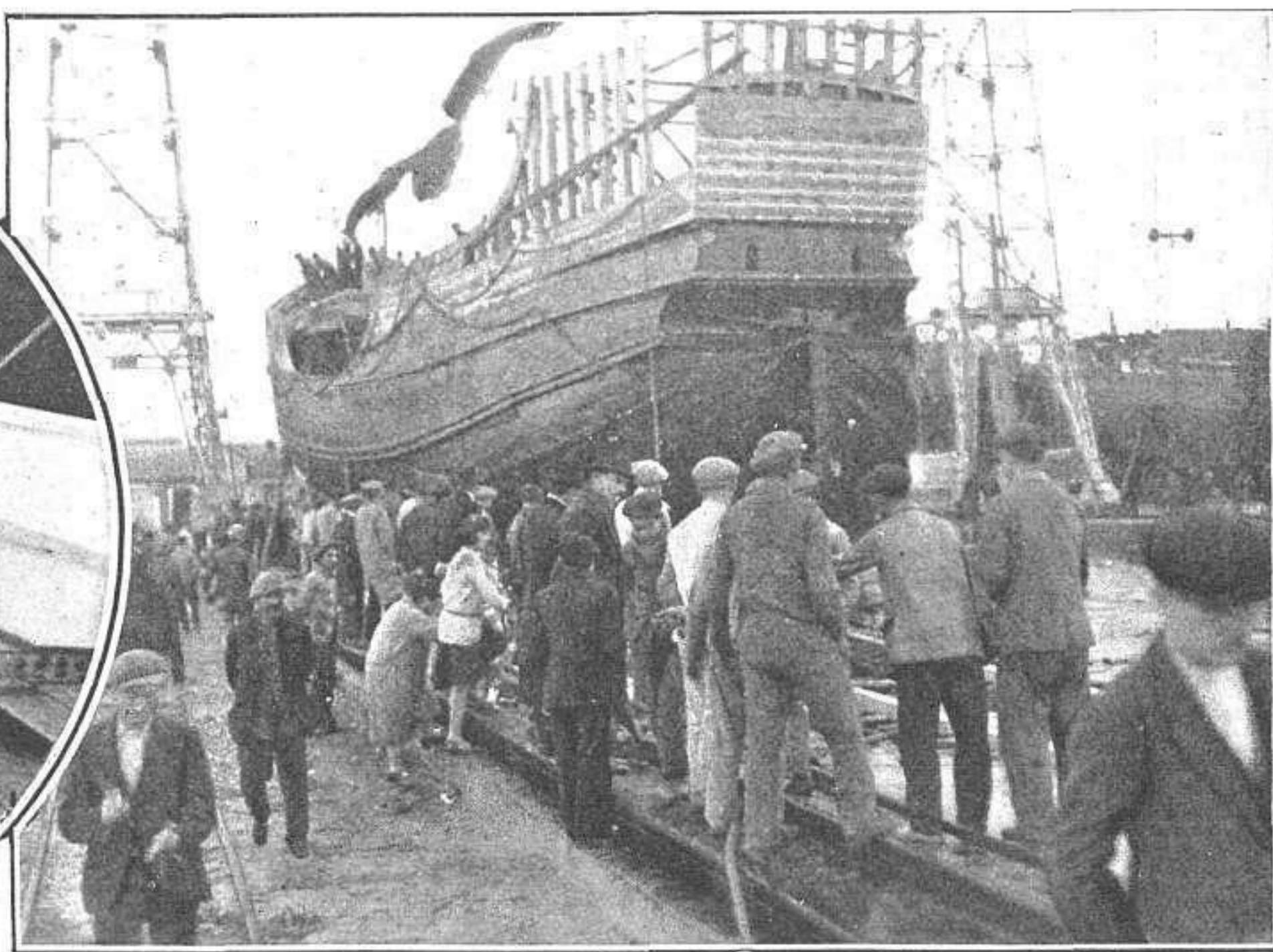
Valencia.—El presidente de «Lo Rat Penat», D. Manuel González Martí, haciendo entrega al R. Padre Fullana de un pergamino nombrándole socio
de honor de dicha entidad

(Fot. Sigüenza)

Botadura de la carabela "Santa María" en Cádiz



Momento de ser bendecida la nave, actuando de madrina la niña María Felisa Aldecoa



La carabela «Santa María», en la grada, dispuesta para su lanzamiento



Solemne momento de entrar en el agua la nave «Santa María»

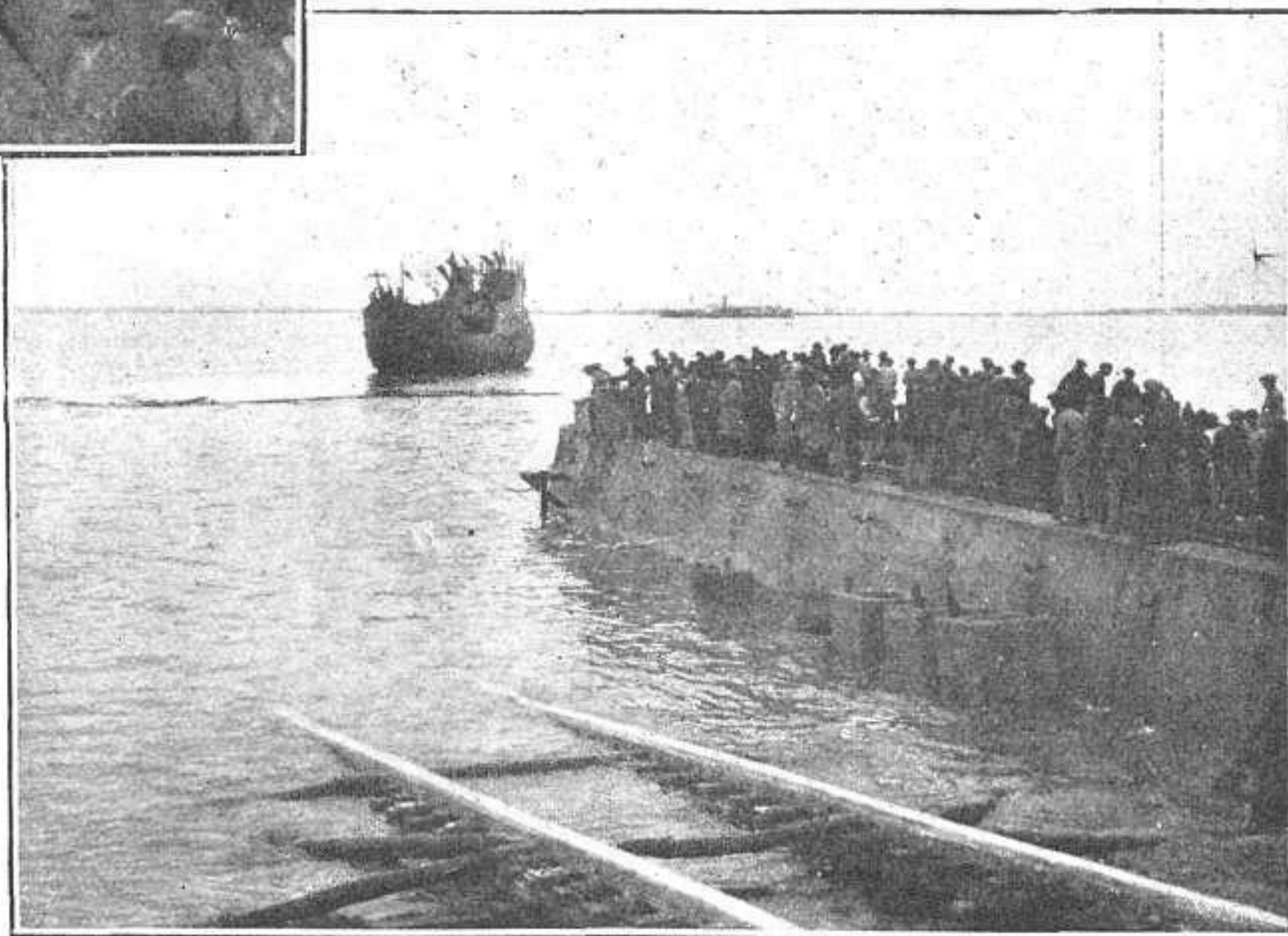
Recientemente se ha efectuado en Cádiz el acto de la botadura de la carabela «Santa María», construida en aquellos astilleros para que figure, como recuerdo histórico, en la futura Exposición Hispanoamericana de Sevilla.

Asistieron al acto la Comisión inspectora del Ministerio de Marina, presidida por el capitán del puerto, D. Eduardo Pachín; el capellán D. Juan Javaloyes, que bendijo el casco, y otras personalidades. Actuó de madrina la niña María Felisa Aldecoa Lacumbe. La carabela es una fiel reproducción de la nave que llevó Colón en el descubrimiento de América. Sus características son: eslora, 27,50 metros, manga, 7,78; puntal, 5,98; calado de popa, 2,03; de proa, 2,47. Desplaza 226 toneladas. El palo mayor, traído de Ho-

landa, mide 27,60 metros, y el velamen total es de 470 metros cuadrados.

Dirigió la construcción D. Juan Aldecoa, ingeniero jefe del Astillero. Se puso la quilla el 15 de Agosto de 1928. El casco, empavesado, lleva una bandera copia exacta de la que llevó la carabela «Santa María», así como los herrajes y armas, todo exacto á lo de aquellos tiempos. La farola de popa es una obra de arte.

El comandante de Marina, al terminar el acto, telegrafió al capitán general de la Armada, al ministro de Marina y á D. Horacio Echevarrieta, anunciándoles la feliz botadura. Asistió también el marino argentino Héctor Ratto.



La nave «Santa María» en plena n. ar (Fots. Iglesias)

EL EQUIPO ARGENTINO SPORTIVO BARRACAS FRENTE AL F. C. BARCELONA



Barcelona.—Una jugada emocionante ante la meta del bando argentino, soberbiamente defendida por sus backs, durante el match internacional en el que el equipo azul-grana logró una difícil cuanto brillante victoria por dos tantos á uno

(Fot. Gaspar)

La primera desagradable impresión del Madrid frente al Español, en Valencia



A los tres minutos de comenzado el partido, el árbitro castigó al Madrid con un penalty que disparó González. El tiro, fuertemente dirigido, fué detenido por Cabo, tal como el objetivo ha recogido fielmente.—Arriba: los decepcionantes momentos que precedieron al castigo, bajo la vigilante, pero no serena mirada de Pelayo Serrano, árbitro de la contienda

(Fots. de nuestro enviado especial Sr. Gaspar)

Tres genialidades de Zamora del match final en Mestalla



El shot de Triana es detenido por Zamora en una estirada decidida. Ante él, Rubio avanza amenazador contenido por Saprisa



El tiro cruzado á media altura, colocadísimo, de Rubio, hubiera entrado en la meta sin el «plongeon» fulminante del portero nacional, que salva un tanto que parecía seguro



El extraordinario vencedor del torneo nacional, Zamora, ha interceptado aquí un balón difícilísimo con un salto de acróbata; y para evitar el goal se hace un ovillo sobre la encharcada pista, mientras Lazcano le contempla indeciso (Fots. Vidal)

En el historial del campeonato de España hay un nuevo nombre. El Real Club Deportivo Español de Barcelona, perseguidor tenaz del codiciado título, ha conseguido en Mestalla rematar al fin una de estas durísimas pruebas que representan cada torneo. Y es que el Español, que en cualquier otra región no tendría enemigo considerable, en Cataluña tropezó temporalmente tras otra con el F. C. Barcelona, poseedor del título, que fué su encarnizado cuanto, hasta el presente, victorioso rival.

El campeonato habrá cambiado de manos, pero no de región. El Barcelona tiene un digno sucesor, y Madrid un destacado paladín que en esta lotería de la final no vió premiado su número. Había que pensar, sin embargo, en una modificación del sistema de eliminación definitiva, que quite al azar todas las posibilidades compatibles con el juego.

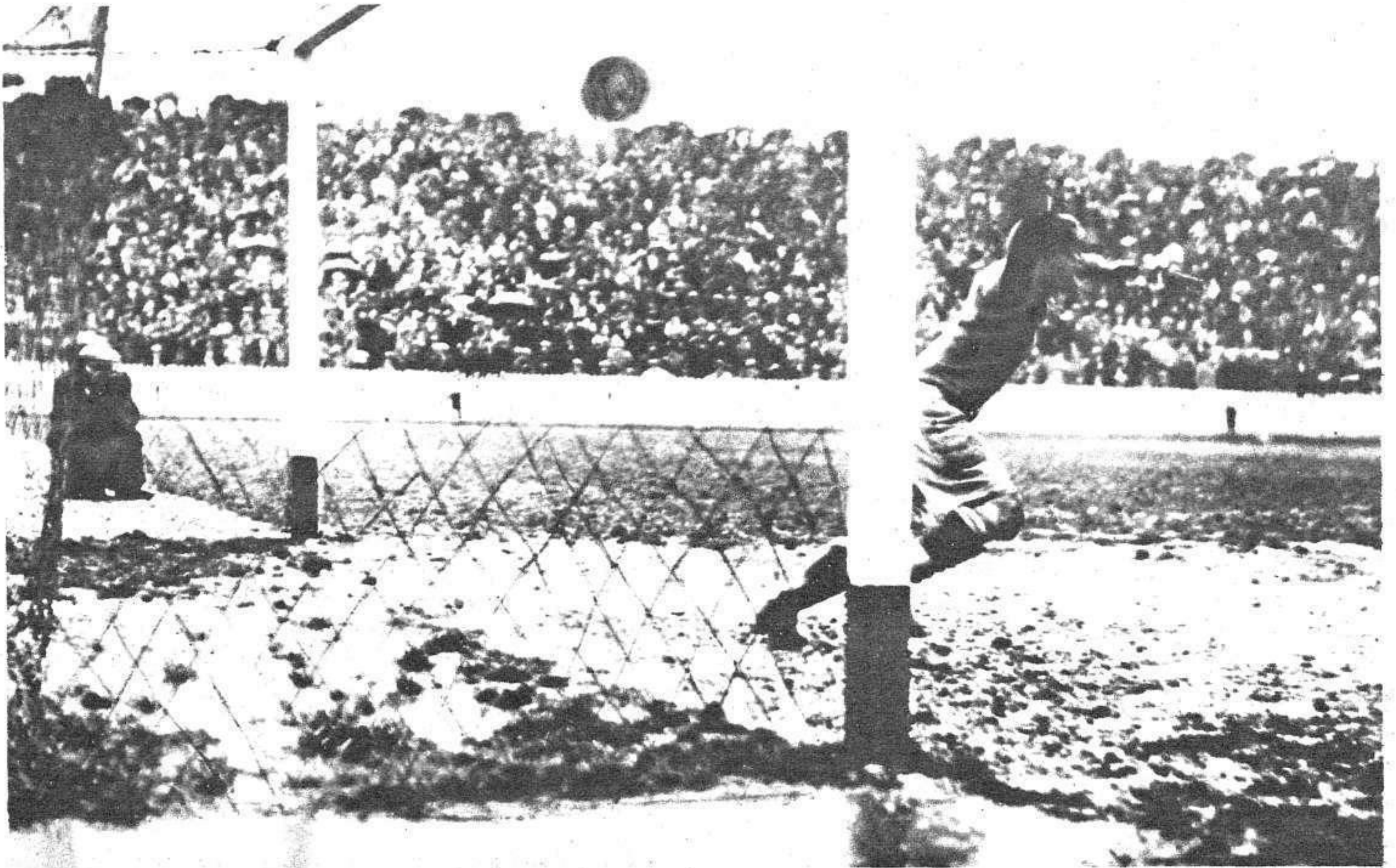
En una sola representación, y mucho más en un escenario como el que Mestalla ofreció el domingo, el campeonato tanto puede ser para el mejor como para el más afortunado. Menos mal que el Español demostró siquiera ser el más oportuno, que también es un mérito.

No hay en el recuerdo del campeonato de España nada que se parezca á este encuentro final. Fué un error gravísimo celebrar el partido sobre una pista que no estaba encharcada, como tantas otras veces hemos visto los campos de fútbol, sino que era una verdadera laguna, con zonas de profundidad aseguibles á la navegación. Allí el juego era impracticable de todo punto, mientras que los baños se sucedían sin interrupción. Luego, cuando un equipo tuvo ventaja, resultó fácil anular la reacción enemiga, enviando la pelota á la gran charca, de donde eran menester esfuerzos ímprobos para lograrla sacar.

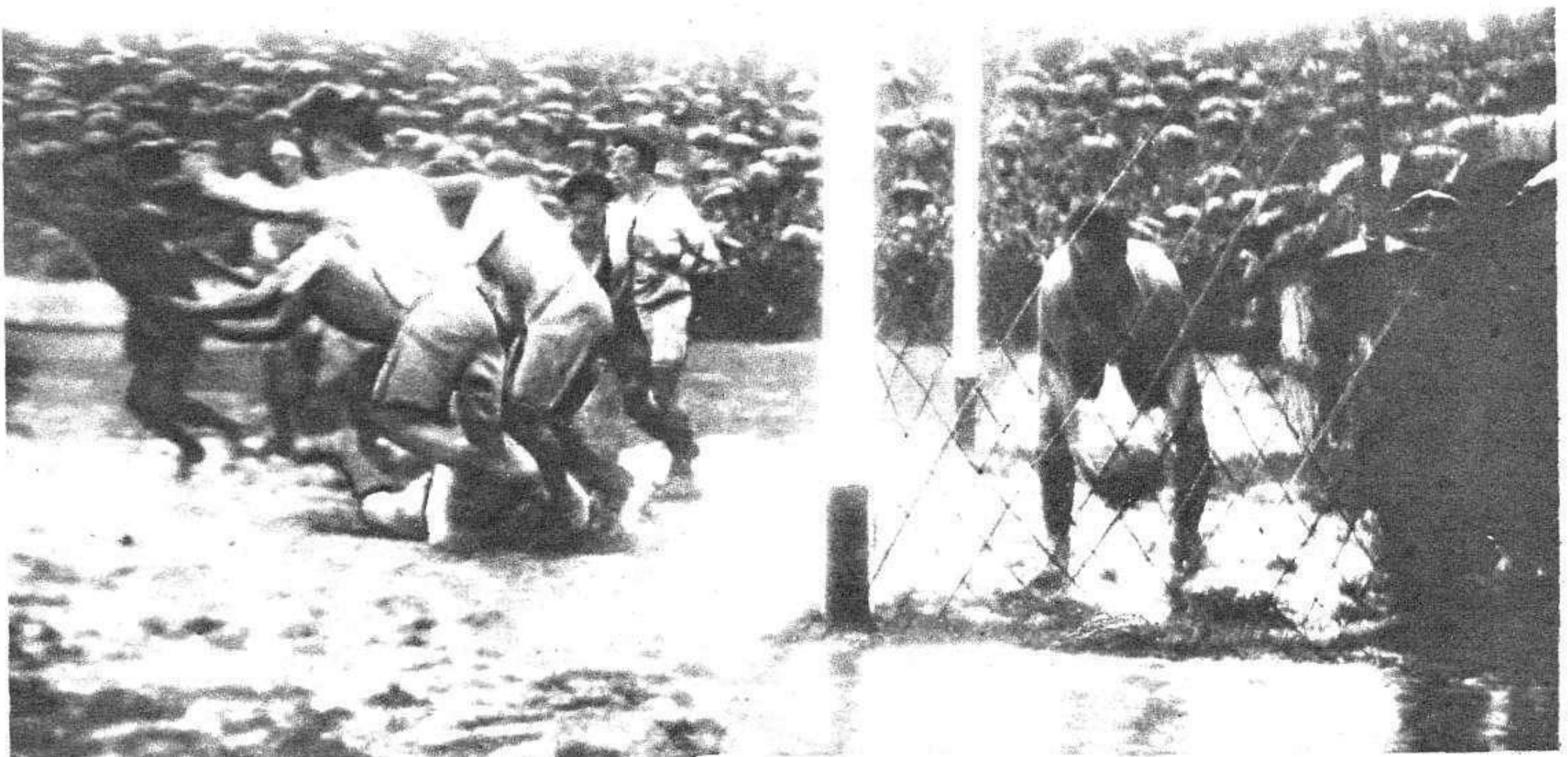
Con todo, el Madrid impuso su dominio durante el primer tiempo, y fué un hombre solo, una gran figura nada más—Zamora, naturalmente—, quien defendió la meta como si prácticamente estuviera tapiada. Y á los lectores que supongan que hay hipérbole en la afirmación, les remitimos á la impresión de cuantos presenciaron el espectáculo incomprensible de una línea de ataque en pleno acierto, dominadora y resuelta, ineficaz, á pesar de todo, frente á un guardameta excepcional, insuperado.

Por lo demás, el partido fué poco más que eso: dominio del Madrid hasta que el Deportivo Español marcó su primer tanto. Desconcerto luego en las filas blancas, agudizado al apuntarse los catalanes un segundo tanto que fué un fallo de la defensa y el portero en colaboración. Por último, reacción potente, aunque tardía, de los campeones centrales, que en su ímpetu arrollaron á Zamora en una ocasión para marcar el tanto del honor.

LOS TANTOS DEL PARTIDO A NADO EN VALENCIA



Después de burlar a la defensa madridista, Ventolrá, cerca de la meta, lanza un shot colocadísimo al ángulo de la puerta, que llega a la red, no obstante el esfuerzo del descolocado portero. Así se apuntó el Español su primer tanto a los once minutos de juego



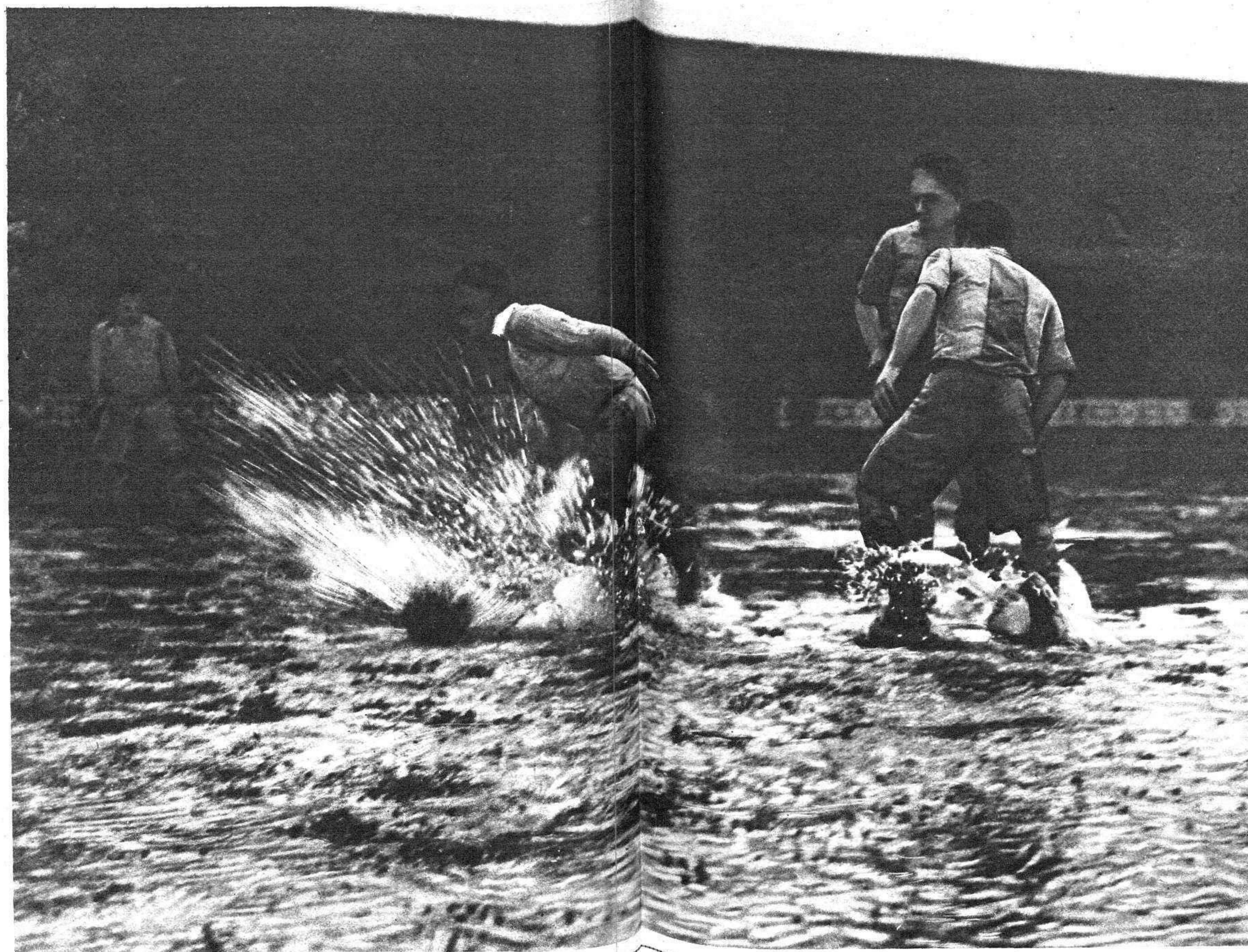
La avalancha madrileña, en plena furia, logra cercar la meta españolista, y al fin vence la heroica defensa de Zamora, marcando Lazcano el tanto del honor. He aquí el instante de alegría que siguió a la consecución del tanto

(Fots. Vidal)

En Valencia, el Real Club Deportivo Español, de Barcelona, venció al Real Madrid por dos tantos á uno.—Un momento del partido que refleja todo cuanto fué



Los titulares del nuevo campeón de España de fútbol. De arriba á abajo: Zamora, Tena I, Solé, Saprisa y Tena II (Fots. Sport)



Los titulares del nuevo equipo campeón de España. De arriba á abajo: Jack Greenwell, entrenador; González, Ventolrá, Bosch, Broto y Padrón (Fots. Sport)

Toda una banda de la pista de Mestalla quedó inundada horas antes del match. Si en el resto del encharcado terreno el juego era peligrosísimo, en aquel amplio sector el fútbol era auténtico water-polo. Mejor que otro argumento cualquiera, esta fotografía de nuestro compañero Gaspar resulta la más cumplida condenación para los responsables de que éstos se confundieran con el deporte. El encuentro final del campeonato de España, así jugado, fué un espectáculo absurdo y deprimente. Este lance, igual á tantos otros, es sobradamente elocuente (Fot. de nuestro especial Sr. Gaspar)

En el coto de Doñana



El duque de Tarifa, en su puesto, durante uno de los ojeos



S. M. el Rey tirando a un ciervo

En la hermosa finca de caza que el duque de Tarifa posee en Bonanza, se celebró hace poco una gran montería, con la que dicho aristócrata quiso obsequiar á S. M. el Rey. Asistieron, además del Monarca, el Infante D. Alfonso, los duques de Tarifa, Almazán, Nájera y Arión; los marqueses de Rivadavia, Valdeza y Alberos; los condes de Maceda y Villagonzalo, el Embajador de Alemania, D. Luis Parladé, D. Pedro Torres y D. José Campúa. La montería fué espléndida y los cazadores cobraron muchas reses.



S. M. el Rey, con otros aristocráticos cazadores, comentando la importancia de la cacería, en que fueron cobradas numerosas reses

a cacería regia ofrecida por el duque de Tarifa



Magnífico ejemplar de ciervo en el momento de ser alcanzado por un disparo de S. M. el Rey



El duque de Almazán distribuyendo los puestos á los aristocráticos cazadores que tomaron parte en la montería



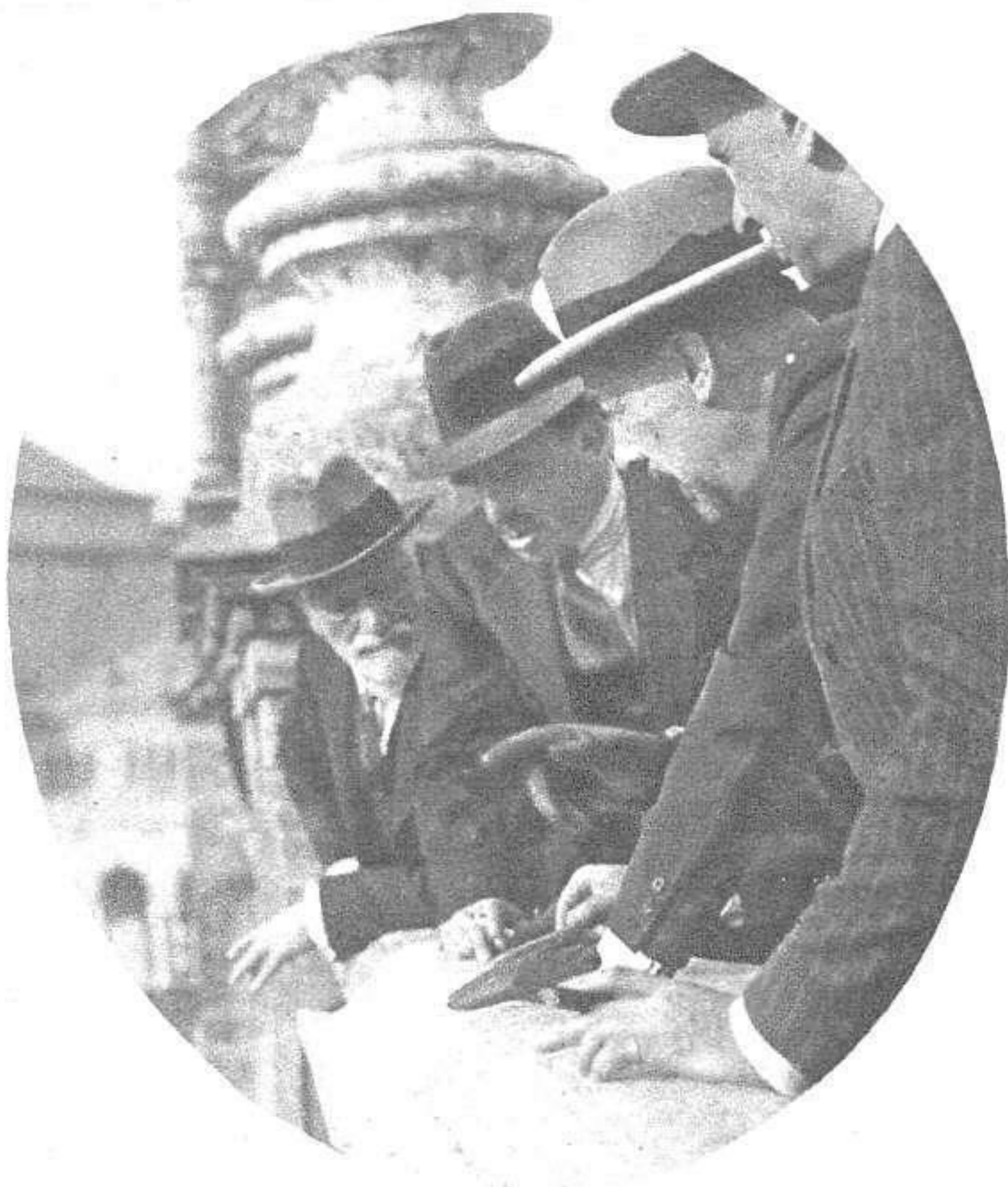
Infante D. Alfonso, con el conde de Maceda, con dos de las hermosas piezas cobradas en uno de los ojeos



S. M. el Rey, con el duque de Tarifa y sus aristocráticos invitados, almorzando al aire libre después de un ojeo

(Fots. de nuestro enviado Sr Campúa)

S. M. EL REY EN LAS OBRAS DE LA EXPOSICION DE SEVILLA



S. M. el Rey, con el gobernador y director de la Exposición, Sr. Cruz Conde, el conde de Maceda y el ingeniero Sr. Carvajal, organizando sobre el plano de la Plaza de España el acto inaugural



S. M. recorriendo el sector sur de la Exposición



S. M. el Rey, el Sr. Cruz Conde, el alcalde y el Sr. Traver, arquitecto de la Exposición, contemplando el aspecto del conjunto desde una terraza de la Plaza de España



S. M. el Rey, con su comitiva, en el pabellón marroquí, saludando al ministro jilífano Ben-Huna, organizador del pabellón moro

(Fots. Campúa)

Varias notas de actualidad.—Los Reyes de Dinamarca que llegarán el día 6 á Madrid



La bella maestra municipal de Madrid señorita Leonor Rico y García-Burgos y el director de «El Globo», D. Alvaro de Castro, durante la ceremonia de su enlace, efectuado en la iglesia del Pilar, y del que fueron padrinos la señorita Carmen de Castro y D. Juan G. Olmedilla



Los Reyes de Dinamarca que llegarán á Madrid el día 6 del actual y que permanecerán algunos días en la Corte

Pasado mañana llegarán á Madrid los Reyes de Dinamarca, que permanecerán en la Corte de España unos cuantos días, alojándose en el Real Palacio. En honor de los Soberanos dinamarqueses se efectuarán varias fiestas, banquetes y recepciones, á las que los Reyes de España invitarán á distinguidas personalidades de la nobleza, elemento oficial y representaciones diplomáticas de la nación cuyos Monarcas nos visitan y de otros países extranjeros



Nave de la fábrica de cerámica de la calle de Méndez Alvaro, después del incendio currido hace pocos días, que ocasionó pérdidas de gran consideración y desperfectos en el edificio



Una de las tres niñas que dió á luz en la Casa de Maternidad la infortunada Carmen García Navas y que falleció poco después del alumbramiento que costó la vida á la madre



El matrimonio compuesto por Carmen García Navas y Antonio Garrido González. La esposa falleció al dar á luz tres niñas en la Casa de Maternidad y el marido se suicidó al saber que su compañera había muerto (Fot. Luque)



Las otras dos niñas dadas á luz por Carmen García Navas, en un solo alumbramiento, que determinó la muerte de la infeliz mujer, en la Casa de Maternidad, el día 1 del corriente

DE LA ACTUALIDAD ZARAGOZANA



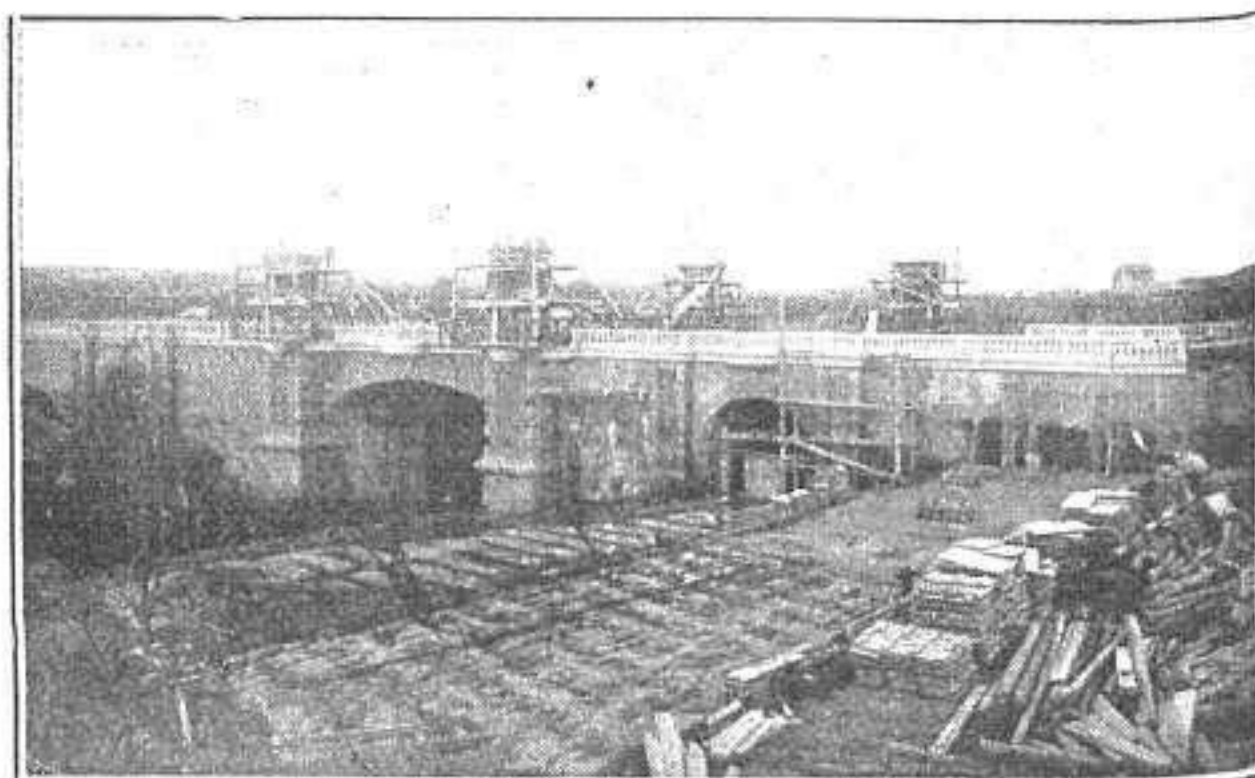
El alcalde, Sr. Allué Salvador, y los directores de la Sociedad Zaragozana de Urbanización y Construcción, después del acto de la colocación de la primera piedra de la barriada de casas baratas



Acto de la bendición de la primera piedra para la barriada de casas baratas



El presidente de la Federación Nacional Española de Practicantes, Sr. Fernández Carril (x), durante la conferencia que dió en el Colegio de Médicos, con la presidencia del acto (Fots. Martínez)



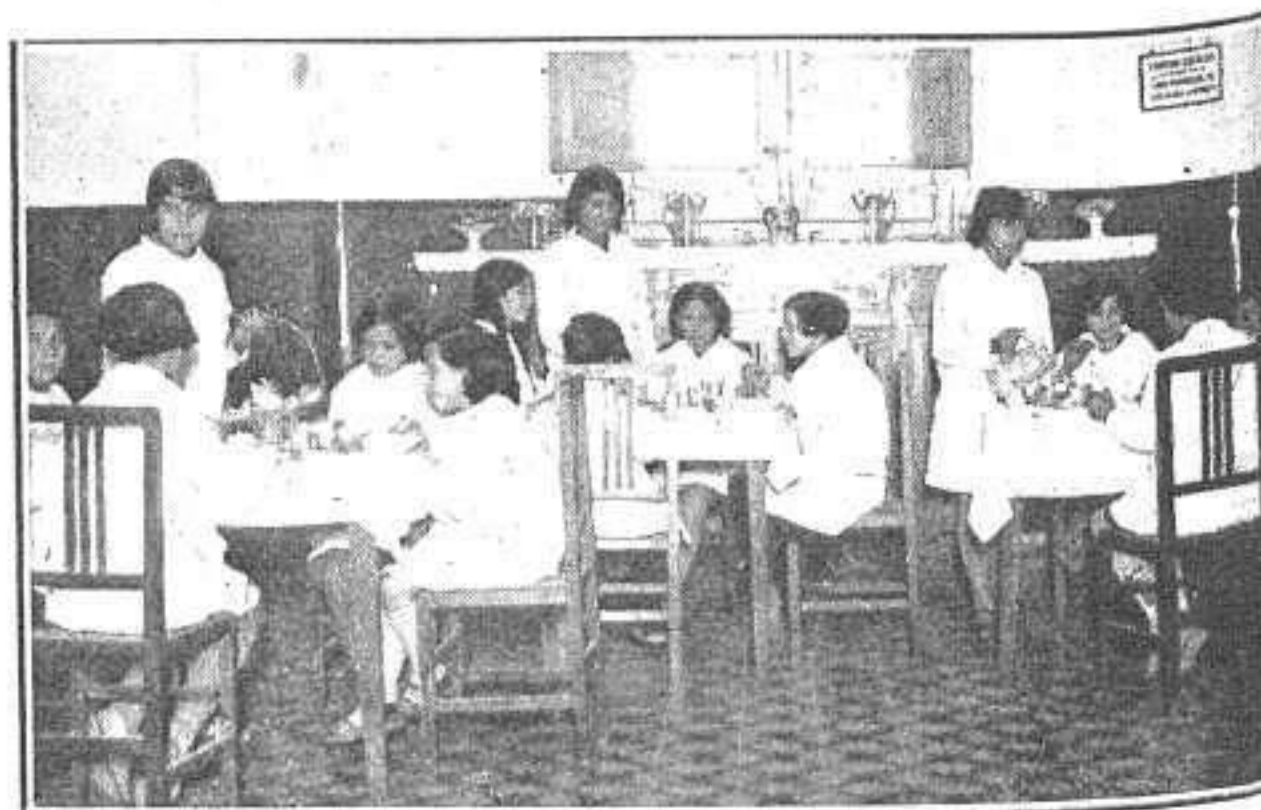
El puente denominado 13 de Septiembre, que se construye en la Gran Vía, y que será inaugurado en breve



Una vista del pintoresco lugar de Los Arañares, próximo á Zaragoza

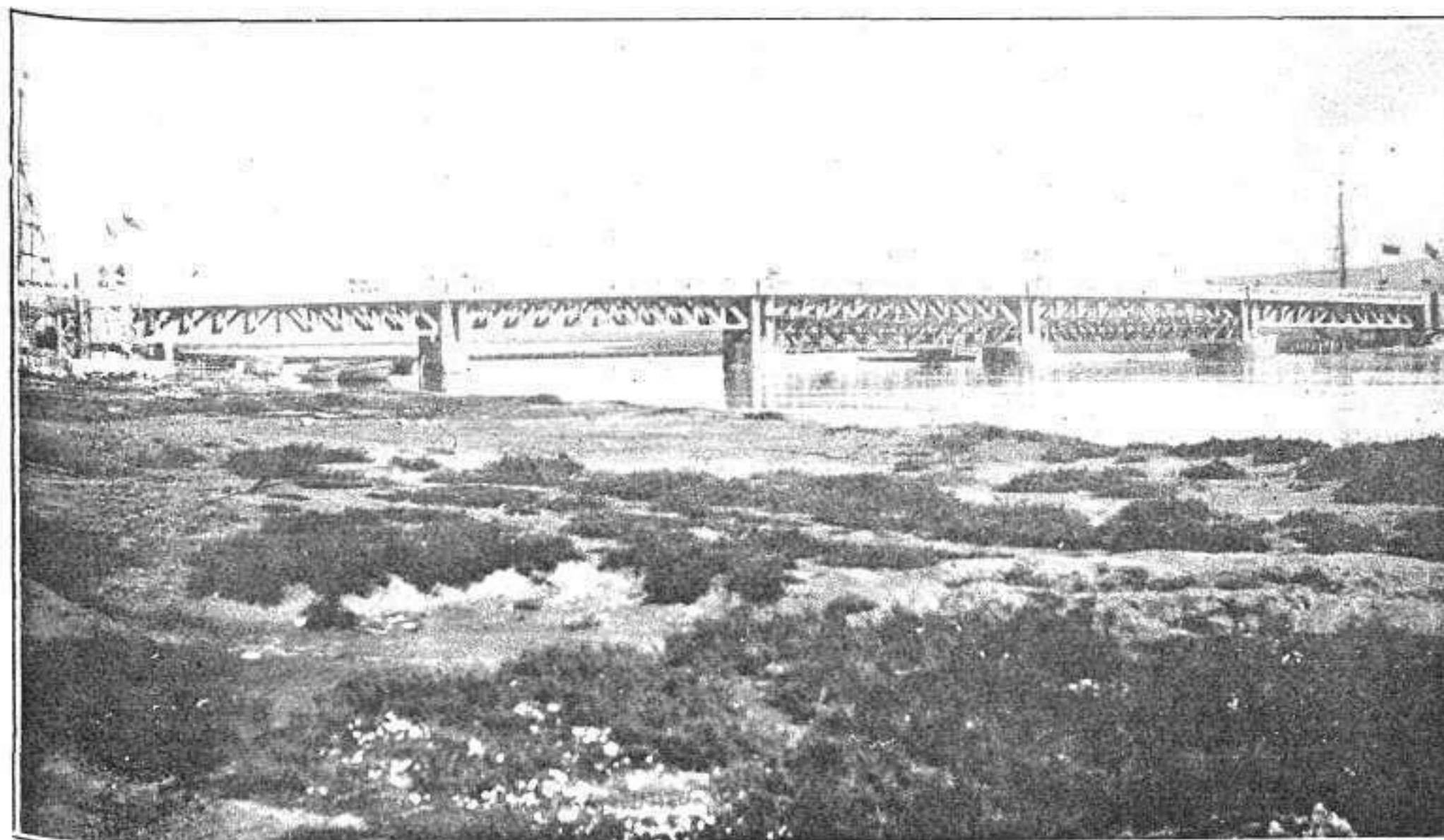


Concurrentes á la conferencia dada por D. Rafael Fernández Carril, presidente de la Federación de Practicantes, en el Colegio de Médicos de Zaragoza (Fot. Palacio)



Uno de los comedores recientemente inaugurados por la Junta de Protección á la Infancia (Fot. Martínez)

ESPAÑA EN MARRUECOS :-: NOTAS CARTAGENERAS



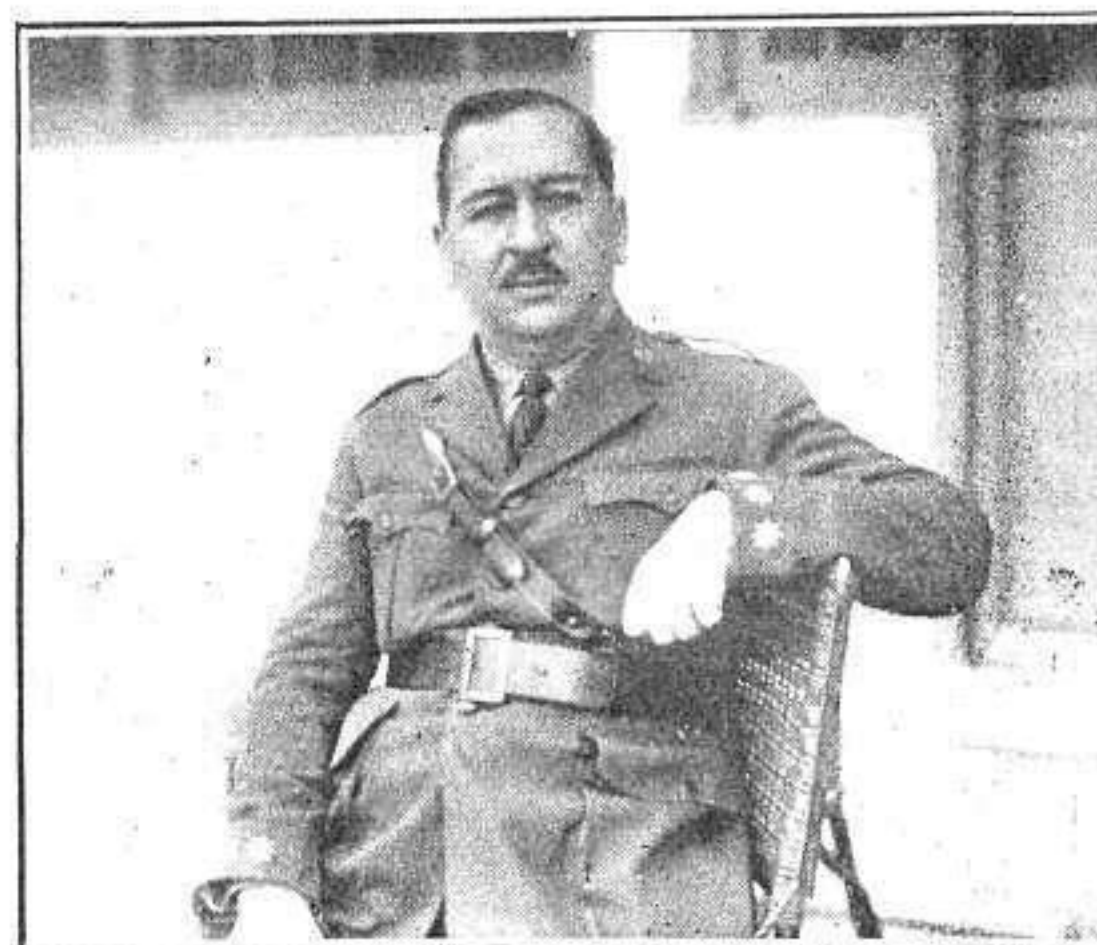
Larache.—Vista del magnífico Puente de Alfonso XIII, construido sobre el río Luccus, que ha sido abierto al tráfico recientemente, y del que es autor el ingeniero de Caminos, Canales y Puertos D. Pascual Aragonés



D. PASCUAL ARAGONÉS
Ingeniero de Caminos, autor y director del Puente de Alfonso XIII



Melilla.—El nuevo coronel de Intendencia D. Francisco Farinó Gister, con los obreros de la Comandancia de dicho Cuerpo, á quienes obsequió con un vino con motivo de su ascenso



D. FRANCISCO FARINÓ GISTER
Jefe de los talleres de la Comandancia de Intendencia de Melilla, recientemente ascendido á coronel



Cartagena.—Aspecto que ofrecía una de las calles de la población durante la lectura del bando de la Huerta, dictado por el «Alcalde Perráneo» para anunciar las fiestas de Carnaval



Cartagena.—El «Alcalde Perráneo» anunciando las próximas fiestas de Carnaval por medio del Bando de la Huerta (Fots. Izquierdo)

VARIAS NOTAS CORDOBESAS

El día 28 del pasado se efectuó la clausura de la Exposición de Arte Árabe instalada en Córdoba, con motivo de la celebración de la Semana Califal.

Por la noche celebróse un banquete en honor de las personalidades que han dado conferencias relacionadas con este interesante asunto.

El director de la Academia cordobesa, D. Manuel Enríquez, ofreció el banquete, agradeciendo a los disertantes, con frases elocuentes, su valiosa cooperación en la fiesta. Prometió que se procurará que tengan carácter permanente las glorias



Vista del magnífico edificio inaugurado recientemente en lo más pintoresco de la Sierra, para colegio é iglesia

del califato cordobés, bajo la forma que se acuerde, y ofreciendo la colaboración entusiasta de la Academia. El catedrático de la Universidad Central, Sr. González Palencia, ofreció la cooperación de los arabistas para dicho objeto, y agradeció las atenciones recibidas en Córdoba.

Presidió el banquete D. Rafael Cruz Conde, alcalde de la ciudad. La idea lanzada por el catedrático D. Antonio Jaén de establecer una cátedra de Árabe en Córdoba para conmemorar el milenario del califato, se verá convertida en hecho dentro de un breve plazo.



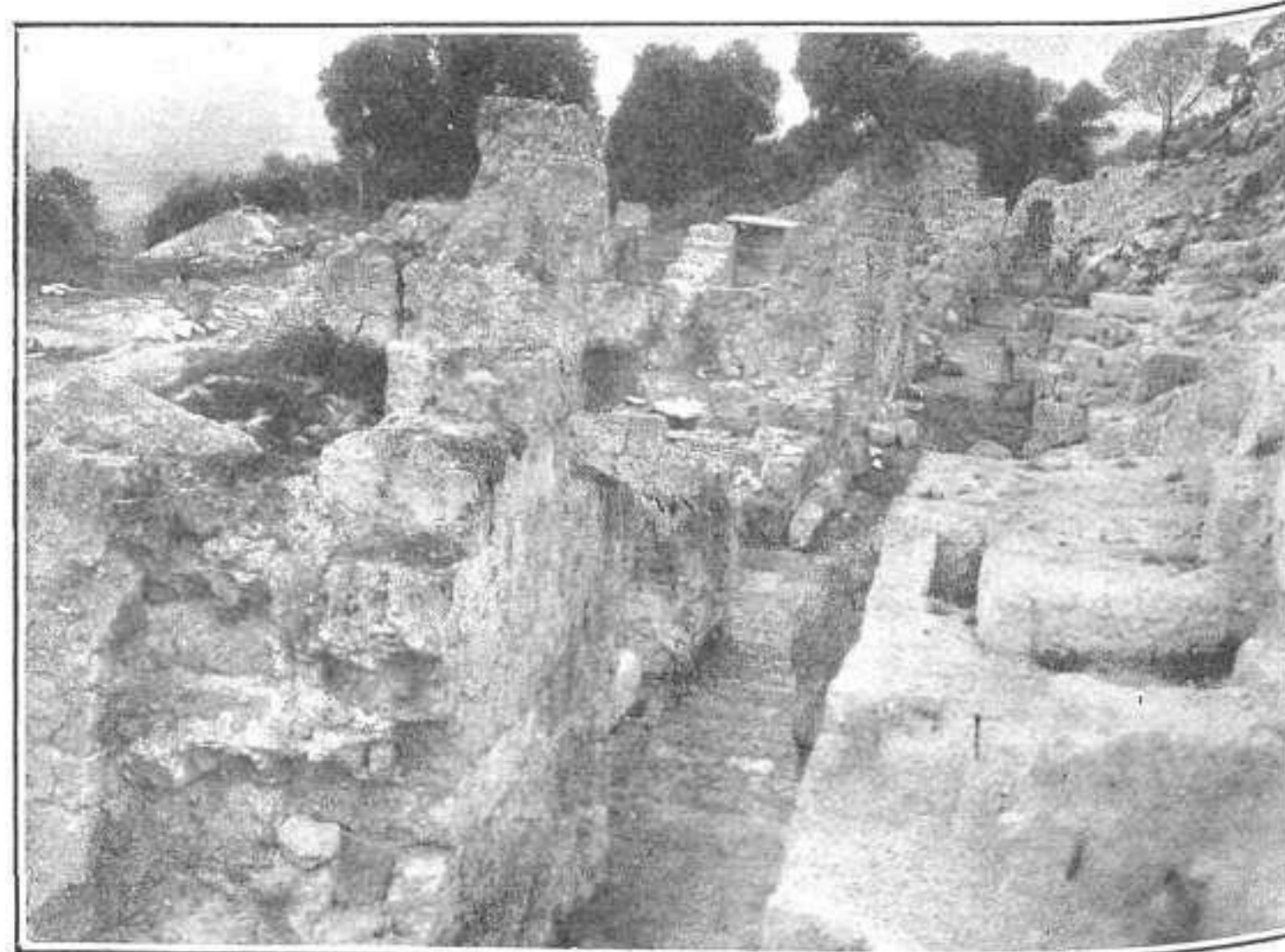
Acto de la inauguración de la Exposición de Arte Árabe, celebrada con motivo de la conmemoración del califato cordobés (Fots. Santos)



Bautismo del joven de dieciocho años Luís Rosal Palma en la Parroquia de Santiago, siendo apadrinado por la señorita de Arrospide y D. José de la Lastra (Fot. Montilla)



Grupo de excursionistas visitando las ruinas de Medina Zahara, en el momento de pasar por una de las galerías subterráneas (Fots. Santos)



Una vista de las ruinas del palacio califal de Medina Zahara y estado actual de las obras de excavación que están realizándose



¡Haga usted
esto siempre
que se lave!

Vierta en el agua
del lavabo
un poco de
Colonia Añeja

Entona los nervios.
Refresca, perfuma
y suaviza el cutis.

Preferida por su
fuerza alcohólica
y su pureza.

Frasco, 2,50. -- Litro, 15 ptas.
en toda España

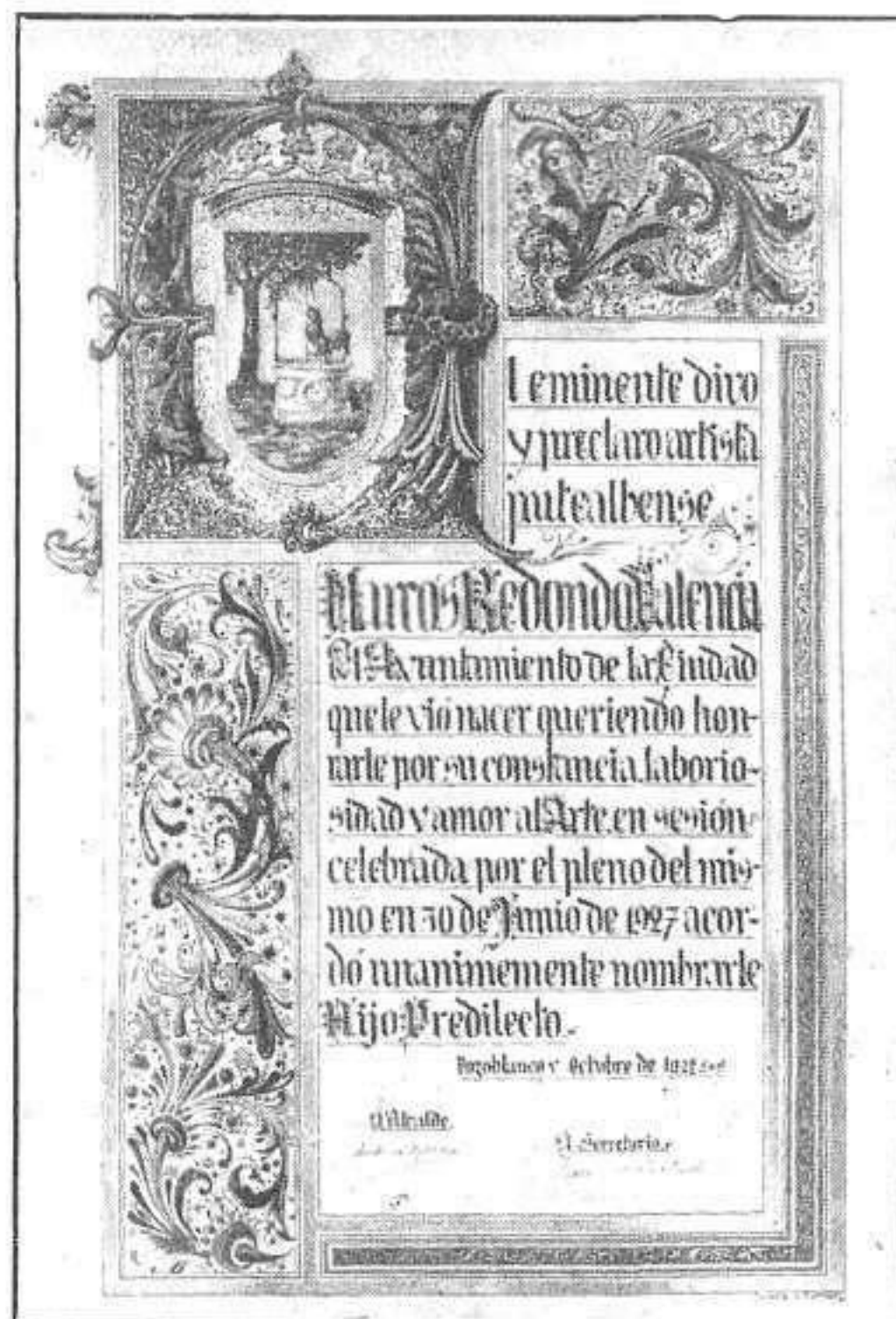
El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

Perfumeria Gal. - Madrid

FIGURAS DE ACTUALIDAD :: EN HONOR DE MARCOS REDONDO



MARCIANO ZURITA
Inspirado poeta, que ha fallecido recientemente en Madrid, donde su muerte ha sido muy sentida



Artístico pergamino que el Ayuntamiento de Pozoblanco, ciudad en que nació el ilustre baritono Marcos Redondo, ha ofrecido á este eminente divo



DOCTOR DON JOSE DE ELEIZEGUI
Profesor de la Escuela de Puericultura, que acaba de publicar un interesante libro de «Biología de la Edad Escolar»



D. J. MUÑOZ SAN ROMAN
Autor del interesante libro «Sevilla, la bien amada», publicado recientemente



D. S. FERNANDEZ
Para quien el centro Asturiano solicita la Medalla del Trabajo



D.ª CARMEN CUESTA
Doctora en Derecho y secretaria de la Asamblea Nacional



D. ENRIQUE J. PONCELA
Autor de la novela humorística «El amor se escribe sin hache»

El famoso cantante Marcos Redondo, que tan brillantes actuaciones viene realizando en Madrid y provincias, ha sido objeto de un cariñoso homenaje por parte de sus paisanos. El Ayuntamiento de Pozoblanco, ciudad natal del gran baritono, le ha ofrecido un artístico pergamino como homenaje de admiración y cariño á su hijo predilecto que tan brillantes triunfos conquista y tan alta pone la fama de su tierra natal, cuyos prestigios enaltece.



D. A. GÓMEZ JAIME
Cónsul de Colombia en Vigo, á quien le ha sido concedida la Cruz del Mérito civil



D. JUAN BALAGUE
Autor del «Libro de Oro de la literatura hispano-americana»



D. MARIO ARNOLD
Autor del libro de poesías titulado «Errante», publicado con gran éxito



D. CECILIO GUZMAN
Pintor boliviano, que ha celebrado una Exposición en el Círculo de Bellas Artes



D. FRANCISCO GALLARDO
Notable cantaor flamenco, ganador de la copa Ortiz



DR. ARTECHE ARAMBURO
Autor de la notable conferencia «Por qué mueren los niños», dada en Vergara



SRTA. CONCEPCION ECHALECU Y FERNANDEZ
Que ha sido elegida reina de la belleza de Moral de Calatrava, en el concurso organizado por el periódico local «Calatrava»



SRTA. FERNANDA DE VALARINO
Ilustre escritora, cuyas interesantes comedias escritas en francés están siendo publicadas ahora en París, como homenaje á la memoria de la bella escritora recientemente fallecida



ELIAS CORO
Joven obrero de Elgibar, cuyas felices disposiciones para la pintura son unánimemente reconocidas y que este año presentará varias de sus obras en San Sebastián



¡Es feliz porque no es anémica!

La madre bien nutrida cría á sus hijos sin fatiga; y sin fatigarse también, atiende las múltiples obligaciones que pesan sobre ella en la dirección y buen gobierno de la casa. Para el cumplimiento de esos deberes no hay nada peor que la inquietud; é inquieta y turbada está la madre cuando por insuficiencia láctea ó por pobreza de sangre ve crecer á su hijo enclenque y enfermizo.

La anemia hace estragos, y antes que el hijo herede el raquitismo de la madre es preciso combata los primeros síntomas de debilidad con un buen reconstituyente que le permita, sin prejuicios, dedicarse alegremente á los quehaceres domésticos y criar á su hijo sano, robusto y hermoso.

Hasta ahora el reconstituyente más apropiado es el Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones

Agentes en América.—En la *Argentina*: Sres. Iglesias, Bidón-Chanal y Compañía, Belgrano, 891, 899, Buenos Aires.—En *Panamá*: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá.—En *Puerto Rico*: José Combas, Apartado 162, San Juan.—En *Perú*: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima.—En *Venezuela*: Antonio Navarrete, Apartado 254, Caracas.—En *Chile*: Manuel J. Masalias, Casilla Correos 493, Valparaíso.—En *México*: Juan A. Otero, 4.^a Tacuba, 46, Apartado 1.427, México.—En *Santo Domingo*: Rafael Tavárez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros.—En *Filipinas*: Antonio Vives, P. O. Box, 1993, Manila.—En *Cuba y Colombia*, en las principales farmacias y droguerías

Los últimos estrenos en los teatros de Madrid y provincias



Una escena de la comedia de D. Manuel Linares Rivas "Hilos de araña", estrenada con gran éxito en el Teatro Lara



Una escena de la comedia de los Sres. Arniches y Abati "La Cárcel Modelo, ó la venganza de un malvado", estrenada con gran éxito en el Teatro Alkazar



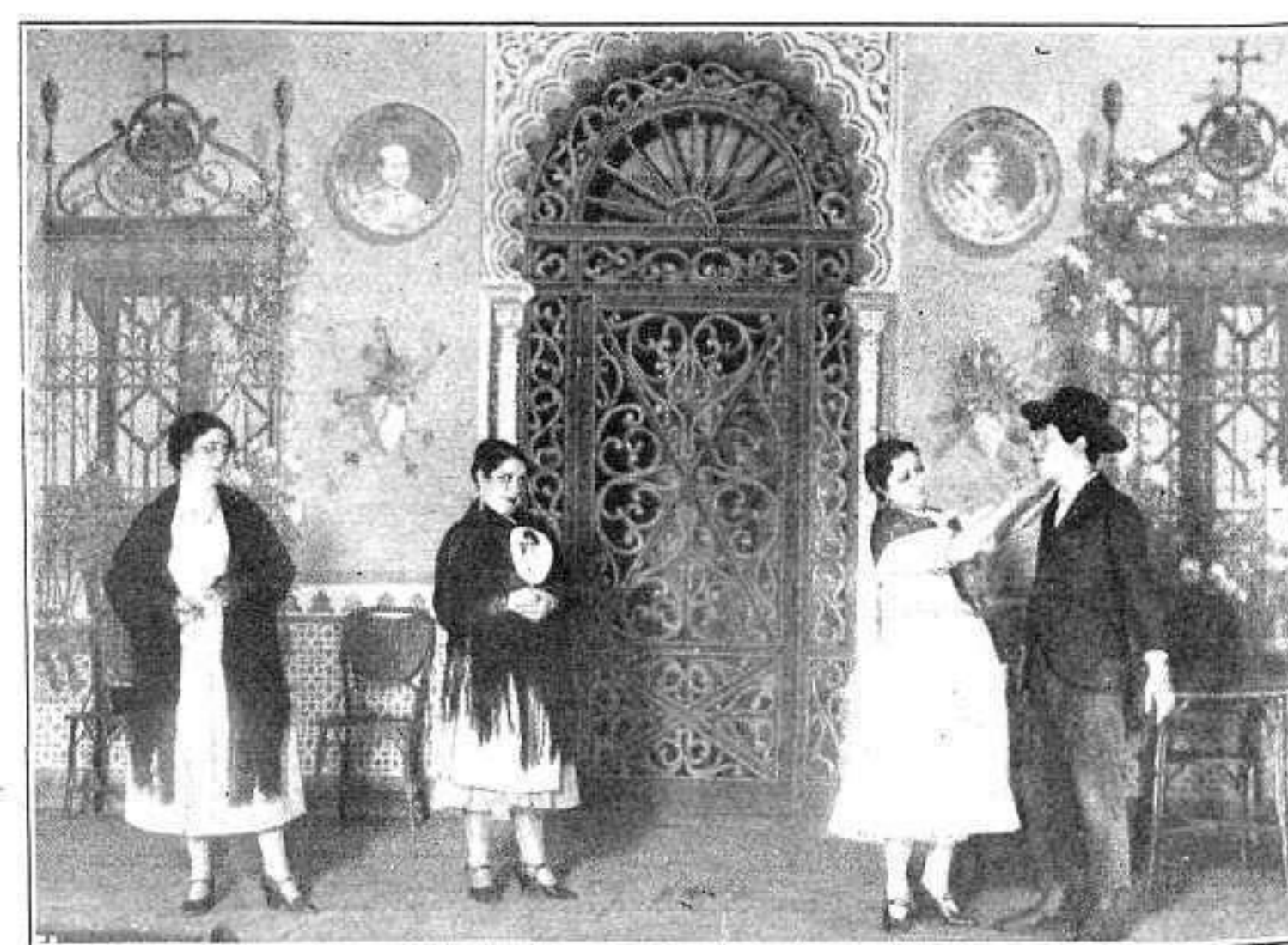
Una escena de la comedia de los Sres. Marqués de Navarrés y Cobián "El señor y la señora", estrenada en el Teatro Infanta Beatriz



Una escena de la comedia de Charles Meré, adaptada por Cristóbal de Castro, "La dama del antifaz", estrenada con gran éxito en el Teatro Infanta Beatriz



Una escena de la comedia dramática de doña Ana Prieto "Un suceso vulgar", estrenada en el Teatro Fuencarral por la Compañía Prendes-Bruguera



Una escena del sainete de los Sres. Moreno y González Navas, música del maestro Mariani, "Rosa María", estrenada en el Teatro del Duque, de Sevilla

(Fots. Marín, Pioritz y Carmona)

LOS PROBLEMAS EXTERNOS DE YUGOSLAVIA

UN golpe de Estado, acandillado y resuelto con regia decisión, nos ha hecho volver los ojos á este lejano rincón balcánico donde un día se encendiera la mecha que hizo estallar la sangrienta conflagración mundial. El fracaso del parlamentarismo ha sido la causa aparente de esta conmoción interna, que ha venido á poner sobre el tapete otros problemas que afectan al pueblo yugoeslavo, y que habían producido en algunos países honda preocupación.

Francia, nuestra amiga y vecina, se preocupaba sentimentalmente de que los diarios de diversos países registrasen, allá por los finales del pasado Octubre, corrientes de simpatía entre alemanes y yugoeslavos, que habían adquirido entusiástica expansión en un banquete organizado por un grupo de estudiantes servios, que habían hecho sus estudios en Alemania. Al conocer este extraño maridaje espiritual, recuerdan los franceses las frases de elogio que dedicó á los oficiales y soldados alemanes, cuyas virtudes tuvo ocasión de apreciar en Belgrado, durante la guerra, el viejo ministro servio M. Vacics.

Mientras los ensalzadores fueron jóvenes estudiantes alocados, el elogio de las huestes germanas no halló eco en el fervoroso patriotismo francés, siempre dispuesto á la nerviosa exaltación; pero cuando el encomiante fué un antiguo ministro de la Guerra, los franceses rememoran que la derecha

alemana del ejército de Gallwitz se unió en Belgrado el 9 de Octubre de 1915 con la izquierda del ejército austrohúngaro de Kowess, y desde dicho día data la segunda etapa de ocupación por el enemigo de la capital servia, cuya ocupación, que se prolongó hasta el 1.º de Noviembre de 1918, no presentó los caracteres de la de Frank, que duró del 3 al 15 de Diciembre de 1914. Con respecto á aquella citan los franceses los interesantes y documentados libros del profesor de la Universidad de Lausana, M. Reiss, y del corresponsal de guerra M. Henry Barby, y se extrañan de que diciéndose lo que se dice en esos libros, pueda un ex ministro servio cantar himnos, no ya á la posibilidad de corrientes espirituales entre Alemania y Yugoslavia ó entre austriacos y servios, sino á sucesos pasados que dejaron tras de sí estelas de sangrientas pasiones que el tiempo se cuida de borrar con su constante acción.

Otra de las preocupaciones que se derivan de la metamorfosis política yugoeslava afecta á la intranquila Grecia, que con el retorno de Venizelos había reanudado con Yugoslavia las conversaciones diplomáticas que la caída dictadura helénica dejara en suspenso por atender con anhelosa solicitud los deseos y aspiraciones de Italia. En 2 de Noviembre de 1927, griegos y yugoeslavos iniciaron corrientes de acuerdo para redactar un Tratado de comercio y navegación, un concierto aduanero, un reglamento veterinario y una convención relativa á las Cámaras de Comercio y á los Bancos mixtos; pero estas cuestiones esenciales estaban en

suspenso, hasta que Venizelos, nuevo Ulises que retornó á la escena política de su patria, después de una dramática odisea, ha hecho reanudar estas interrumpidas conversaciones, que versaron sobre los siguientes cuatro temas: 1.º, renovación del Tratado de alianza de 1913; 2.º, organización de la zona franca de Salónica; 3.º, minorías étnicas, y 4.º, privilegios del monasterio servio de Hilendar.

Eran los encargados de dirigir estas conversaciones los ministros de Negocios extranjeros de ambos países, Marinkovitch y Carapanos. De todos estos problemas, el más interesante internacionalmente es el de Salónica, que bien es merecedor por su importancia y su vigente actualidad de capítulo aparte.—AURELIO MATILLA

Adiós con luna

En el círculo suave de tu balcón romántico, á la luz de tu cuarto—solitario y silente—, apareces lo mismo que un melódico cántico que en el alma se abriera, toda blanca y riente.

Es tu mano de plata como nítida ala; una estrella que colma de ilusión mi deseo... ¡Ay, si yo me atreviera y extendiese una escala con la misma arrogancia que á Julieta Romeo!...

Tu balcón ha la gracia de los puros altares. Tu mano es como un ramo de capullos de azahares, que entre giros y luces á mis ojos asoma...

... Cuando llego á la esquina, aún amante se y en el aire, de lejos, á la vista parece [mece, que es el cándido vuelo de una blanca paloma.

JUAN ANTONIO CATARINEU

APRENDA VD. MAS Y PROSPERARA RAPIDAMENTE

Con los acreditados métodos por correspondencia de la **ACADEMIA COTS**, fundada en 1879, puede Vd. aprender fácilmente, desde su casa, Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Particular y Mercantil, Organización Comercial e Industrial, Publicidad científico-práctica, Jefe de Correspondencia y de Contabilidad. Pida folleto explicativo gratuito al Departamento 2 - Apartado 782 - BARCELONA

PARA ADELGAZAR DELGADOSE PESQUI

NO PERJUDICA LA SALUD. SIN YODO, NI DERIVADOS DE YODO, NI THIROIDINA.

COMPOSICION NUEVA

DESAPARICION DE LA GORDURA SUPERFLUA

De venta en todas las farmacias, al precio de 8 pts. frasco y en el Laboratorio PESQUI, por correo 8,50 Alameda 17 - SAN SEBASTIAN.



CAZADORES

Escopetas á toda garantía - Las mejores de fabricación nacional - Pídanse catálogo al fabricante:

JOAQUIN FERNANDEZ, de HIBAR (Se remite gratis)
VENDO PRECIOSO CHALET en ZARAUZ, con GARAGE
Facilidades en pago.

VINO AROUD

CARNE - QUINA

El mas Reconstituyente soberano en los casos de: Enfermedades del Estómago y de los Intestinos, Convalecencias, Continuación de Partos, Movimientos febriles é Influenza. Rue Richelieu, 28, Paris. Todas Farmacias.

A. Pisani

Manual teórico práctico para aprender á tocar

LA GUITARRA

sin necesidad de maestro.

Con 44 figuras y 27 ejemplos de música de fácil ejecución. 3 ptas., y en tela 5. En librerías.

Editorial B. Bauzá

C. de Aribau, 175 y 177.—Barcelona.

BELLEZA

la tendréis con las especialidades OMAK, os conservará la que tenéis. Apartado 6.013, MADRID.

Lea usted

La Esfera

AVISO IMPORTANTE

Para Escuelas, Ayuntamientos, Diputaciones, Casinos, Sociedades, Oficinas del Estado, etc., etc.

Magnífico retrato en huecograbado de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, tirada especial, y reproducción del publicado en el número 1.791 de NUEVO MUNDO.

Se halla de venta en la Administración de PRENSA GRAFICA, Hermosilla, 57, Madrid, al precio de 50 céntimos ejemplar, franco de porte.

¿Otro vestido?



-NO, es el de la temporada pasada, que yo misma he teñido con HOME DYE.

El constante afán de variar que tienen todas las señoras, lo secundan y permiten los tintes:

"HOME DYE" "ATLANTIC"

con la característica que no descubren el origen casero.

El uso de estos acreditados tintes se extiende cada día más, porque su empleo es sencillísimo y el resultado siempre inmejorable. Haga un ensayo para convencerse.

«ATLANTIC» cajita cuadrada para teñir en caliente al precio de 80 cts. pastilla

«HOME DYE» cajita larga para teñir en frío al precio de 95 cts. pastilla.

«HOME DYE» cajita cuadrada para teñir en caliente al precio de 75 cts. pastilla

«HOME DYE» bolsita para teñir en frío o caliente al precio de 45 cts.

Fabricante: JACINTO SALA, S. A. - Apartado 686
Barcelona — Fábrica en Cornellá de Llobregat



PARA TEÑIR EN CASA
EXIJAN LAS MARCAS

"HOME DYE" "ATLANTIC"

(SE PRONUNCIA JOM DAI)

Se venden en todos los establecimientos bien surtidos

ENFERMOS
ABURRIDOS
DE GASTAR

ESCOJAN

MEDICINAS CUYOS RESULTADOS SEAN
CONOCIDOS Y PUEDAN CURAROS
VUESTRAS ENFERMEDADES SIN PELI-
GRO, MOLESTIAS NI GRANDES GASTOS
Y FORMA DISCRETA.

IMPORTANTE

Tratamientos ZENDEJAS

A millares de enfermos se les agota la paciencia y el dinero curando sus enfermedades **porque ignoran** que el procedimiento más rápido y seguro es limpiar y fortificar la sangre con remedios de garantía y exentos de peligros que con frecuencia ofrecen las inyecciones y medicamentos «baratos»; inconvenientes que no tienen los tratamientos ZENDEJAS, por ser preparados con hierbas medicinales escogidas y científicamente combinadas, para que puedan tomarlas las personas más delicadas, ancianos y niños; ventajas á las que se suma una economía segura en la curación.

L.º 1

Para las enfermedades de la sangre que salen á la piel en forma de ECZEMA, MANCHAS ROJAS EN EL CUERPO, ERUPCIONES ESCROFULOSAS, PIERNAS LLAGADAS, GRANOS, FURUNCULOS, SALPULLIDO, HERPES, HERIDAS QUE NO CIERRAN, ACCIDENTES AVARIOSICOS ADQUIRIDOS POR CONTAGIO O HEREDADOS DE PADRES Y ABUELOS, QUE CON FRECUENCIA DEGENERAN EN IDIOTISMO; CEGUERA, PARALISIS, EPILEPSIA, CAIDA PREMATURA DEL CABELLO, DESEQUILIBRIO MENTAL O LOCURA.



TODAS ESTAS ENFERMEDADES, así como también las menstruaciones dolorosas, falta ó exceso de las mismas y los trastornos en la edad crítica, **REQUIEREN SU PRIMERA ATENCION EN LA SANGRE**. Muchos enfermos y enfermas que creyeron indispensable una costosa y delicada operación, se libraron de ella gracias al «Zendejas».

Para las enfermedades de las Vías Urinarias.

L.º 2

JARABE RECONSTITUYENTE de sabor exquisito, para personas ANEMICAS, siendo á la vez el remedio más eficaz para curar en pocos días la TOS, CATARROS y BRONQUITIS.

L.º 3

El más poderoso remedio contra el REUMA, GOTA, etc. Con este remedio han sido curados ARTRITICOS que habían llegado á la condición de PARALITICOS.

L.º 4

Remedio sin rival de plantas diuréticas, diaforéticas y laxantes, científicamente combinadas para personas que sufren de ESTREÑIMIENTO, MAL DE RIÑONES, MAREOS, AGRURAS, JAQUECAS, DOLORES DE CABEZA CONSTANTES, VAHIDOS Y FALTA DE APETITO.

L.º 5

NO REQUIEREN DIETAS Y SE TOMAN POR CUCCHARADAS EN LAS COMIDAS

GRATIS Y SIN COMPROMISO envío mi librito «Páginas de Salud y Vida», y acompaño al mismo un prospecto donde se insertan ALGUNAS DE LAS MARAVILLOSAS CURACIONES realizadas por mis especialidades,

cuyos sorprendentes resultados garantizo con 5.000 pesetas.

El «Zendejas» se vende en Farmacias á Ptas. 14 el frasco. De no encontrarlo, escríbame y se le proporcionará. Garantizo discreción.
P. ZENDEJAS: Apartado 750.—BARCELONA

FRIVOLIDADES

El pregón del crimen

Se ha cometido un crimen. Algunas empresas periodísticas piensan en seguida en la conveniencia de *hacerse público*, en una especie de magna lucha y de suprema conquista de la *perra gorda*, y advierten á sus vendedores que pregonen el crimen y lancen á los cuatro vientos todo género de detalles inútiles y minuciosidades repugnantes.

Consecuentes con su deber, los vendedores vocean el crimen, lo pregonan, lo exaltan. En plena vía pública os enteráis de cómo fué, dónde y en qué misteriosas y aterradoras circunstancias hubo de realizarse. El individuo culto, sensato, ecuánime, siente el sonrojo de esa obstinada y morbosa vocinglería criminalista. Le parece ese pregón del crimen algo así como la complacencia del exhibicionismo de una monstruosidad que debería estar bien oculta, y que, sin embargo, se procura por todos los medios hacer ostensible y tolerante y manifiesta. Es el mendigo tullido, mutilado,

canceroso, que pasea por las calles sus lacerías y demanda á gritos lastimeros la caridad ó la compasión de sus semejantes.

Fuera de Madrid, en ningún país culto del mundo se pregonan ya noticias y sucesos de los periódicos. Apenas si en algunos sitios se les permite á los vendedores vocear el título del periódico á secas, y esto en ciertos lugares y con las debidas precauciones de respeto y consideración hacia el público.

El ciudadano aficionado á distraer unos minutos ojeando un diario, lo compra igual con «cebo» que sin él, y hasta es casi seguro que lo adquiera con más interés cuanto más ignore las emociones que la cotidiana hoja volandera le puede brindar. Pero sea como fuere, lo indudable es que el pregón del crimen es un detalle de mal gusto, patente de incivilidad, de dureza de epidermis—en el sentido moral del concepto—y de los más bajos y groseros instintos.

En el paseo, en el tranvía, en el café, hasta en el teatro, los «trágicos pregoneros» lacerarán vuestros oídos con su estridente estribillo macabro. Y, francamente, habrá personas partidarias de la «noticia á gritos», del pregón espeluznante; pero hay otras muchas, la mayoría, por fortuna, que detestan ese sistema de enterarse de las cosas.

Así, pues, debe disponerse, por aquellos á quienes compita directamente, sea prohibido el pregón del crimen. No sólo por inmoral, sino por demoledor y pernicioso. A ser posible, no ya el pregón callejero, pero hasta el relato en el periódico debería ser abolido.

Ya comprenderán algunos médicos por qué nos expresamos de esta manera.

JUAN DEL SARTO

Cuidado con los portadores de bacilos

En Austria, en América, en Inglaterra y en Francia, durante las epidemias de difteria, se determinó, mediante un examen bacteriológico, el número de niños portadores de bacilos, que son los más peligrosos propagadores de la enfermedad. Por este medio se comprobó que los niños portadores de bacilos representaban el 17 por 100 de los sometidos á examen.

Estos portadores de bacilos puede decirse que contaminan á todos sus semejantes susceptibles de contraer la enfermedad. El mayor peligro está en que estos portadores de bacilos pasan inadvertidos como tales agentes de contaminación, porque la mayoría de las veces no están enfermos.

En el Instituto Federal de Educación, de Viena, fueron sometidos la mitad de los portadores de bacilos al tratamiento habitual con la solución de iodo de Pregl, mientras que á la otra mitad se le administraron 8 pastillas diarias de Formitrol. Al cabo de una semana se procedió á un nuevo raspado de la garganta. El 73 por 100 de los niños tratados con la solución de iodo de Pregl estaban exentos de bacilos. Para la otra mitad, tratados con las Pastillas de Formitrol Wander, la cifra se elevó al 80 por 100.

La acción de las Pastillas de Formitrol Wander es, pues, más eficaz que la de la solución de iodo de Pregl.

Tenga usted siempre á mano un tubo de Pastillas de Formitrol. Es el medio más eficaz para atajar ó aliviar la gripe, la difteria, los resfriados, las anginas y todas las infecciones de la boca y de la garganta.

En todas las farmacias.

Dr. A. Wander. S. A., Berna (Suiza).

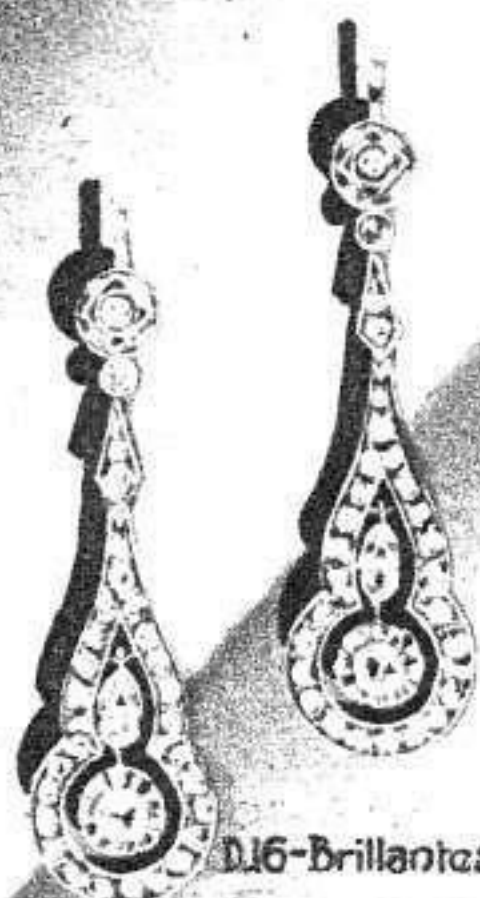
COMPRE TODOS
LOS VIERNES
«NUEVO MUNDO»

CINCUENTA CÉNTIMOS

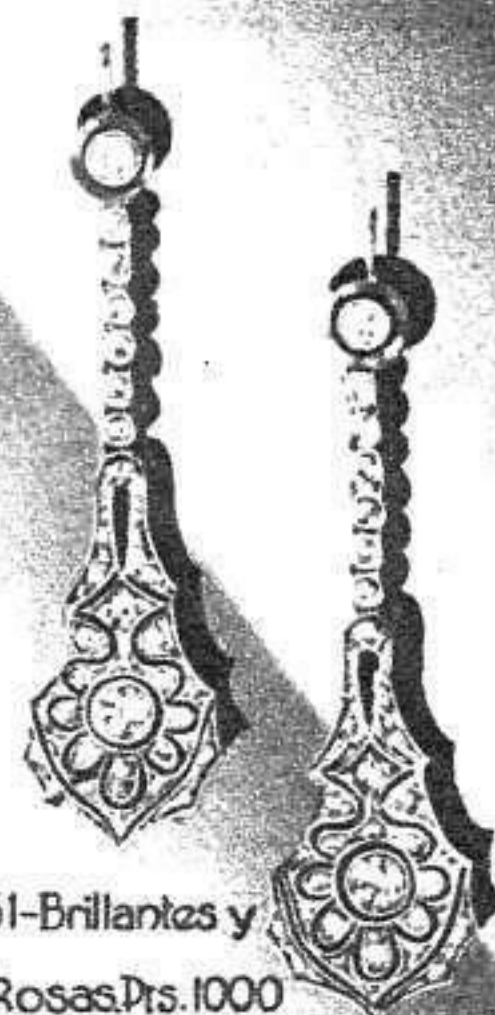
PENDIENTES: LA JOYA QUE HACE ADORABLES LAS MUJERES

PLATINO PURO

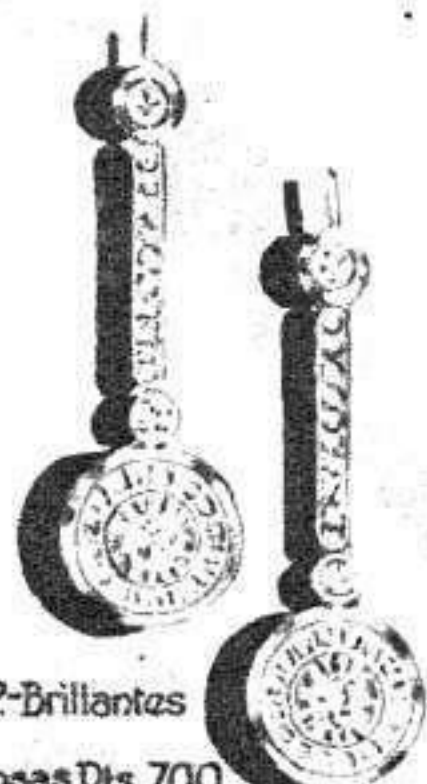
ORO DE LEY



D16-Brillantes y Rosas-Pts.800



C51-Brillantes y Rosas-Pts.1000



D42-Brillantes y Rosas-Pts.700



C28-Brillantes y Rosas

y Esmeraldas-Pts.1350



E70-Brillantes y Rosas-Pts.650

D48-Brillantes, Rosas y Zafros. Pts. 800.



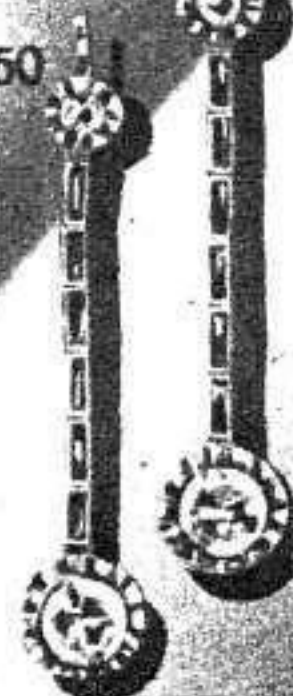
TAMAÑO

NATURAL

D47-Brillantes, Rosas y

Zafros. Pts.750

C27-Brillantes y Zafros Pts.1800



TRUST JOYERO
MADRID

PARIS
S. SEBASTIAN
BILBAO-SEVILLA

ROGAMOS A USTED que, antes de comprar Joyas, Relojes, Platería, etc., nos pida un catálogo de lo que desea, el cual le enviaremos, gratis, muy gustosos. Si desea usted recibir nuestra interesante revista ilustrada de Literatura, Artes, Modas, etc., "FACETAS", se la enviaremos mensualmente, gratis y franco.

NO PRETENDEMOS ser la única casa que vende buenos artículos a precios moderados, pero le recordamos que nuestros clientes se benefician de una de las organizaciones más grandes de España y obtienen toda la ventaja de una cifra de negocio que asciende anualmente a muchos millones de pesetas.

GARANTIZAMOS POSITIVAMENTE todas nuestras ventas, admitiendo la devolución de los artículos que no agraden. Tal es la seguridad que tenemos de dejar complacidos a todos aquellos que nos honran con su confianza y tan ciertos estamos de justificar en todos los casos nuestro lema: "Lo mejor por el precio".

FIGURAS FEMENINAS DE LA ESCENA

María Caballé

La insuperable intérprete de
 "Las Maravillosas"



MARÍA CABALLÉ

Primera figura de la Compañía de revistas «Velasco», que actúa con gran éxito en el Teatro de Price
 (Fot. Walken)

Está la revista nuevamente en Madrid. Los teatros que en temporadas anteriores cultivaron ese género, este año siguen otros rumbos. A la revista sucedió en ellos—Romea, Maravillas, Martín—el género *arrevistado*: humoradas *con gotas de revista*; obras de argumento propio, mas con momentos en que el sastre y el modisto y el electricista puedan lucirse.

Pero la revista, la revista pura, completa, al modo extranjero, está ya de nuevo entre nosotros. La trae Eulogio Velasco, el inteligentísimo director escénico, gran *animador* de las obras de este género. En la historia de los géneros teatrales, el nombre de Eulogio Velasco estará unido siempre, inseparablemente, al de la revista. Velasco ha dedicado á este género sus

entusiasmos mejores, sus esfuerzos más constantes y más decididos.

En el elenco temenino que esta temporada ha traído al teatro de Price figura la admirable María Caballé. María Caballé es la artista que ha figurado siempre en esta Compañía. Su belleza y su arte estuvieron incorporados en todo momento á los éxitos de la formación Velasco.

María Caballé ha obtenido este año un nuevo brillante éxito con la interpretación que da á sus distintos papeles en *Las maravillosas*. Y es que esta artista no es sólo una mujer gentilísima, que encarna plenamente las gracias y las elegancias de la revista. Es, también, una actriz y una cantante de positivos méritos artísticos.

CURSOS DE INGENIERÍA: en Electricidad - Agricultura - Construcción - Comercio - Topografía - Contabilidad - Química - Mecánica - Automovilismo - Artes y Oficios. **ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA.** - Diplomas legales. Pedid libreto gratis al **POPULAR INSTITUTO POLITECNICO**, Apartado 105.-Sevilla.

Urinarias

(Ambos sexos)

"No cesaré nunca de alabarlos y recomendarlos a cualquier paciente"

Esta frase encierra el mayor elogio que puede hacerse de los **Cachets Collazo**, por lo que no haciendo comentarios, transcribimos íntegra la carta del señor que así se expresa:

«El Bonillo (Albacete), 14 Junio.

Sr. D. A. García.—Madrid.

Muy señor mío: Quiero cumplir lo prometido. Es tanta la fe y la seguridad que en sus **Cachets Collazo** tengo, que no cesaré nunca de alabarlos y recomendarlos a cualquier paciente de esta enfermedad. No hay mayor satisfacción como la mía; pues después de cuatro cajas que he tomado de sus **Cachets Collazo**, he quedado curado.

Para tener más seguridad me analicé la orina y, después de practicar este, resultó que no existía gonococo, que es el microbio que existe en las enfermedades de esta índole, por lo que quedé más satisfecho.

Puede publicar esta carta, sirviéndole de propaganda. Soy le usted atento s. a., N. N.

Por discreción se omite el nombre del firmante; pero esta carta y miles de testimonios están a disposición de los interesados.

Curaciones tan notables como ésta de afecciones a las vías urinarias tales como blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, orquitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y otras análogas, se producen todos los días con el uso de los **Cachets Collazo**; pero, entiéndase bien, de los legítimos **Cachets Collazo**, porque de las imitaciones que a veces se ofrecen no es justo esperar tales resultados, y por eso deben ser enérgicamente rechazadas.

Su uso es muy cómodo y reservado, y a pesar de costar 6,25 pesetas, resultan muy económicos.

Los **Cachets Collazo** están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con medalla de oro en París y Roma.

Gratis remito dos notables libritos.

Pídalos: A. García, Alcalá, 85, Madrid.



¡Esa maldita tos! No tardará usted en verse libre de ella si recurre a la **SOLUCIÓN PAUTAUBERGE** que cicatriza las lesiones de los pulmones y de los bronquios, y aumenta el apetito y las fuerzas.

L. Pautauger, París y todas farmacias

Lea usted NUEVO MUNDO



LIONEL STRONGFORT
El hombre perfecto

Preparese Para El Matrimonio

El hombre que se casa con una joven pura e inocente, antes de estar física y mentalmente preparado, comete un feo crimen contra la civilización. **LIONEL STRONGFORT.**

La maldición de una salud descuidada

Las Cortes de Divorcio registran diariamente casos de desastres domésticos en que se arruinan hogares y se destruye la felicidad, cónyuges e hijos. Si no es usted física y mentalmente idóneo, su vida y la de su esposa serán una verdadera calamidad y, por tanto, sus hijos enfermizos y defectuosos han de ser el constante reproche de toda su vida. ¡Piénselo bien antes que sea muy tarde!

Strongfortismo, la ciencia moderna de la salud

El Strongfortismo ha devuelto la Salud, la Dicha y la Prosperidad a millares de hombres débiles, enfermizos, impotentes y desilusionados que vivían en la desesperación. El Strongfortismo ha auxiliado la Naturaleza en la cura de ciertos males como Catarro, Estreñimiento, Hernia, Nerviosidad, Impotencia, etc. Si está usted en semejantes condiciones, no deje de

Pedir mi libro gratuitamente

Mi experiencia y una vida de investigaciones se hallan sintetizadas en este prodigioso e instructivo libro que le ofrezco gratis, titulado: "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental". En sus páginas hallará usted los medios de hacerse un hombre fuerte y viril. Marque con una X en el cupón los asuntos sobre los cuales quiera usted informes y remita el equivalente de 10 centavos oro americano en sellos de correo para el franqueo, etc. ¡No lo deje para luego! ¡Escriba HOY MISMO!

INSTITUTO STRONGFORT

Lionel Strongfort, Director
Especialista en Salud y Cultura Física
NEWARK, NEW JERSEY, U.S.A.

CONSULTA GRATIS Y CONFIDENCIAL

Instituto Strongfort, Newark, N. J., E.U.A.
Sirvase enviarme completamente gratis el libro "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental," para cuyo franqueo le envío en moneda de mi país el equivalente de 10 cts. moneda americana. (Puede enviarnos en sellos de correos de su país.) He marcado con una X las materias en que estoy interesado

☐ Desórdenes del estómago	☐ Hernia
☐ Desarrollo muscular	☐ Barros
☐ Dolores de cabeza	☐ Dolgades
☐ Impotencia Sexual	☐ Obesidad
☐ Pulmones débiles	☐ Catarro
☐ Respiración corta	☐ Asma
☐ Vista débil	☐ Reumatismo
☐ Vicios Secretos	☐ Nerviosidad
☐ Estreñimiento	☐ Mayor altura

Nombre _____
Edad _____
Calle o Casilla Postal _____
Ciudad _____
País _____

8364

Lea usted todos los sábados

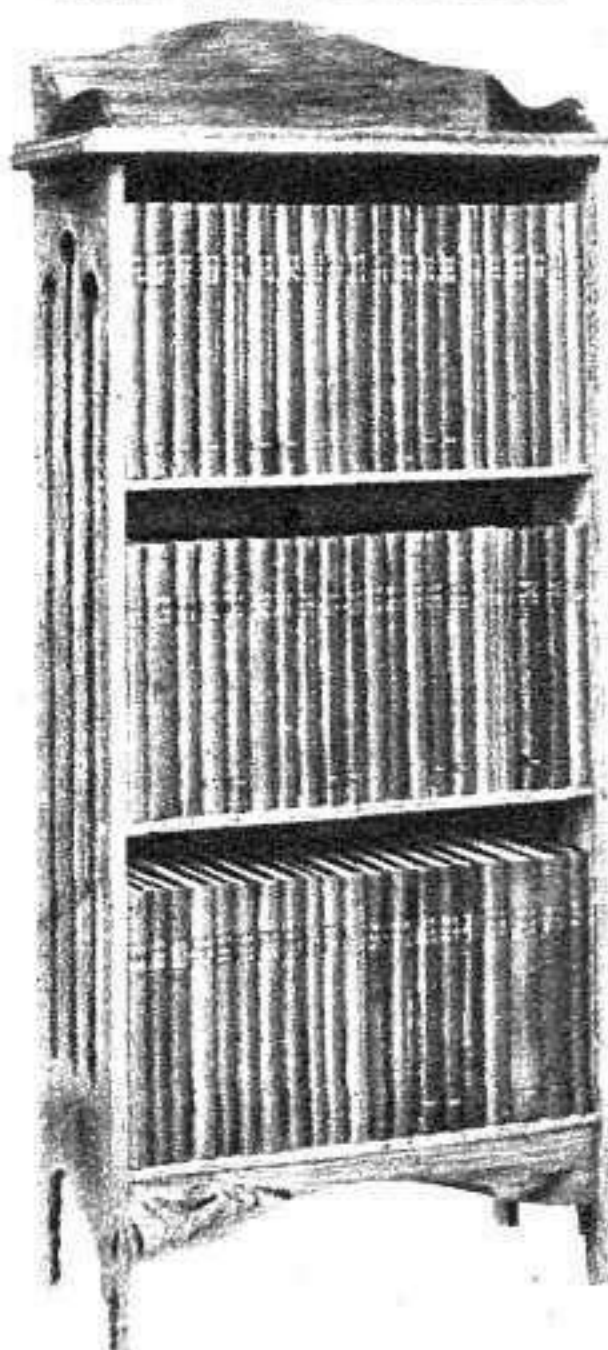
LA ESFERA

iran ilustración mundial

Una peseta ejemplar

Una riqueza literaria al alcance de todas las fortunas

Aspecto que ofrece este mueble-biblioteca con sus correspondientes libros.



DIMENSIONES DE ESTA BIBLIOTECA

Alto: 1 metro 18 cms.

Ancho: 55 cms.

Fondo: 21 cms.

ooo

TAMAÑO DE LOS LIBROS

240 x 167 m/m

Si usted lo desea le remitiremos, completamente gratis, el CATALOGO en donde se publican los 257 volúmenes que forman la colección de GRANDES NOVELAS y entre los cuales puede usted escoger los 60 que más le interesen.

LA EDITORIAL RAMÓN SOPENA (PROVENZA 93 Á 97, BARCELONA) OFRECE A USTED 60 VOLÚMENES ENCUADERNADOS DE SU BIBLIOTECA DE GRANDES NOVELAS, Y UN MAGNÍFICO MUEBLE-BIBLIOTECA, POR 250 PESETAS, A PAGAR EN 25 PLAZOS MENSUALES DE 10 PESETAS CADA UNO

Señor don RAMÓN SOPENA

Apartado núm. 178.—BARCELONA

Muy señor mto: Sin compromiso alguno por mi parte, le ruego me envíe el folleto descriptivo de esta colección, y un contrato para su adquisición.

Le saluda atentamente su affmo. y s. s.

MUNDO GRÁFICO

Dirección: Población:



GRAN
Peluquería de señoras

«Leif»

Arte. Belleza. Higiene.
Alcalá, 53. Tel. 12.476

HERNIA

Se cura sin operar con los
EMPLASTOS NOTTON
Venta principales farmacias.
Informe Instituto Ortopedia
Puerta Angel, 40 - Barcelona

Lea Vd. Nuevo Mundo



UN BUSTO PERFECTO

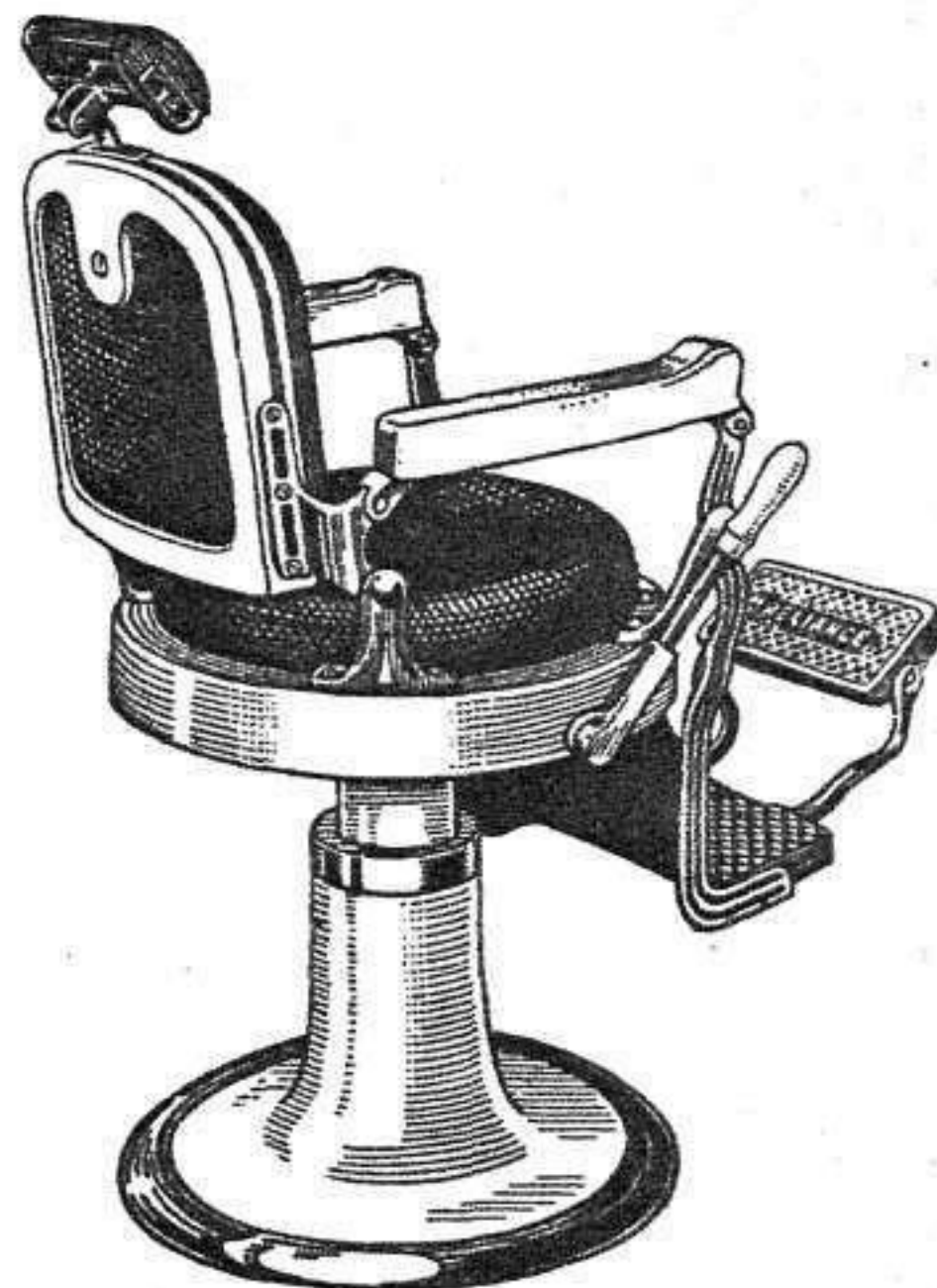
debe ser alto, terso, bien redondeado y de proporciones correctas. Todas las señoras de pecho plácido y cuido, así como las que por maternidad o enfermedad perdieron la belleza de busto primitiva acudan a la inofensiva

LOCION DEL NILO

único producto práctico y de resultados rápidos y seguros, cuya fórmula antiquísima, no podrá ser nunca imitada. Pídala en todas las perfumerías.

Remitiendo ptas. 12 por giro postal o en sellos de correo, a Especialidades Millat. Apartado 541, BARCELONA, la recibirá con toda reserva por correo.

DEPOSITARIOS: En Madrid, Cinto, Ruiz, 18. - En Valencia, Las Barcas. - En Sevilla, Bazar Secillano, Tetuan, 10 - En Zaragoza, Farmacutíca Aragonesa. - En Bilbao, Barandiaran y C.ª. - En Málaga, Casa Creixell, en Barcelona todas las perfumerías.



SILLONES RELIANCE HIERRO-PORCELANA

Mecanismo de elevación hidráulico, mejorado y patentado. - Construcción norteamericana. Los que predominan en los EE. UU. de A.

4 ATRACTIVOS MODELOS, desde

975 PESETAS

20 AÑOS DE GARANTIA

CONTADO - CAMBIOS - PLAZOS

A. SOLÉ PALOU

NOTARIADO, 5 y 7 - BARCELONA

LA
REINE DES CRÈMES

Maravillosa Crème de belleza

PERFUME SUAVE

De venta en toda España.

J. LESQUENDIEU. PARIS

NEMESIO
Muebles: Fernando VI, 3-Madrid

Lea Ud. LA ESFERA

TENTACION



AMBICIONADO TALISMÁN
EN EL QUE RADICA SU
JUVENIL ENCANTO

CREMA BLANCA
DE
BELLEZA MODERNA

Tentación

El derecho á la amargura

DIGÁMOSLO con altivez y sinceridad, y proclamemos de una vez el derecho á la amargura. Así, cuando se hable de alguien y se diga de él con tono despectivo *que es un amargado*, sabremos todos que el así calificado es un hombre que siente dentro de sí la más justa, la más noble, la más santa indignación.

Cuando se asiste como espectador á la farsa que contemplamos á todas horas; cuando se ve el endiosamiento de los audaces y los malvados; cuando se padece el humillante triunfo de los intrigadores y los falsarios, no hay más remedio, no; no hay más remedio que sentir una amargura muy honda, muy grande y muy fuerte.

El que la calla y oculta hácelo por cobardía, por timidez ó por escepticismo. También hay quien la disimula porque no quiere que le llamen envidioso, como si no hubiera ocasiones en que la envidia, más que un pecado, es una virtud.

¿Qué es la envidia? ¿Tristeza del bien ajeno? ¿No la califican así tratadistas, filósofos, pensadores y psicólogos? Pues bien; cuando el bien ajeno es una usurpación producto de la mentira; cuando el bien ajeno es una consecuencia de una serie de atropellos y despojos cometidos con los débiles, con los humildes y con los sabios, tristeza y gran tristeza hay que experimentar viendo que la felici-



CONCHITA RODRIGUEZ

Precoc pianista de once años que ha dado un brillantísimo concierto en el Ateneo de Madrid, interpretando magistralmente obras de los más eminentes compositores

(Fot. Calvet)

dad no es el premio de los más buenos, sino de los más hábiles ó los más afortunados.

No hay que fingir más; no hay que callar más. ¿Para qué seguir enmudecidos y acobardados ante tanta hipocresía?

Gran necesidad existe en nuestra república literaria de que haya críticos que con su severidad contribuyan á poner todas las cosas en su debido lugar. Ya sabemos que se les calificará de amargados si son sinceros y veraces; ¿pero eso qué importa? ¿Qué puede importar á los que caballeros de un ideal de justicia luchan por un culto?

Cuando pasen estos tiempos de transición y decadencia y se pierda hasta el recuerdo de los que con sus tolerancias colaboraron en la farsa contemporánea, sólo quedará de nuestra época la memoria de los que llamamos amargados, porque, sinceros consigo mismos, no quisieron contribuir á la erección ó conservación de ídolos edificadas por la ignorancia, la cobardía y la ficción.

JUAN LOPEZ NUÑEZ

UNA ACLARACION

En una información recientemente publicada en MUNDO GRÁFICO acerca de D. Carlos Olazábal, atribuíamos la propiedad del diario *El Pueblo Vasco* á este señor. El propietario del periódico de este título, que se publica en San Sebastián, D. Rafael Picavea, nos escribe atenta carta en la que nos ruega que hagamos constar la afirmación rotunda de que este diario, popular en España, es absolutamente suyo.

ESTAMPAS MARINAS

"EL ACORAZADO EN LA RIA"

EN la majestuosa y espléndida ría viguesa destaca su mole, gris y panzuda, el soberbio acorazado español. Diríase que flota como posándose en las aguas que domina. Todo es, en la guerra nave, grandiosidad, seriedad y pujanza.

Las aguas de la ría, siempre tranquilas y bonancibles, se agitan ahora en una marejadilla incómoda, que delata la mar gruesa fuera de puntas.

Sobre un cielo nuboso, típicamente gallego, las crestas ingentes de Magdalena y Castelo se recortan con trazos enérgicos fuertemente.

Todo es movimiento y actividad en el buque, y ese último bote que á él arrumba corta, sin duda, todo contacto con tierra.

Una señal izada da una orden. Se trincan botes y demás objetos que la mar pueda desplazar. Se pueblan chigres, motores y todo ese conjunto de maquinaria que es un buque moderno. Toda la dotación ocupa sus puestos en babor y estribor de guardia y un silencio de respeto flota en el acorazado, listo para hacerse á la mar y tomar parte activa en las maniobras mediterráneas. Un adiós á la ría y á las bellísimas gallegas.

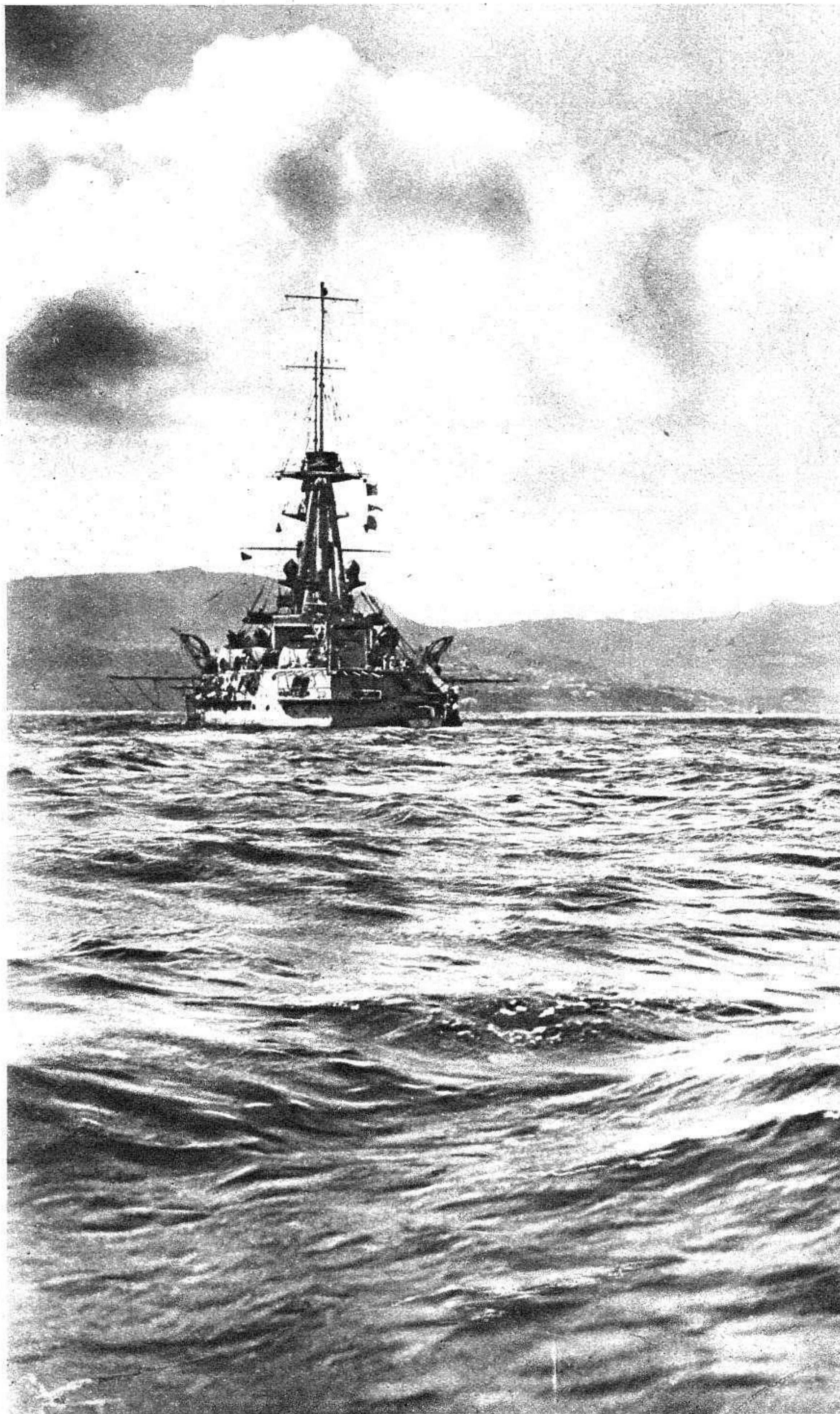
Muere la tarde. El ocaso de un sol enfermo bruñe las aguas de la ría. Algunas luces de la entrada y de la costa empiezan á parpadear con guiños verdes, blancos, rojos. Leva el acorazado. Lento, majestuoso, enfila con su proa el canal del Sur, y deja, como recuerdo amable, una estela de hirvientes espumas que fosforecen...

Ya en franquía, quedan por la popa, surgiendo obscuras de las olas rompientes, las islas legendarias, guardianes de la ría; aquellas islas de los Dioses, las «Cies», que dicen constantemente al Océano: «Desata la furia contra mí; pero en la ría no entres.»

¿Cuándo los acorazados españoles podrán imitar esa frase dirigida á quien se la merezca?

PEDRO RISTORI
MONTJO

(Fot. Díaz Casariego)





¡Lástima es!

Usted, joven y lleno de vigor, no puede gozar de estas brisas otoñales, porque, ¿cómo exponer á la intemperie su cabeza completamente calva? Verdaderamente es una lástima que usted no use todavía

El Regenerador Paz del Cabello

pues si así fuera, en este otoño ya tendría, nuevamente, abundante cabellera. No se descuide; use este conocidísimo producto y evitará las muchas molestias que proporciona la calvicie.

El Regenerador Paz del Cabello cuenta catorce años de existencia, que son catorce años de triunfo, durante los cuales puede contar las curaciones por millares. Detiene, á la primera aplicación, la caída del cabello.

Contadísimos son los casos que resisten al tratamiento cuando está convenientemente aplicado.

REGISTRADO EN LA INSPECCION DE SANIDAD CON EL NUMERO 10.260

Consulte gratis al autor: Diego Paz, calle de Don Alfonso I, 36, Zaragoza

GRAN COPA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Amberes, 1923

GRAN PREMIO DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Milán, 1921

Precio del frasco en España, incluidos el timbre y el sello sanitario: 15,50 pesetas; 20 pesetas en el Extranjero. Pídale en las mejores droguerías y perfumerías. Si no lo halla donde reside, pídale al autor, remitiendo el importe por Giro Postal.

REPRESENTANTES: En Cuba: Antonio García y Compañía, Sol, 48, Habana.—En Estados Unidos y Puerto Rico: D. José Fábregas, 121 Vermilyea Avenue, Nueva York.—En Méjico: Sergio Bobes, Avenida Cinco de Mayo, 11 bis.—Para la venta en Marruecos: «Comercial Farmacéutica», Miguel Zazo, 13, Melilla.

SALUD VIGOR



Rápidamente

obtenidos con el uso del

VINO de VIAL

Por su acertada composición
**QUINA, CARNE,
LACTO-FOSFATO de CAL**
es el más poderoso de los tónicos

Conviene a los convalecientes,
ancianos, mujeres, niños y todas las
personas débiles y delicadas.

En todas las Farmacias de ESPAÑA

Depositorio general para España,
Antonio Serra, Reus (Tarragona).

Carta de «Apolo»

Acabo de recibir
por el correo interior
una carta que da horror,
y que voy á transcribir,
aunque se asuste el lector.

«Mi querido Don José:
Lo he leído con trabajo
y de la Prensa dudé.
Que piensan echarme abajo.
Así, como lo oye usted.

Miedo el pensarlo me da,
y sé que vas á asustarte.
De la Corte, ¿qué será
sin ese templo del Arte
de la calle de Alcalá?

¿Qué van á hacer ese día
los autores infelices?
Esta es la pregunta mía,
el autor de más narices
de los autores del día.

¡Las obras que allí estrené!
Allí he cobrado completas
más de ochenta mil pesetas,
y todas me las gasté
en patatas y chuletas.

Como esperanza, este autor
tiene ese teatro sólo,
y no olviden, por favor,
que si me cierran *Apolo*,
me cierran el comedor.

Al gobernador acudo,
como protector del Arte:
De su rectitud no dudo,
y si no me oye me mudo
con la música á otra parte.

Si me marchó de Madrid,
¿dónde voy?... Ese es el quid.
Si tú, lector, no te opones,
me marchó á Valladolid,
que allí no faltan piñones.

Á LAS VÍCTIMAS DE UNA MALA DIGESTIÓN

Datos clínicos sobre un remedio conocido

Los más eminentes doctores han preconizado siempre las excelencias de la **Magnesia Bisurada** para combatir las afecciones del aparato digestivo. El éxito alcanzado por la misma, se explica porque dicho preparado alivia inmediatamente los dolores estomacales, eliminando la causa primordial de la hiperclorhidria, sin irritar el estómago ni las paredes intestinales. La mayor parte de los disturbios digestivos, tales como la dispepsia, indigestión, flatulencia, pesadez, calambre, etc., son debidos al grado de acidez estomacal. Basta neutralizar el ácido excesivo para destruir el germen de tales enfermedades. La **Magnesia Bisurada**, no solamente combate la hiperclorhidria en sus múltiples manifestaciones, sino que, además, suaviza las mucosas inflamadas del estómago, permitiendo así una digestión normal y sin dolor. El menor malestar estomacal puede degenerar en enfermedad grave, sino se sigue el consejo de los médicos que prescriben constantemente la **Magnesia Bisurada**. De venta en todas las Farmacias.

Es lo más puesto en razón,
y me voy sin dilación.
Con un martillito á mano
me paso invierno y verano
haciendo *pin, pin, pon, pon.*

José JACKSON VEYAN

ATWATER KENT RADIO

Siempre á la vanguardia de la
industria en cantidad y calidad
de producción

Máxima selectividad y alcance.
Mayor volumen y pureza.
Conecte simplemente a la corriente
y escuche. Ningún acumulador o
pila que cargar, cuidar o cambiar.



NUEVO
MODELO
ELECTRICO
1929

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Calle de la Diputación, 234

Valencia: Conde de Salvatierra, 39

Bilbao: (Beltrán Casado y C^{ta}) Henao, 9

Madrid: San Agustín, 3

Sevilla: (U. Blanes) Trajano, 20

Nueva Cera que Restituye la Frescura á la Tez Marchita

Una mujer de 40 ó hasta 50 años no debe resignarse más á sentirse afligida á causa de una epidermis áspera, seca y poco atractiva. Se ha descubierto una nueva cera que contiene propiedades verdaderamente maravillosas para restituir la frescura á una tez marchita y preservar la delicada finura de la piel.

Esta cera, conocida bajo el nombre de Cera Aseptine, penetra directamente en la capa exterior de la epidermis, áspera, rugosa y cubierta de manchas é imperfecciones: la suaviza y desprende de tal modo, que una vez lavada la cara cada mañana las pequeñas escamas se van cayendo, paulatinamente, en partículas minúsculas é imperceptibles. A medida que aparece la nueva epidermis fresca que estaba cubierta, se produce una transformación maravillosa en la tez, pues no solo la Cera Aseptine destruye la vieja piel áspera, sino que suaviza y embellece la nueva á la par que le da el resplandor de la juventud.

La Cera Aseptine está en venta en casi todas las perfumerías, farmacias ó grandes almacenes. Queda bien entendido que si su empleo no le da resultados satisfactorios, su dinero le será devuelto sin dificultad.

TUBO DE ENSAYO

Para que pueda usted apreciar por sí misma el valor de la Cera Aseptine, remita 50 céntimos en sellos de correo á los laboratorios Viñas, Sección 15-D, Calle Claris, 71, Barcelona, é inmediatamente se le enviará una muestra.



¡PUNKT-ROLLER!



nuca
hombros

vientre
caderas

muslos

pantorrillas

tallos

Grasa superflua

A usted se le presenta ahora la ocasión de hacer desaparecer su molesta obesidad de la parte del cuerpo que desee con el uso del genial invento **Punkt-Roller**. La grasa se produce si la circulación de la sangre es poco activa y, por lo tanto, no puede eliminar aquélla. El **Punkt-Roller** facilita, por medio de una ligera pero penetrante succión, la circulación natural sanguínea

en las partes grasas. Este tratamiento de rotación disuelve la grasa y permite á la sangre expulsarla. Los ejercicios gimnásticos surten parecidos efectos, pero no pueden quitar la grasa sobrante de ciertas partes del cuerpo. El **Punkt-Roller** obra directamente sobre el punto que se desee. Después de usarlo nota usted, en la parte tratada, una agradable sensación de calor y se siente trabajar la sangre, al disolver la grasa sobrante, en forma natural. Este tratamiento de cinco minutos produce efectos durante dos horas. Compruebe personalmente cómo con el uso del **Punkt-Roller** su cuerpo en general, caderas, pecho, piernas, etc., estará cada día más ágil. Precio: **Punkt-Roller**, pesetas 25 y 35; con acetábulos cambiabiles, pesetas 50. **Punkt-Roller** para el cutis, pesetas 15. Fijese bien en la marca **Punkt-Roller** con los acetábulos (punto en la frente), pues existen muchas imitaciones que no tienen valor ninguno. Venta al por mayor: S. A. Clausolles, BARCELONA (65), Rbla. Cataluña, 8; Fernando, 8; Rbla. Centro, 27. Sucursales: Madrid, Carretas, 35. El **Punkt-Roller** se vende en todos los establecimientos del ramo.



Lea usted los sábados LA ESFERA

Lysoform

ANTISÉPTICO

frascos verdes
de 100, 250,
500 y 1000
grs.

IDEAL
en la
HIGIENE
INTIMA
de la
MUJER



¡SEÑORA!
SU SALUD Y BIENESTAR

dependen en mucho
de su higiene íntima.

Practique lavados frecuentes con **LYSOFORM** en solución al 1 por ciento. (una cucharada por 1 litro de agua templada). EVITA FLUJOS, trastornos e infecciones. Refresca y aromatiza la piel. CONTRA SUDORES.

10 CENTIMOS

cuesta cada lavado comprando un frasco de 500 gramos.

Aceptado por las Facultades de Medicina.

JABÓN LYSOFORM

muy neutro
y perfumado

Dr. Bengué, 16, Rue Baffa Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías

AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRAFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

Pide condiciones á

AGENCIA GRAFICA

Apartado 571
MADRID

PARA SUPRIMIR

los VELLO y el PELO



Tened mucho cuidado en
usar un Depilatorio cualquiera.
Después de aplicarlo, los
pelos vuelven a brotar con
mayor fuerza y vigor.

Miss GYPSIA, 55, rue de Rivoli, Paris (1^{re}) vióse un
día inducida a experimentar una receta poco conocida,
pero que posee verdadera acción sobre la raíz del pelo.
Los pelos destruidos de este modo, YA NO VUELVEN
A BROTA. Tan original método va explicado con la
mayor claridad en un folleto intitulado "Un secreto
Egipcio" el cual se manda bajo sobre cerrado. GRATIS
y muy discretamente a quien lo pida bastará escribir
adjuntando un sello para la contestación a Miss E.
GYPSIA, 55, rue de Rivoli, Paris (France).
Franquear la carta con un sello de 40 c.

La mejor preparación
para el cutis

AGUA VISNÚ

Supresión de las pecas, manchas,
erupciones, huellas de viruelas, arru-
gas y depresiones del rostro.

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo pesetas 8,50 á J. CINTO, calle de Ruiz,
n.º 18, Madrid, lo recibirán por correo certificado.



Contra el Asma

Remedio de Abisinia Exibard

en Polvos y en Cigarillos

Alivio inmediato.

6, Rue Dombasle, Paris. Todas Farmacias.



COMPOSICIÓN

Azúcar leche b, cinco ctgr.; extrac. regaliz, cinco ctgr.; extrac. diacodio, tres miligramos; extrac. medula vaca, tres miligramos; gomenol, cinco milig.; acúcar mentoanisado, cantidad suficiente para una pastilla.



Pastillas Aspaimé

Curan radicalmente la TOS porque combaten sus causas

Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones

Las **PASTILLAS ASPAIME** superan á todas las conocidas, por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las VIAS RESPIRATORIAS, que son la causa de TOS ó SOFOCACION.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos
Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas, de escasos ó nulos resultados

Las **PASTILLAS ASPAIME** se venden á UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose, al mismo tiempo, gratuitamente, una de muestra, muy cómoda para llevar al bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio Sokatarg

Oficinas de Laboratorio: Calle Ter, 16, Barcelona.—Teléfono 50791.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden á UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América.



NOTA IMPORTANTE: Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las Pastillas Aspaimé no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg facilita á las principales farmacias, droguerías y depositarios de España, Portugal y América, una considerable cantidad de cajitas de muestra para que las repartan gratis á sus clientes que las soliciten para ensayo, con la presentación de este anuncio. De haber agotado de momento las existencias, para no tener que aguardar á la reposición, también el Laboratorio Sokatarg manda gratis dichas cajitas de Pastillas Aspaimé á los que envíen el recorte de este anuncio, acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro sobre franqueado con dos céntimos.





La

Feria de Leipzig

Primavera 1929

Comienza el 3 de Marzo y tiene
¡Especial interés para usted!

*Se le abrirán nuevos horizontes
para su Comercio e Industria.*

Feria General de Muestras. del 3 al 9 de Marzo
Gran Feria Técnica y de

Construcción.	» 3 »	13	»
Feria del Arte Textil . . .	» 3 »	7	»
Feria de Cueros y Calzado. »	3 »	6	»

Viajes Económicos

Pida informes á los Representantes honorarios

Representantes:

Federico O. Rissmann, Barcelona, Lauria, 104.
Holke, Schaeidt & Co., Bilbao, Barroeta Aldamar, 2.
Romualdo Alvargonzález, en Casa de Erhardt, Alvargonzález y Cia., Gijón.
Oscar Stein, Madrid, Puerta del Sol, 3, Apartado 12,100.
Guillermo Klein, Málaga.
Pedro Bonet de los Herreros, Palma de Mallorca.
Guillermo Niessen, Rentería (Guipúzcoa).
Eugenio Lamparter, Sevilla, Calle Santa Ana, 9.
Ernesto Stierlen, Valencia, Apartado 118.
Luis G. Reboledo Isla, Vigo, García Olloqui, 19.
Antonio R. Arenas, Valladolid, Montero Calvo, 52.

CAZADORES



Escopetas garantizadas,
desde 15 ptas. al mes

Hammerles, de platina 250
larga, ptas.

Hammerles, de platina 150
corta, ptas.

De tres enganches, ptas... 125

De un enganche, ptas. 90

Americano, de un tiro,
pesetas 55

Pistola automática, ptas. 65

Además, al contado, regalo, desde 180 ptas. en adelante, 12 utensilios por valor de 20 pesetas. Descuentos especiales á los intermediarios.

JOSE CRUZ MUGICA
EIBAR

ALFONSO

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6,
Madrid

Hermoso Pecho

desarrollo, firmeza y reconstitución de los Pechos
con las

Pilules Orientales

Bienhechoras y reconstituyentes, universalmente empleadas por las Señoras y las jovencitas que desean obtener, recobrar o conservar un pecho hermoso.

Desaparecen los hoyos en las carnes. Belleza, y firmeza del pecho. Tratamiento inofensivo a la salud, se sigue fácil y discretamente. Resultados duraderos. Evítense las imitaciones.

J. RATIÉ, Farmacéutico, 45, rue de l'Écliquier, Paris (10°).

El frasco con noticia, 7.50 pesetas.

Agencia general para España: Productos Ratié, Balmes 57. Barcelona
Ventas en Madrid: Farmacias GAYOSO, BORELL. Barcelona: VILADOT, SEGALA, Vicente FERRER, ALSINA, etc. Bilbao: BARANDIARAN. Valencia: GAMIR. Sevilla: Farmacia del GLOBO, GOROSTEGUI. Zaragoza: RIVED y CHOIZ. Cartagena: RUIZ STENGRE. Oviedo: Drogueria CENAL. Murcia: Centro Farmacéutico. Albacete: Matarredona Hermanos. Santander: Peres del MOLINO, y en todas las principales farmacias.




PETROMAX
el más económico

ALUMBRADO
CALEFACCION
A. KLAEBISCH - BARCELONA
CLARIS 69-71

NO SEA GORDO...

Evite en todo momento la dilatación excesiva de los tejidos. Nuestra cintura FLEXIS está confeccionada al telar en combinación elástica de resistencia. Peso pluma. Por esta característica no le ocasionará la menor molestia. Pida folleto, adjuntando sello de Correo 0,35, á

INSTITUTO ORTOPÉDICO
SABATE Y ALEMANY, Canuda, 7,
BARCELONA



TOS, ASMA, CATARROS, RONQUERA, BRONQUITIS

Unicas recomendadas por eminencias
médicas desde hace 50 años



PASTILLAS MORELLÓ

(AL EUCALIPTOL, SAVIA DE PINO Y BÁLSAMO DE TOLÚ)

HERNIAS

EL INIMITABLE ARTE DEL PROF. PEDRO RAMON
HA RESUELTO EL TRASCENDENTAL PROBLEMA
DE SU EFICAZ TRATAMIENTO NO OPERATORIO

Pida el opusculo para curarse usted en su domicilio. Despacho: Carmen, 38, 1.º, BARCELONA



Lea usted LA ESFERA



La más formidable máquina al alcance de todos

A mitad de precio que las demás
Plazos mensuales desde 25 pesetas

Máquinas de oficina y portables de todas las marcas, nuevas y de ocasión.

Tenemos también a la venta nuestra insuperable

ORGA STANDARD

ORGA PRIVAT

Máquina de oficina, de 12 kilos de peso, garantizada por cinco años.

Escriba hoy mismo y le remitiremos detalles

CASA ORGA

Apartado Correos 159. Caballero de Gracia, 24, MADRID

Emplastos

Allcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).

*El Medicamento Mas
Maravilloso Del Mundo
Para Uso Externo.*



Dolores en la Espalda.

Los Emplastos Allcock no tienen igual. Fortalecen los Espaldas Debiles de manera incomparable.

Dolores en el Costado.

Los Emplastos Allcock los alivian pronto, y al mismo tiempo fortalecen el costado y dan energía.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Quando necesiteis una píldora

Puramente vegetal.

**TOMAD
UNA**

Píldora Brandreth (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Bile, Dolor de Cabeza, Debilidades, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

736 A.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

LOS CABELLOS BLANCOS tomarán su primitivo color natural á LOS OCHO DIAS de usar el INSUSTITUIBLE **ACEITE VEGETAL MEXICANO**, PREMIADO GRAND PRIX, CRUCES Y MEDALLAS. No mancha absolutamente nada, y por eso se usa con las mismas manos, como cualquiera BRILLANTINA. El uso de este ACREDITADISIMO artículo no es para teñir los cabellos de tal ó cual color: es únicamente para devolver á los CABELLOS BLANCOS á su primitivo COLOR NATURAL, CON TODA GARANTIA, hayan sido éstos RUBIOS, CASTAÑOS ó NEGROS, sin que nadie pueda ni imaginarse que estén teñidos. Se garantiza también que no se caen los cabellos con su uso. Se vende en todas las perfumerías de España. Precio, 6 y 10 pesetas. Con uno de los de á 10 pesetas hay cantidad suficiente para un año de uso. Concesionarios: «La Florida, S. A.», Juan Martín y E. Durán.

SEÑORAS: EL FLUJO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ

SE CURAN CON LAS IRRIGACIONES DEL DR. VALLEY.

Nuevo modelo de diez irrigaciones, 2 pesetas

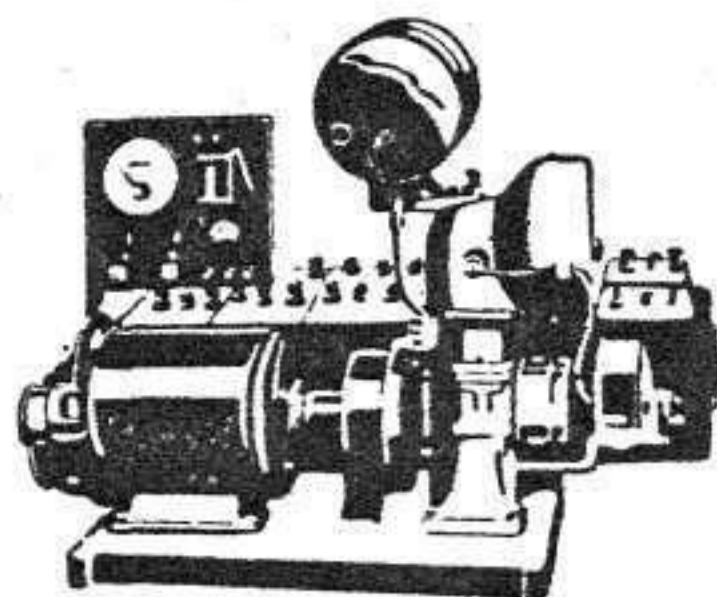
Lea Vd. los sábados **LA ESFERA**

FABRIQUE SU PROPIA ELECTRICIDAD

GRUPOS ELECTROGENOS "MOTORRERA"

El invento electromecánico más serio y práctico logrado hasta hoy. Luz fija y brillante, manejo sencillísimo, con arranque automático. No se desajusta jamás. Gasto ínfimo. Sólo cuesta, completo,

**PESETAS
1.500**
Contado y plazos



**LUZ
AGUA
FUERZA**

Casas de campo, Hoteles, Conventos, Sanatorios, Barcos, Radio, etc.

¡VEALO FUNCIONAR!

Entregas en el acto.

Condiciones á revendedores

C. HERRERA

Barquillo, 18, MADRID

SEVILLA
Trajano, 14

ZARAGOZA
Alfonso I, 13

ALMERÍA
Garage Inglés

Faltan concesionarios en América

HOROSCOPOS DE ENSAYO GRATUITO PARA LOS LECTORES DE ESTA REVISTA

El Profesor Roxroy, conocidísimo Astrólogo, ha decidido una vez más favorecer á los habitantes de este país haciéndoles horóscopos de ensayo gratuitos.

La reputación del Profesor Roxroy se ha extendido tanto, que un comentario de nuestra parte es apenas necesario. Su poder en leer la vida humana á cualquier distancia es sencillamente maravilloso.

Aún los Astrólogos de mayor fama lo reconocen como su Maestro y siguen sus pasos.

El le dirá de lo que es usted capaz y la manera de conseguir el éxito. Le describirá los períodos favorables y desfavorables de su vida. La exactitud de su golpe de vista en apreciar los acontecimientos pasados, presentes y futuros le asombrará y le será de una gran ayuda.

La señora Baronesa Blanquet, una de las mujeres más intelectuales de París, escribe:

«Os doy las gracias por mi horóscopo, que es de una exactitud verdaderamente extraordinaria. Yo había consultado ya á cierto número de astrólogos, pero jamás me han contestado con tanta precisión. Con verdadero gusto os recomendaré á mis amigas y conocidas.»

Si desea usted aprovechar este ofrecimiento especial y poseer una revista de su vida, escriba usted mismo su nombre y dirección, el día mes y año de su nacimiento (todo claramente escrito con su propio puño y letra). Indique si es usted caballero, señora ó señorita y mencione el nombre de este periódico. No es necesario enviar dinero, pero si lo desea puede incluir 50 céntimos en sellos de su país para gastos de franqueo y trabajos de oficina.

Dirección: **ROXROY, Dept. 1425 M., Emmastraat, 42, La Haya (Holanda).** Franqueo á Holanda, 40 céntimos.



15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

VICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

POPLEJA, parálisis, arteriosclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Serralá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfalg, 37, Badalona.

AMPLIACIONES Fotográficas. Las mejores de España. Precios reducidos para revendedores. «Lux» Consejo Ciento, 362, Barcelona.

AMPLIACIONES. Solicitamos representantes con garantías, en toda España. Gran comisión. «Lux», Consejo Ciento, 262, Barcelona.

AMPLIACIONES 25 por 30 centímetros, con elegantísimo marco, 4 pesetas. «Lux», Consejo Ciento, 262, Barcelona.

AMPLIACIONES fotográficas. Precios especiales para fotógrafos y revendedores. Pida precios Fotografía Arjona, Santa María la Blanca, 20, Sevilla.

BORRACHOS.—Cúranse sin darse cuenta. Efectos rápidos garantizados. Inofensivo. Dr. Mosella, Calle Mozart, 23, Barcelona.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

COLECCIONADORES: Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pida folleto español gratuito: Zeller, 51, B. Passage Bureau, París.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantizados a toda España. Pida catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CANARIOS alemanes. Primer premio 1928. Pedidos: R. Cors. Sta. Coloma Farnés (Gerona).

Caballero 34 años, empleado Estado, ofrécese como administrador, cosa análoga. Escribir: G. B., Factor, 14, primero izquierda.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-

Po-Ad. Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz e inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

Desea madrina de guerra el legionario José Ornat. Representación del Tercio. Ceuta.

ENSEÑANZAS comerciales por Correspondencia: Reforma de Letra; Caligrafía; Cálculo Mercantil; Teneduría de Libros; Contabilidades especiales; Correspondencia; Ortografía; Documentación; Banca y Bolsa; Prácticas de Escritorio; Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía. Excelentes métodos propios. Procedimientos abreviados. Progresos rápidos. Matrícula, 15 pesetas. Academia Hispano-Francesa, Avenida Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios a este importante Establecimiento, reconocido único en su especialidad.

Esperanza: Recibida tuya Estampa bonita; anterior imposibilidad completa, quérote más tiempo pasa, alegría marcha asunto, millones besos aniversario. Para Ti.

Española ofrécese madrina cariñosa de oficial Ejército o Marina. Dirección: Monna Lisa. Carretas, 3. Continental.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 300 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

FORMULAS Industriales vendo baratísimas. Grandes inventos facilísimos fabricar. Remito folleto gratis. Escribir Apartado 377. Barcelona.

Fco: Muy agradecida noticias. Paseos, deseo verte, hablarte, horas acostumbradas te veré pasar. Siempre quierete, Negrita.

GRATIS! Editorial Cultura le regalará, junto con un catálogo de sus excelentes obras, un ejemplar de «La Clave del Exito». Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona.

HOMBRES decaídos: si queréis ser otra vez fuertes, lo lograréis haciendo uso del Cinturón Eléctrico Galvani. Pida hoy mismo el libro que remite gratis el director del Instituto Electro-Técnico. Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

Legionario americano, Ramón Pérez Purón, solicita madrina de paz, 8 Bandera, 30 Compañía. Alhucemas.

LEA el Tratado Práctico de Etiqueta y Distinción Social. Cuatro pesetas rústica,

seis pesetas tela. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona, 6 librerías.

Para anunciar en esta sección, diríjase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MECANOGRAFOS! Podréis escribir de 60 a 100 palabras por minuto con la obra «Mecanografía», Método Práctico Miquel. Cuatro pesetas rústica, seis pesetas tela. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona, 6 librerías.

NUMISMATICA, compro, vendo y cambio monedas antiguas y corrientes. Lista de correos, cédula 91425. Zaragoza.

NO compre usted ningún tratado de ortografía española sin haber visto antes el de Iglesias. Nos agradecerá el consejo. Pídale a su librero.

ORTOGRAFIA Española de Iglesias. Magnífico libro de 272 páginas, tamaño 18 por 26 centímetros. Preceptos ortográficos simplificados. 122 ejercicios y composiciones. Impresión clara y atrayente. Ocho pesetas, en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister, Puerta Angel, 23, Barcelona.

OBSIDAD. Reumatismo. Tratamiento especial, muy cómodo, de resultados inmediatos y persistentes. Dr. Cebrián, Montera, 15.

OPOSICIONES.—Certificados penales urgentes, cinco pesetas, incluidos gastos. —Obtenemos documentos. —Presentamos instancias. —Agencia Mariscal, Juan de Mena, 15.—Madrid.

ORTOGRAFIA, Método Práctico Cots (décima edición) enseña rápidamente a escribir con perfecta corrección. Cinco pesetas tela, 3,50 cartón. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona, 6 librerías.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dammatten, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas». Avenida del Conde de Peñalver, 13.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora y practicante. Consultas bajo dirección tocólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

PARA HACERSE AMAR

PARA hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PULMONES y Bronquios. Curación perfecta. Procedimiento único. Informes gratis. Dr. Farré. Cortes, 541, principal, Barcelona.

Queréis casaros? Huérfana, 300.000 pesetas; viuda, 500.000; bilbaína, 400 diarias. Club New York. Oporto.

REPRODUCCIONES Fotográficas sobre Similis-Esmaltes. Desea Representantes en todas poblaciones. Escribir: «Gallego», Apartado 694, Barcelona.

REPRESENTANTE en todas las poblaciones de España para aparato de seguro patentado de gran venta. Sueldo 6 comisión. Escribir: 7854. Apartado 228, Barcelona.

REFORMA de letra, Método Cots, es la obra que le hará tener una excelente escritura en poco tiempo. Seis pesetas. Pídale a Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona, 6 librerías.

SASTRES, Academia Guitart, Pelayo, 18, Barcelona. Método corte Ars Sarcinató, reembolso 35 pesetas, patrones afinados. Enseñanza corte.

Solicítanse representantes en todos los pueblos, para bicicletas a mitad de precio, trincheras simil cuero, aparatos fotográficos, cine de familia, relojería y bisutería, juguetes mecánicos, nuevos modelos, todo franco de porte y baratísimo. Sueldo y comisiones. Casa Levy, 18, Cours Pasteur, Burdeos. Francia.

Solicitan madrina de guerra, joven guapa de Madrid o del Norte, dos oficiales que se aburren en Targuist (Alhucemas), Luis Granito y Miguel Regato, Lista de Correos.

Solicitan madrina guerra, soldados mecánicos de Aviación Antonio Pérez y Marcelo San José. Soldado «Foto» mismo cuerpo. Ricardo Ferrándiz. Aeródromo de Anámar (Larache).

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1928, contra reembolso 6 giro postal, por pesetas 13.—ejemplar. Pedidos: Apartado 228. Barcelona.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Estala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia. En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TÍTULO de las carreras siguientes: Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico e ingeniero mecánico electricista. Pida detalles e informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España)



¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el grandioso CRECEDOR RACIONAL. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pida explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse: Prs. ALBERT, Pi y Margall, 38, Valencia (España)

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS y JAQUECAS desaparecen en cinco minutos con la HEMICRANINA del DR. M. CALDEIRO 2.50 ptas. Pídanse Farmacias



HERNIAS

MEDICO-ORTOPEDICO

Bragueros científicamente y aparatos ortopédicos para mal de Pott, escoliosis, parálisis infantil, narices deformes, pies planos, brazos y piernas artificiales, aplica J. Campos, único médico-ortopédico. Augusto Figuerola, 8, Madrid. (I. de O. y C. de J. de D. C.) Especial: Churrua, 25; 4 a 5 (infr.)



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
¡ gracias al maravilloso descubrimiento de los !

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVRÉ

Vías urinarias: *Blenorragia* (purgaciones), en todas sus manifestaciones, *uretritis*, *prostatitis*, *orquitis*, *cistitis*, *gota miliar*, etc., del hombre, y *vulvitis*, *vaginitis*, *metritis*, *uretritis*, *cistitis*, *anexitis*, *flujo*, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los *Cachets* del Dr. Solvré. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: *Sífilis* (avariosis), *eczemas*, *herpes*, *úlceras varicosas* (llagas de las piernas) *erupciones escrofulosas*, *eritemas*, *acné*, *urticaria*, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las *Píldoras depurativas* del Dr. Solvré, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa: *Impotencia* (falta de vigor sexual), *poluciones nocturnas*, *espermatorrea*, (pérdidas seminales), *Cansancio mental*, *pérdida de memoria*, *dolor de cabeza*, *vértigos*, *debilidad muscular*, *fatiga corporal*, *temblores*, *palpitaciones*, *trastornos nerviosos de la mujer* y todas las manifestaciones de la *Neurastenia* o agotamiento nervioso, por crónicos y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las *Grageas potenciales* del Dr. Solvré. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (vicios sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a *Oficinas Laboratorio Sôkatarg*, calle Ter, 16, teléfono 564 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando *Ruol*. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA. Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Seguí, Rbla Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América

Conservas TREVILJANO

SE VENDEN los clichés usados de esta Revista
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid

PRENSA GRAFICA, S. A.

Editora de "Mundo Gráfico", "Nuevo Mundo" y "La Esfera"
HERMOSILLA, 57.-MADRID ♦ PRECIOS DE SUSCRIPCION (Pago anticipado)

Mundo Gráfico

(APARECE TODOS LOS MIÉRCOLES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:		Ptas.
Un año.....	15	
Seis meses.....	8	
América, Filipinas y Portugal:		
Un año.....	18	
Seis meses.....	10	
Francia y Alemania:		
Un año.....	24	
Seis meses.....	13	
Para los demás Países:		
Un año.....	32	
Seis meses.....	18	

Nuevo Mundo

(APARECE TODOS LOS VIERNES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:		Ptas.
Un año.....	25	
Seis meses.....	15	
América, Filipinas y Portugal:		
Un año.....	28	
Seis meses.....	16	
Francia y Alemania:		
Un año.....	40	
Seis meses.....	25	
Para los demás Países:		
Un año.....	50	
Seis meses.....	30	

La Esfera

(APARECE TODOS LOS SÁBADOS)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:		Ptas.
Un año.....	50	
Seis meses.....	30	
América, Filipinas y Portugal:		
Un año.....	55	
Seis meses.....	35	
Francia y Alemania:		
Un año.....	70	
Seis meses.....	40	
Para los demás Países:		
Un año.....	85	
Seis meses.....	45	

NOTA

La tarifa especial para Francia y Alemania es aplicable también para los Países siguientes:

Argelia, Marruecos (zona francesa), Austria, Etiopía, Costa de Marfil, Mauritania, Niger, Reunión, Senegal, Sudán, Grecia, Letonia, Luxemburgo, Persia, Polonia, Colonias Portuguesas, Rumania, Terranova, Yugoslavia, Checoslovaquia, Túnez y Rusia.

Para anunciar en esta revista dirijase á la administración de la publicidad de
PRENSA GRÁFICA

"PUBLICITAS"

Avenida Conde Peñalver 13, ent.º, Apartado 911.
Teléfono 16.375. Madrid
Casa en Barcelona: Peñalayo, 9, ent.º Apartado 228. Tef.º 14-79 A.

EL IMPUESTO DEL TIMBRE Á CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

PROHIBIDA LA REPRODUCCION DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS
IMPRESA PRENSA GRAFICA. HERMOSILLA, 57, MADRID

PRENSA GRAFICA EMPLEA EN SUS RODILLOS LA PASTA NUMARNA,
CLAUDIO CORLLO, 60



¡Abrid, que traigo
la más rica jalea!

¿Qué puertas hallarán cerradas
los famosos productos
marca «EL MONAGUILLO»?

La

JALEA DE DÁTILES DE BERBERÍA

Marca "EL MONAGUILLO"

es un dulce tan delicioso y tan sano al mismo
tiempo que hasta los menos golosos recono-
cen no hay nada semejante como postre ó
como aditamento del te ó la merienda.

Los productos marca «EL MONAGUILLO»,
á base de legítimos Dátiles de Berbería,
han sido premiados en la Exposición Inter-
nacional de Bruselas con el Gran Premio,
Cruz, Insignia y Medalla de Oro.

De venta en los buenos ultramarinos
y en las
confiterías de España y América.

CERTIFICAMOS sobre los pro-
ductos a base de dátiles que
hemos comprobado sus grandes
condiciones tonificadoras
del estómago y sus buenas pro-
piedades alimenticias, con-
siderándolos como uno de los
alimentos mas poderosos

Dr. Lopez Campello
DEL INSTITUTO "RUBIO" MADRID

BERNABÉ BIOSCA
ALICANTE